MARIE DEI LUPI

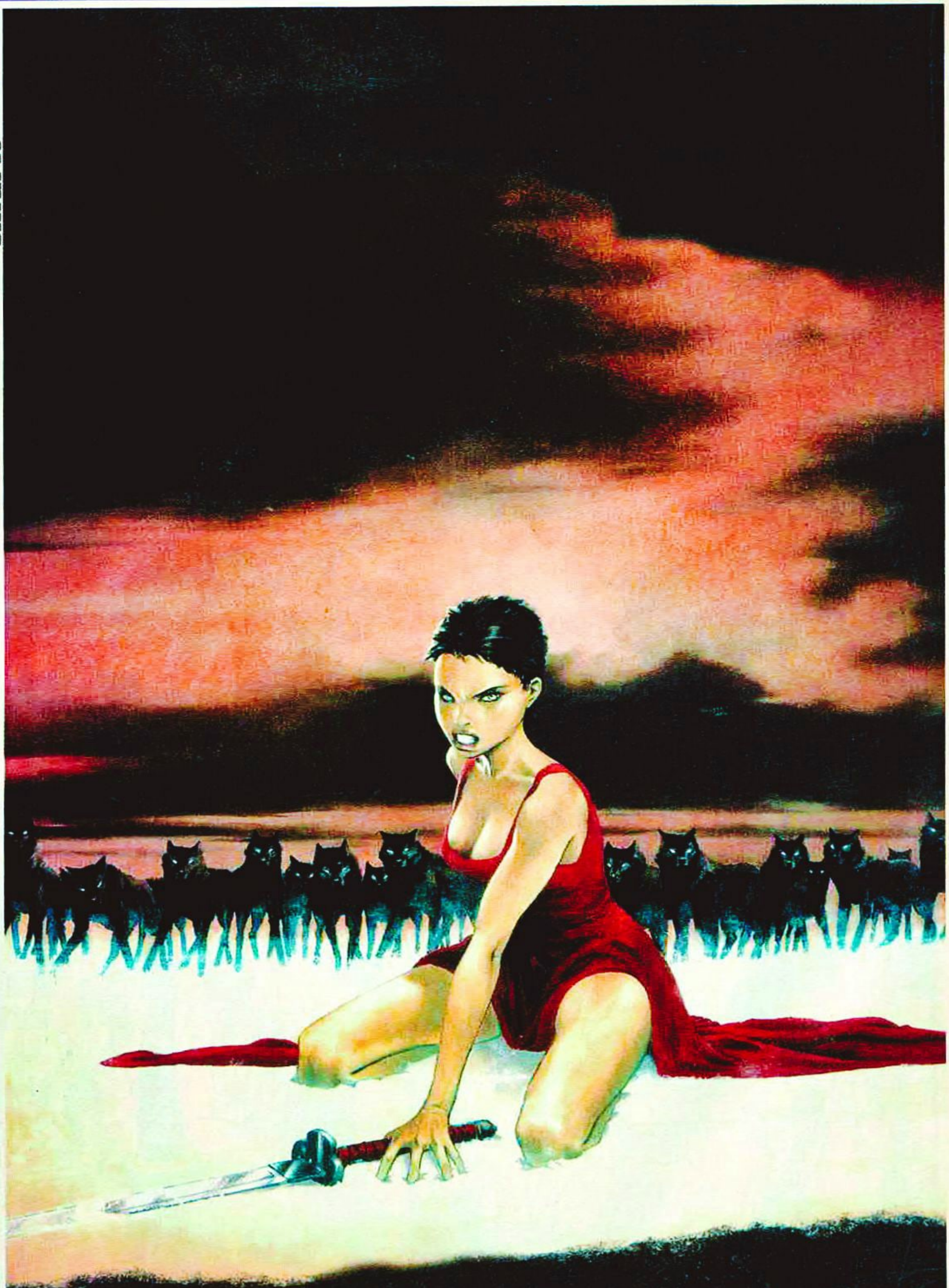
(di Frederic L'Homme e Regis Penet)

Skorpio, 2004/2006

EURA EDITORIALE

MARIE DEI LUPI
LA GUARDIA ROSSA - PRIMA PARTE

Testo di L'Homme
Disegno di Penet



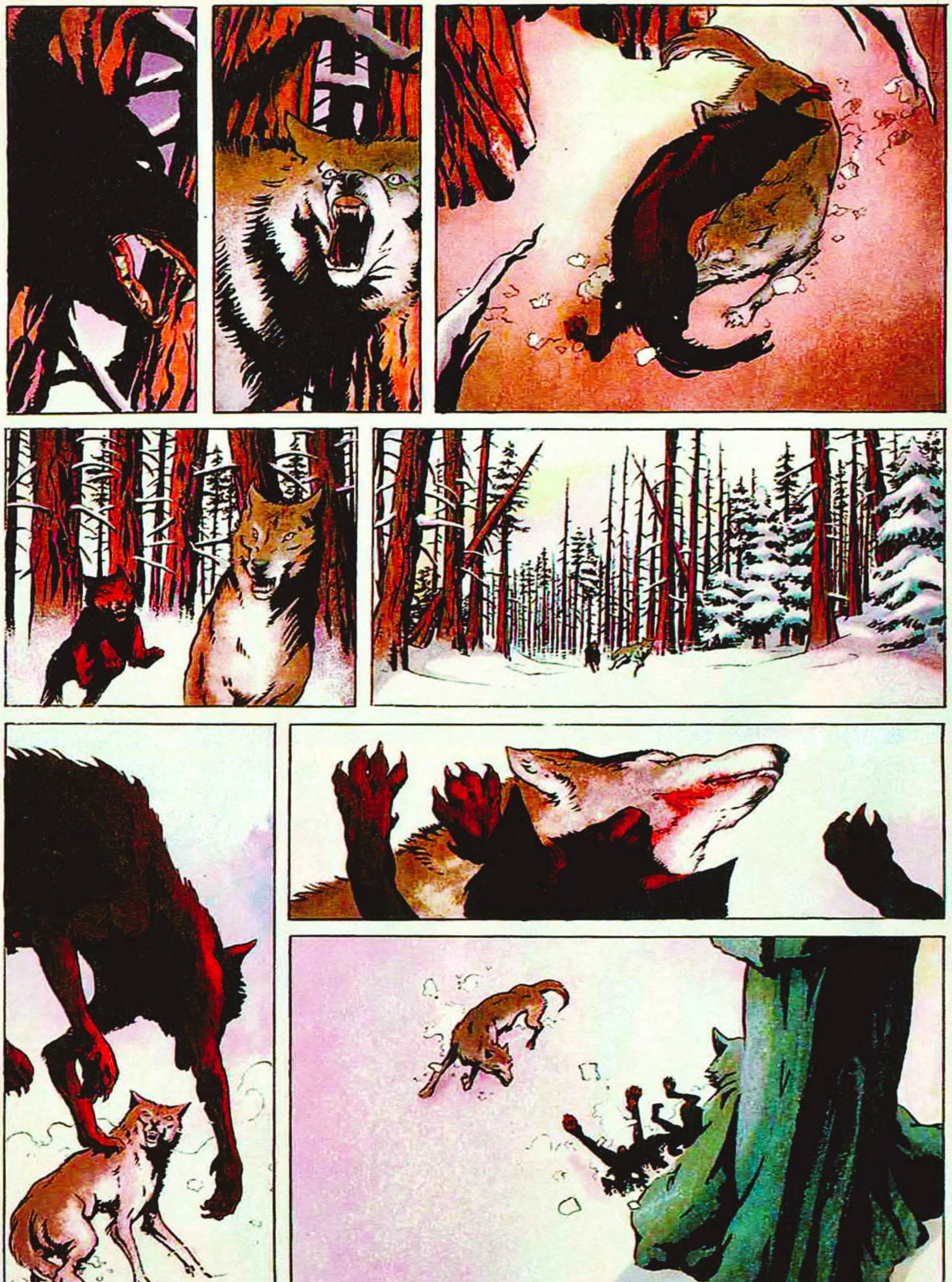
2

MALEDETTI LUPI!... ORMAI ENTRANO NELLE MURA DELLA CITTA'!
POVER'UOMO... GLI HANNO TAGLIATO LA GOLA.
3

QUALCOSA DI STRANO, ISPETTORE?
NON SO... CI VUOLE UN CERTO SANGUE FREDDO PER TAGLIARE LA GOLA A QUALCUNO... NO?
SIETE SICURO CHE NON SIANO STATI I LUPI?
SI'... IL TAGLIO E' TROPPO NETTO... E' STATO UN COLTELLO...
ERA UN CONSIGLIERE IMPERIALE...
AVVERTI IL PREFETTO... DEVO PARLARGLI.
AI SUOI ORDINI.
4

E DITE CHE NON GLI HANNO RUBATO NIENTE?
NO... AVEVA ADDOSSO UNA GROSSA SOMMA DI DENARO. E' UNA VITTIMA DEI LEGITTIMISTI... NON C'E' ALCUN DUBBIO.
UNA VITTIMA IN PIU' E TANTE SCARTOFFIE IN PROSPETTIVA... NON FINIREMO MAI...
I LEGITTIMISTI NON CI LASCERANNO IN PACE FINCHE' IL POTERE NON SARA' RESTITUITO AI SAINT MATHIEU... COL VOSTRO PERMESSO, SIGNOR PREFETTO, CREDO CHE DOVREMMO TENDERE LORO UNA TRAPPOLA.
HO GIA' UN'IDEA AL RIGUARDO.
NON VI AGITATE TROPPO, NICOLAS... OGNI COSA A SUO TEMPO.
E POI... IO HO UN ALTRO CASO PER VOI.
DI CHE SI TRATTA?
AVETE MAI SENTITO PARLARE DI MARIE DEI LUPI?
MARIE DEI LUPI?... NO... NON MI DICE NIENTE.
5

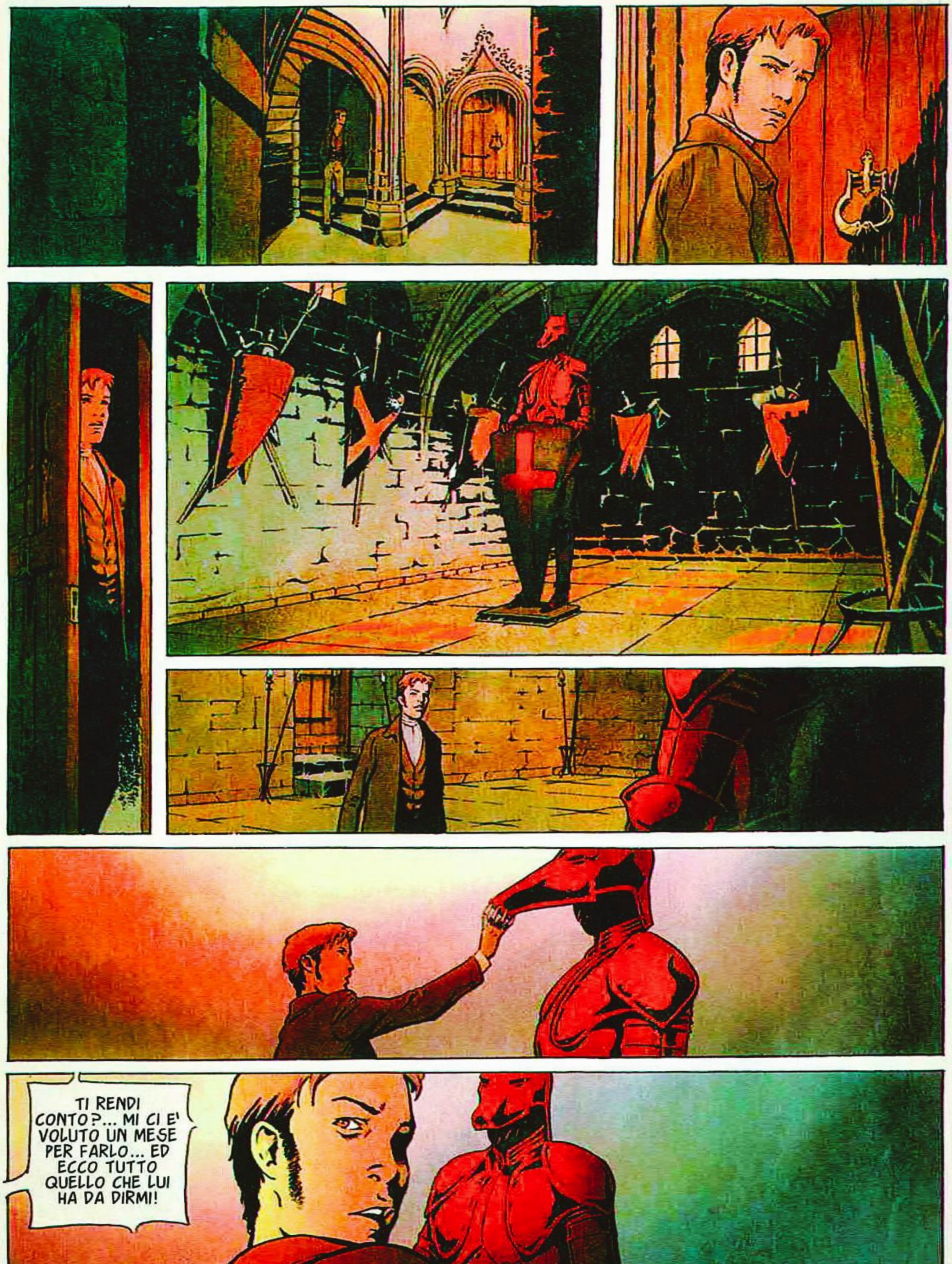
E' UN'ANTICA ABBAZIA, NEL NORD DELL'IMPERO, SULLE ALTURE DI SELENE... E' LA' CHE VENGONO ADDESTRATI GLI UOMINI DELLA *GUARDIA ROSSA*.
ULTIMAMENTE, MOLTI INDIZI PROVENIENTI DALL'ALTO CI FANNO PENSARE CHE IL GENERALE CHE COMANDA IL CAMPO POTREBBE ESSERE UN TRADITORE AL SOLDO DEI LEGITTIMISTI.
MA... LA *GUARDIA ROSSA*... SONO I CANI DA GUARDIA DELL'IMPERO... LA LORO LEALTA' E' LEGGENDARIA...
CONOSCO LA LORO FAMA, MA VORREI CHE VOI ANDASTE A *MARIE DEI LUPI* PER INDAGARE DISCRETAMENTE SUL GENERALE NEREDHAUS.
INTENDETE DIRE IL GENERALE GUILLAUME NEREDHAUS?
LA LEGGENDA DELLA RIVOLUZIONE IN PERSONA... L'IMPERATORE GLI DEVE SICURAMENTE LA PROPRIA ASCESA AL TRONO... MA TUTTI QUESTI ANNI LONTANO DAGLI AFFARI DELL'IMPERO POTREBBERO AVERLO CAMBIATO.
COMUNQUE, VOI VI PRESENTERETE LA' SOTTO FALSA IDENTITA' E CERCHERETE DI SCOPRIRE SE LE VOCI CHE CIRCOLANO SU DI LUI SONO FONDATE... ECCO IL VOSTRO ORDINE DI MISSIONE... PRENDERETE IL TRENO PER SELENE DOMATTINA.
SONO AI VOSTRI ORDINI!
UN'ULTIMA COSA, NICOLAS... UNA VOLTA LA', NON CERCATE DI AGIRE DI FURBIZIA...
ATTENETEVI ALLA MISSIONE E DIFFIDATE DEL GENERALE... E' UN UOMO PERICOLOSO.
6


7

SAPEVATE CHE QUESTA E' UN'ANTICA ABBAZIA?
SI'... UN LUOGO SORPRENDENTE PER ADDESTRARVI DEI SOLDATI.
MARIE DEI LUPI FU FONDATA QUASI QUATTRO SECOLI FA SOTTO IL REGNO DI HENRI IL GRANDE... IL PRIMO DEI SAINT MATHIEU... HENRI ERA UN UOMO DI FEDE E PENSAVA DI POTER FONDARE UN RIFUGIO RELIGIOSO, ISOLATO DALLE NEFASTE INFLUENZE DELLA VITA CITTADINA.
MA LA REGIONE SI RIVELO' TROPPO INOSPITALE PER I MONACI DESTINATI QUI E MARIE DEI LUPI VENNE ABBANDONATA SOLO POCHI ANNI DOPO LA SUA COSTRUZIONE.
VOI AVETE DETTO DI ESSERE UN NATURALISTA?
8

SI'... INSEGNO ZOOLOGIA ALL'UNIVERSITA' DI PETRA.
PETRA... E' TANTO TEMPO CHE NON CI TORNO... GLI IMPEGNI DEI MIO INCARICO MI HANNO ALLONTANATO DAL MONDO CIVILE ORMAI DA ANNI...
COME VA LA NOSTRA CAPITALE?
L'IMPERATORE VEGLIA GELOSAMENTE SU DI LEI... MA BISOGNA DIRE CHE ULTIMAMENTE I LEGITTIMISTI SEMBRANO RIORGANIZZARSI...
AH, SI'... I LEGITTIMISTI... IL LORO CAPO SI SPACCIA PER L'EREDE DEI SAINT MATHIEU... CHE CAVOLATA!
COMUNQUE, LEI HA FATTO UN LUNGO VIAGGIO PER OSSERVARE QUALCHE LUPO... TANTO PIU' CHE, SE DEVO CREDERE A QUANTO MI DICONO, OGGI SE NE TROVANO PERSINO NELLE VIE DI PETRA.
E' VERO... MA QUELLI CHE POPOLANO QUESTE TERRE NON SONO ANCORA DIVENTATI I VOLGARI MANGIATORI DI CAROGNE CHE INFESTANO I SOBBORGHI DELLE CITTA' E VIVONO ALLE SPALLE DEGLI UOMINI.
NON SO...
ANCHE QUI I LUPI SEMBRANO ABITUARSI AGLI UMANI.
9

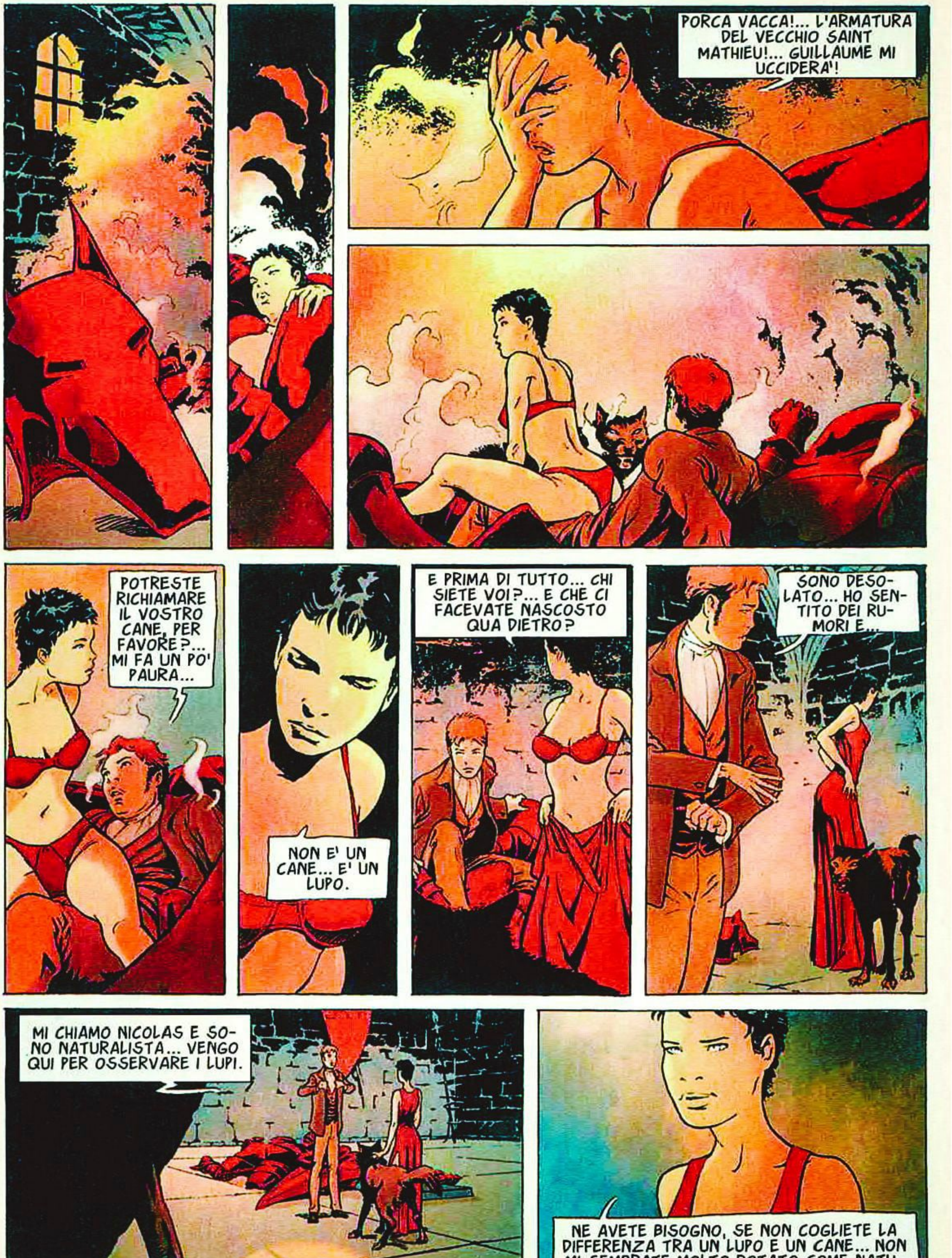
POTRETE FERMARVI ALL'ABBAZIA FINCHE' VORRETE... IO SONO MOLTO OCCUPATO E NON POTRO' FARE GLI ONORI DI CASA...
... MA DA QUESTO MOMENTO CONSIDERATEVI A CASA VOSTRA.
VI RINGRAZIO, GENERALE.
VI CHIEDO SOLTANTO DI NON AVVICINARVI AI QUARTIERI DELLA GUARDIA ROSSA... L'ADDESTRAMENTO DEI SOLDATI E' PIUTTOSTO FATICOSO E IO NON DESIDERO CHE SIANO DISTURBATI.
QUESTO E' OVVIO.
QUI SONO GLI UOMINI A VIVERE IN MEZZO AI LUPI E NON IL CONTRARIO... I LUPI SONO I VERI PADRONI DELLA REGIONE... CERCATE DI NON DIMENTICARLO.
OH... CERTO...
VI FARO' CONDURRE NELLA VOSTRA CAMERA... CI RIVEDREMO A CENA.
10


TI RENDI CONTO?... MI CI E' VOLUTO UN MESE PER FARLO... ED ECCO TUTTO QUELLO CHE LUI HA DA DIRMI!
11

CHE RAZZA DI CAROGNA!
CHE C'E'?... ANCHE TU, COME GUILLAUME, PENSI CHE SONO TROPPO GIOVANE PER PORTARE QUESTO GENERE DI ABITO?
SONO STUFA DI ESSERE CONSI-DERATA ANCORA UNA RAGAZZINA, DA VOI DUE!
TI FACCIO VEDERE IO SE HO L'ARIA DI UNA RAGAZ-ZINA!
12

ACC!...
UFF... ECCO...
ECCO... CHE MI DICI?
13

E ADESSO CHE HAI?... E' IL MIO COMPORTAMENTO CHE NON TI PIACE?... ANCHE TU VUOI IMPEDIRMI DI VIVERE?
ASPETTA SOLO CHE TI PRENDA E VEDRAI CHE LEZIONE TI DO...
CHE FAI?... RIFIUTI LA BATTAGLIA?
EHI... PIANO!
14


PORCA VACCA!... L'ARMATURA DEL VECCHIO SAINT MATHIEU!... GUILLAUME MI UCCIDERA'!
POTRESTE RICHIAMARE IL VOSTRO CANE, PER FAVORE?... MI FA UN PO' PAURA...
NON E' UN CANE... E' UN LUPO.
E PRIMA DI TUTTO... CHI SIETE VOI?... E CHE CI FACEVATE NASCOSTO QUA DIETRO?
SONO DESOLATO... HO SENTITO DEI RUMORI E...
MI CHIAMO NICOLAS E SONO NATURALISTA... VENGO QUI PER OSSERVARE I LUPI.
15
NE AVETE BISOGNO, SE NON COGLIETE LA DIFFERENZA TRA UN LUPO E UN CANE... NON MI SEMBRATE MOLTO DOTATO COME NATURALISTA... DA DOVE VENITE?

DA PETRA.
DA PETRA?... HO SEMPRE SOGNATO DI VEDERLA!... COM'E'?... E' VERO CHE CI SONO CASE ALTE COME CATTEDRALI?... E CHE DI NOTTE E' CHIARO COME DI GIORNO?
SI'... CIOE'... NON PROPRIO...
QUANDO CI TORNERETE?... E... NON MI PORTERESTE CON VOI?... VI PREGO... DITEMI DI SI'!... NON VI DISTURBERO'...
VEDREMO... MA... E' DAVVERO UN LUPO?... ADDOMESTICATO?
OVVIO...
CALMATI, DA BRAVO... STAI SPAVENTANDO IL SIGNOR NATURALISTA...
SE CONTINUI COSI', FINIRAI IMPAGLIATO.
16

NICOLAS... PERMETTETEMI DI PRESENTARVI MARIE, CHE IO CONSIDERO UNA FIGLIA ADOTTIVA...
... E SENZA LA QUALE LA VITA IN QUESTA ABBAZIA SAREBBE... DICIAMO... ASSAI MONOTONA.
CI SIAMO GIA' INCONTRATI, POCO FA... MA SONO LIETO DI POTER FINALMENTE DARE UN NOME A QUESTO VISO.
MARIE... QUANTE VOLTE TI HO DETTO CHE NON VOGLIO VEDERE IL TUO LUPO A TAVOLA?
IO NON MI SEPARO MAI DAL MIO LUPO.
AH, GUIL-LAUME... IO ANDRO' A PETRA.
NON SE NE PARLA.
PETRA E' UNA CITTA' TROPPO PERICOLOSA PER UNA GIOVANE RAGAZZA SOLA.
NON SARO' SOLA... NICOLAS MI PORTERA' CON SE'.
NON E' VERO CHE MI PORTERETE CON VOI, NICOLAS?
BE'... ECCO...
COSI' POTRETE FARMI VISITARE LA CITTA'... ANDREMO A SPASSO SUI GRANDI VIALI... MI HANNO DETTO CHE I NEGOZI SONO APERTI ANCHE DI NOTTE!
SMETTILA DI IMPORTUNARE IL NOSTRO OSPITE CON LE TUE IDEE BISLACCHE... LUI NON AVRA' CERTO VOGLIA DI FARSI CARICO DI UNA STREGA COME TE.
17

IO NON INTENDO PASSARE TUTTA LA VITA IN QUESTA SINISTRA ABBAZIA!... E POI... HO VENT'ANNI... NON SONO PIU' UNA RAGAZZI-NA!... NON HO PIU' BISOGNO DI TE!
VUOI FARMI CREDE-RE DI ESSERE CRE-SCIUTA E TI COM-PORTI ANCORA UNA VOLTA COME UNA BAMBINA CAPRICCIOSA!
NON HAI IL DIRIT-TO DI PARLARE COSI'!
SMETTILA DI DARE SPETTACOLO, MARIE... SEI RIDICO-LA... LASCERAI L'AB-BAZIA QUANDO IO L'AVRO' DECISO... NON PRIMA.
E QUANDO DECIDERAI, PORCA VACCA?!?
SENTI... MI HANNO DETTO CHE IL CIRCO DI PETRA PASSERA' NON LONTANO DA QUI... SE AVRANNO BISOGNO DI UN PAGLIACCIO, TI PRO-METTO CHE TI LASCERO' PARTIRE.
VOGLIATE SCUSARLA... E' COSI' GIOVANE... E LE GRANDI CITTA' PER UNA RAGAZZA COME LEI SONO UN MIRAGGIO...
COMUNQUE, HA CARATTERE... MA DICEVATE CHE E' LA VOSTRA FIGLIA ADOTTIVA...
IN UN CERTO SENSO, SI'... L'HO RAC-COLTA QUANDO ERA ANCORA UNA BAMBINA...
UN GIORNO, RIENTRAVO DALLE MANO-VRE COI MIEI UOMINI E HO TROVATO L'ABBAZIA INVASA DA UN BRANCO DI LUPI AFFAMATI... E IN MEZZO A QUELLE BESTIE C'ERA QUELLA BAMBI-NA... SI ERA RIFUGIATA AI PIEDI DELLA VERGINE DI PIETRA E I LUPI L'AVEVA-NO RISPARMIATA...
ERA STATA ABBANDONA-TA?
18
LEI STESSA NON LO SA... HA PERSO OGNI RICORDO DELLA SUA INFANZIA FINO AL MOMENTO IN CUI L'HO RACCOLTA... NON RICORDA NEPPURE IL SUO VERO NOME... SONO STATO IO A CHIAMARLA MARIE PER VIA DELLA STATUA...

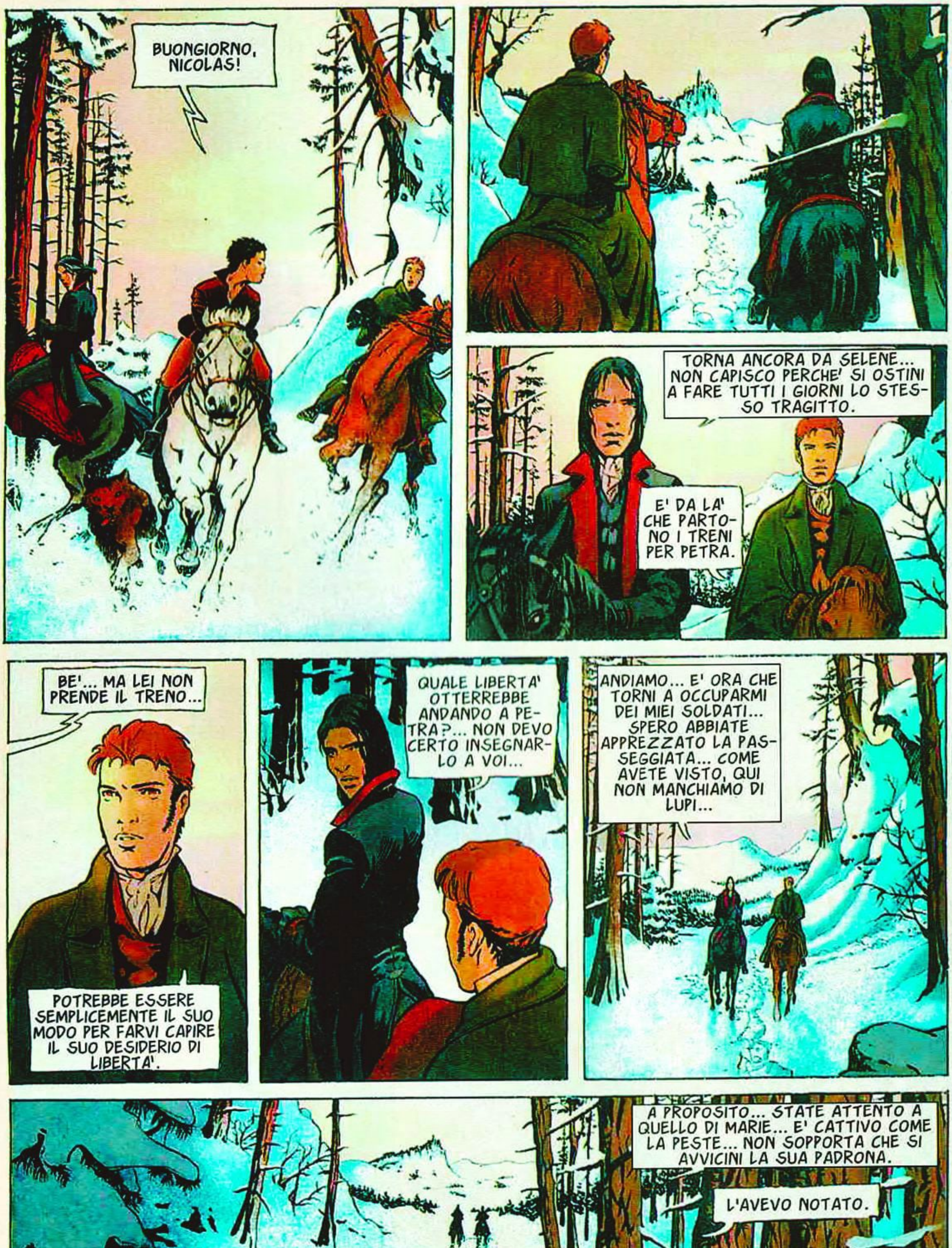
MARIE?
CHE VUOI ANCORA?
SONO STATO UN PO' DURO CON TE... SONO VENUTO A CHIEDERTI SCUSA.
IO SO PERCHE' VUOI PROIBIRMI DI PARTIRE.
DAVVERO?... E PERCHE'?
PERCHE' VUOI TENERMI CON TE... ECCO LA VERITA'.
TU CREDI DI SAPERE TANTE COSE...
MI TIENI ANCORA IL BRONCIO?
MI HAI UMILIATA CON LA STORIA DEL PAGLIACCIO...
COME POSSO FARMI PERDONARE?
LO SAI BENISSIMO.
19

SEI UNA VERA AFFA-MATA...
E QUESTO NON TI DISPIA-CE... NON E' COSI'?
VIENI IN CA-MERA.
TU RESTI FUORI!
20

CREDETE CHE RIUSCIREMO A VEDERE UN LUPO?
NON NE DUBITO.
VENITE!... SEGUIAMOLO!
L'AVETE PERSO?
SONO LA'...
21

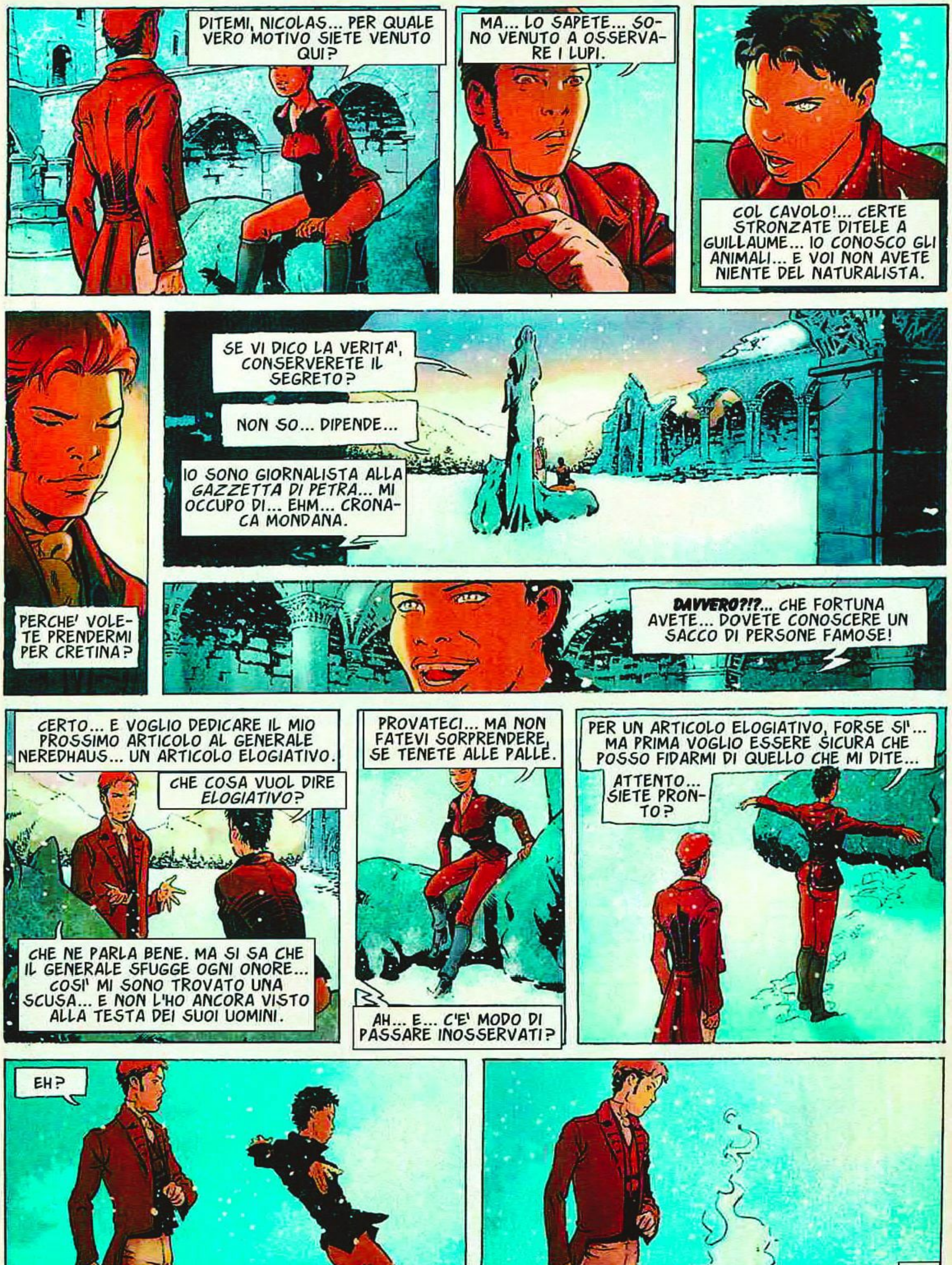
LA LEALTA', NICOLAS, NON SI TROVA SPESSO TRA GLI ALTRI ANIMALI... NON SI TROVA NEPPURE TRA MOLTI DEI NOSTRI SIMILI.
SAPEVATE CHE UNA VOLTA CHE UN LUPO HA TROVATO IL SUO BRANCO, GLI RESTA FEDELE FINO ALLA MORTE?
NO... LO IGNORAVO.
EHM... SIETE SICURO CHE NON CORRIAMO RISCHI?
SIETE UN PO' TIMOROSO, COME NATURALISTA.
NON E' QUESTO... MA... GLI ANIMALI SONO IMPREVEDIBILI... MEGLIO ESSERE PRUDENTI...
RASSICURATEVI... I LUPI NON SONO STUPIDI... SANNO ASPETTARE IL MOMENTO GIUSTO PER ATTACCARE... FINCHE' SIAMO IN SELLA, SIAMO AL SICURO...
COMUNQUE, VENITE... TORNIAMO SULLA STRADA.
POSSO FARVI UNA DOMANDA, GENERALE?
PREGO...
22

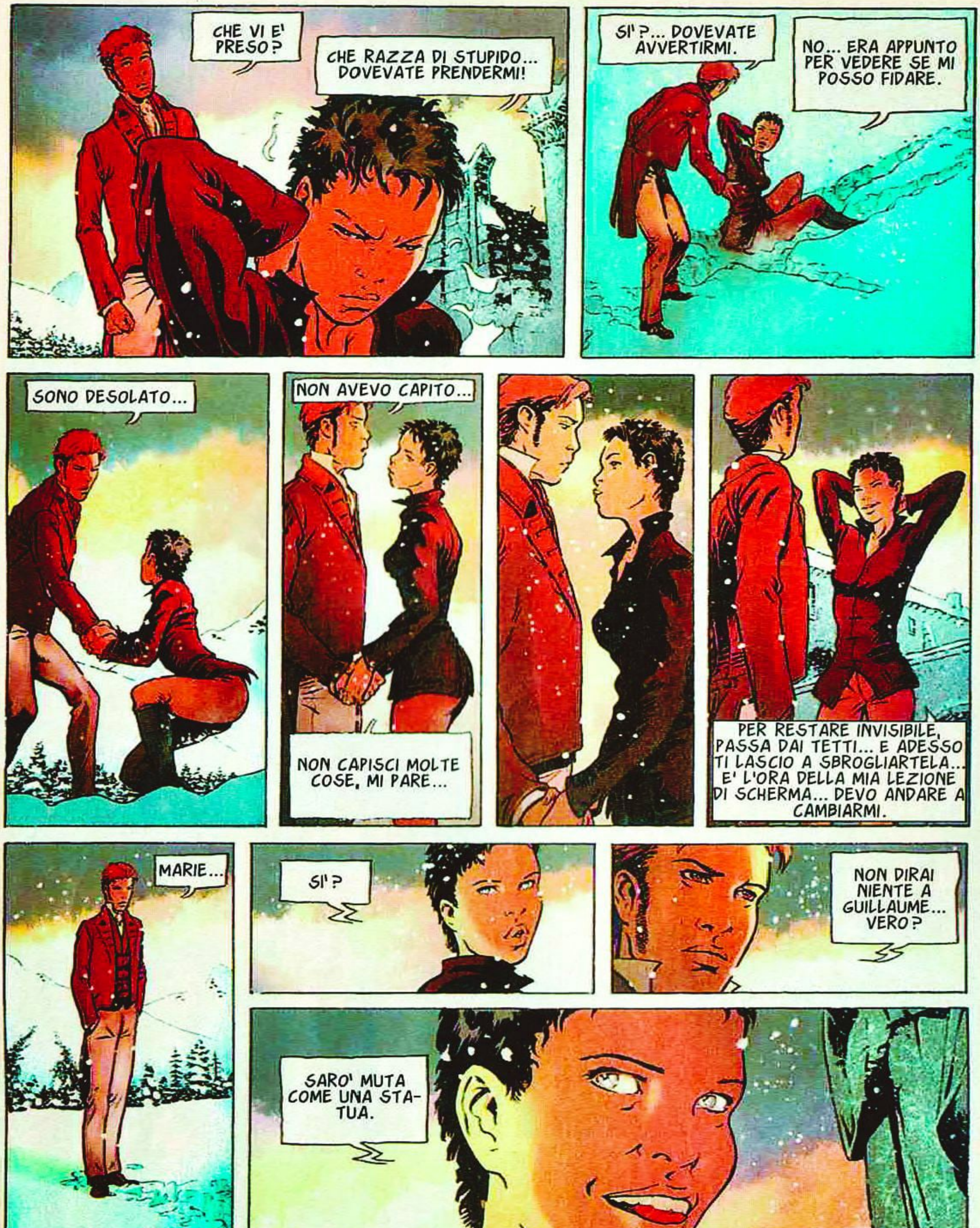
PERCHE' UN EROE DELLA RIVOLUZIONE SCEGLIE DI ALLONTANARSI DAGLI AFFARI DI STATO QUANDO GLI SAREBBE STATO COSI' FACILE ENTRARE IN POLITICA COME CONSIGLIERE IMPERIALE?
IO SONO UN SOLDATO, NON UN POLITICO... E POI... NON MI CI VEDEVO NEL BRANCO DEI CORTIGIANI... VOLEVO CONSERVARE LA MIA LIBERTA'.
UNA LIBERTA' CHE OTTENETE A COSTO DI UNA VITA DA MONACO.
E' VERO... MA E' UNA VITA CHE MI CONSENTE DI CONSERVARE LE IDEE CHIARE SULLE COSE ALLE QUALI CREDO E PER LE QUALI SONO PRONTO A BATTERMI.
E VOI IN CHE COSA CREDETE, NICOLAS?
PER LA VERITA', NON LO SO.
ECCO LA GRANDE TRAGEDIA DELLA NOSTRA EPOCA... OGGI NON CREDIAMO PIU' IN NIENTE. ABBIAMO PERSO I NOSTRI IDEALI E I NOSTRI SOGNI... SIAMO INCAPACI DI DARE UN SENSO ALLE NOSTRE VITE.
ORMAI SIAMO COME CANI RANDAGI, SEMPRE IN CERCA DI UN PADRONE CHE CI DICA DOVE ANDARE E CHE COSA FARE.
E QUANDO LO TROVIAMO, LA NOSTRA CAPACITA' DI GIUDIZIO SI ATROFIZZA AL PUNTO DA FARCI CONFONDERE LA NOSTRA VOLONTA' CON LA SUA... FINCHE' NON RESTA TRACCIA DELLE NOSTRE VERE ASPIRAZIONI.
E' IL FENOMENO DI ADDOMESTICAMENTO DELL'INDIVIDUO.
QUI, ALMENO, I LUPI NON SONO ANCORA DIVENTATI DEI VOLGARI CANI E GLI UOMINI SONO IN GRADO DI SCEGLIERE DA SOLI LA LORO BATTAGLIA.
FATE LARGO!
23


BUONGIORNO, NICOLAS!
TORNA ANCORA DA SELENE... NON CAPISCO PERCHE' SI OSTINI A FARE TUTTI I GIORNI LO STESSO TRAGITTO.
E' DA LA' CHE PARTONO I TRENI PER PETRA.
BE'... MA LEI NON PRENDE IL TRENO...
POTREBBE ESSERE SEMPLICEMENTE IL SUO MODO PER FARVI CAPIRE IL SUO DESIDERIO DI LIBERTA'.
QUALE LIBERTA' OTTERREBBE ANDANDO A PETRA?... NON DEVO CERTO INSEGNARLO A VOI...
ANDIAMO... E' ORA CHE TORNI A OCCUPARMI DEI MIEI SOLDATI... SPERO ABBIATE APPREZZATO LA PASSEGGIATA... COME AVETE VISTO, QUI NON MANCHIAMO DI LUPI...
A PROPOSITO... STATE ATTENTO A QUELLO DI MARIE... E' CATTIVO COME LA PESTE... NON SOPPORTA CHE SI AVVICINI LA SUA PADRONA.
L'AVEVO NOTATO.
24

E COSI' SEI STATA TU A PROTEGGERE LA PICCOLA MARIE...
SI'... ERA UNA COSI' BELLA BAMBINA...
SAREBBE STATO UN VERO PECCATO LASCIARLA DIVORARE...
BUUH!
UNA VOLTA PER UNO.
MOLTO SPIRITOSA.
VEDO CHE GUILLAUME VI HA SPACCIATO LA STORIA DELLA BAMBINA SOTTO LA STATUA...
25
SE CONTINUA COSI', PRESTO DIRA' CHE SONO STATA ALLEVATA DAI LUPI.

E' IL SUO GIOCO... QUANDO TROVA QUALCUNO CHE GLI PARE INGENUO, SI DIVERTE A FARGLI BERE UN SACCO DI STUPIDE STORIE...
A PROPOSITO... VI HA MOSTRATO DEI LUPI?
SI'... TANTI... MA, FRANCAMENTE, LI PREFERISCO DI PIETRA... CON LORO, ALMENO, NON SI RISCHIA DI FARSI MORDERE.
POCO, MA SICURO... SONO PIU' DOCILI.
E... EHM... IL VOSTRO LUPO?... L'AVETE ABBANDONATO?
DORME... LA CORSA L'HA STANCATO.
SIETE STATA A SELENE?
SI'... MI PIACE ANDARE LA' A GUARDARE I TRENI...
SE SIETE COSI' DESIDEROSA DI VEDERE PETRA, NON AVETE MAI PENSATO DI SALTARE SUL PRIMO VAGONE E DI FUGGIRE?
LE PORTE DI SELENE SONO CONTROLLATE DAGLI UOMINI DI GUILLAUME... CHE HANNO L'ORDINE DI NON FARMI ENTRARE... E POI... COME FAREI UNA VOLTA A PETRA?... NON CONOSCO NESSUNO...
... A PARTE VOI.
26


DITEMI, NICOLAS... PER QUALE VERO MOTIVO SIETE VENUTO QUI?
MA... LO SAPETE... SONO VENUTO A OSSERVARE I LUPI.
COL CAVOLO!... CERTE STRONZATE DITELE A GUILLAUME... IO CONOSCO GLI ANIMALI... E VOI NON AVETE NIENTE DEL NATURALISTA.
SE VI DICO LA VERITA', CONSERVERETE IL SEGRETO?
NON SO... DIPENDE...
IO SONO GIORNALISTA ALLA GAZZETTA DI PETRA... MI OCCUPO DI... EHM... CRONACA MONDANA.
PERCHE' VOLETE PRENDERMI PER CRETINA?
DAVVERO?!?... CHE FORTUNA AVETE... DOVETE CONOSCERE UN SACCO DI PERSONE FAMOSE!
CERTO... E VOGLIO DEDICARE IL MIO PROSSIMO ARTICOLO AL GENERALE NEREDHAUS... UN ARTICOLO ELOGIATIVO.
CHE COSA VUOL DIRE ELOGIATIVO?
CHE NE PARLA BENE. MA SI SA CHE IL GENERALE SFUGGE OGNI ONORE... COSI' MI SONO TROVATO UNA SCUSA... E NON L'HO ANCORA VISTO ALLA TESTA DEI SUOI UOMINI.
PROVATECI... MA NON FATEVI SORPRENDERE, SE TENETE ALLE PALLE.
AH... E... C'E' MODO DI PASSARE INOSSERVATI?
PER UN ARTICOLO ELOGIATIVO, FORSE SI'... MA PRIMA VOGLIO ESSERE SICURA CHE POSSO FIDARMI DI QUELLO CHE MI DITE...
ATTENTO... SIETE PRONTO?
EH?
27

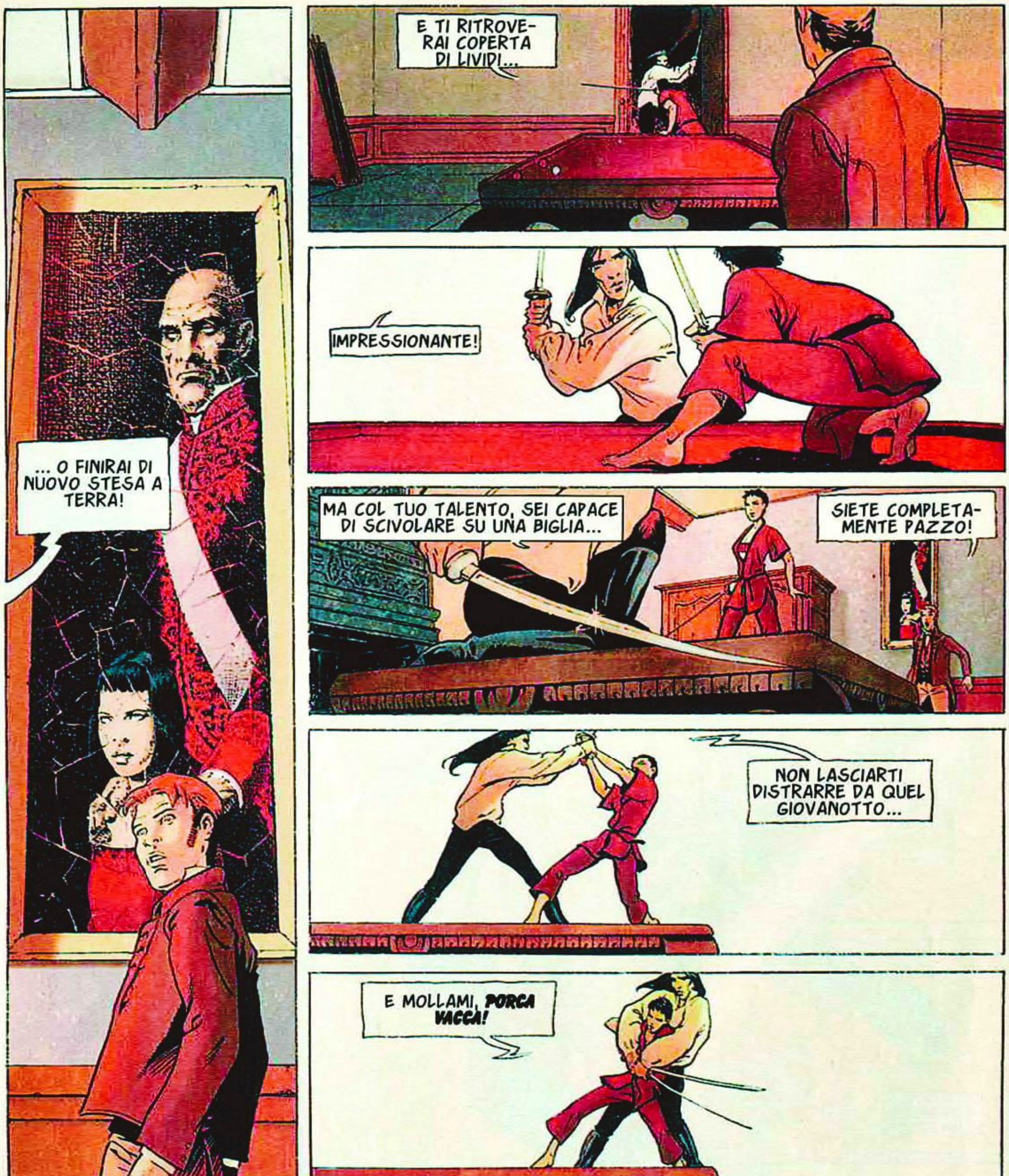

CHE VI E' PRESO?
CHE RAZZA DI STUPIDO... DOVEVATE PRENDERMI!
SI'?... DOVEVATE AVVERTIRMI.
NO... ERA APPUNTO PER VEDERE SE MI POSSO FIDARE.
SONO DESOLATO...
NON AVEVO CAPITO...
NON CAPISCI MOLTE COSE, MI PARE...
PER RESTARE INVISIBILE, PASSA DAI TETTI... E ADESSO TI LASCIO A SBROGLIARTELA... E' L'ORA DELLA MIA LEZIONE DI SCHERMA... DEVO ANDARE A CAMBIARMI.
MARIE...
SI'?
NON DIRAI NIENTE A GUILLAUME... VERO?
SARO' MUTA COME UNA STATUA.
28

SIGNORI... PRESTO PARTIREMO COL GENERALE PER UN'ULTIMA ESERCITAZIONE DI CARICA NOTTURNA.
E' L'ORA CHE I LUPI PASSINO ALL'ATTACCO...
... E CHE I SAINT MATHIEU RIABBIANO FINALMENTE IL LORO POSTO.
IL GENERALE SI SARA' DECISO A DIRLE LA VERITA'?
NON LO SO.
LO SPERO... DOVREMMO SPOSTARE QUESTO ARMADIO PORTA-BOTTIGLIE PRIMA CHE IL TENENTE DIVENTI LUI STESSO UNA VERA BOTTICELLA...
AH... AH... AH!
AH... AH... AH!
SIGNORI... AI SAINT MATHIEU!
AI SAINT MATHIEU!
ANDIAMO... E' ORA DI RADUNARE GLI UOMINI.
29

30

NON ASPETTARE A RISOLLEVARTI... SEI IN RITARDO SU TUTTE LE PARATE!
FAI SEMPRE MILLE GESTI INUTILI... IMPARA A CONTROLLARE I MOVIMENTI!
COSI', AUMENTERAI LA TUA VELOCITA' E POTRAI ANTICIPARE SUL TUO PUNTO D'EQUILIBRIO.
SONO PERFETTAMENTE IN GRADO DI TENERTI TESTA!
AHI!
DECISAMENTE, NON HAI SENSO DELL'EQUILIBRIO.
ANCORA.
TROPPO LENTA!... ANCORA!
31

SONO STUFA DELLE TUE LEZIONI... MI FAI MALE... SMETTIAMO.
NON PRIMA CHE TU ABBIA MIGLIORATO LA VELOCITA'...
ANCORA!
SONO STUFA ANCHE DEI TUOI ANCORA!
COSI' VA MEGLIO... SEI MOLTO PIU' RAPIDA...
... MA ANCORA TROPPO DISORDINATA.
CONTROLLA I MOVIMENTI, DANNAZIONE!
AH!
NON LASCIARTI TRAVOLGERE DALL'ATTACCO...
32



© Geronimo - L'Homme/Penet
Per L'Italia: Eura Editoriale 2004

NON AVRESTI DOVUTO LASCIARE LA SPADA...
IL PADRONE DI UNA LAMA E' SOLO CHI LA IMPUGNA.
SE ESSA NON SERVE TE, SERVE IL TUO AVVERSARIO.
SOLO UN GRAFFIO... PER INSEGNARTI CHE I TUOI ERRORI NON SONO MAI PRIVI DI CONSEGUENZE... ADESSO SMETTILA DI FRIGNARE E VAI A DISINFETTARTI!
E PER IL FUTURO GUARDA DOVE METTI I PIEDI... NON CI SARA' SEMPRE QUALCUNO AD AFFERRARTI, DIETRO DI TE.
2

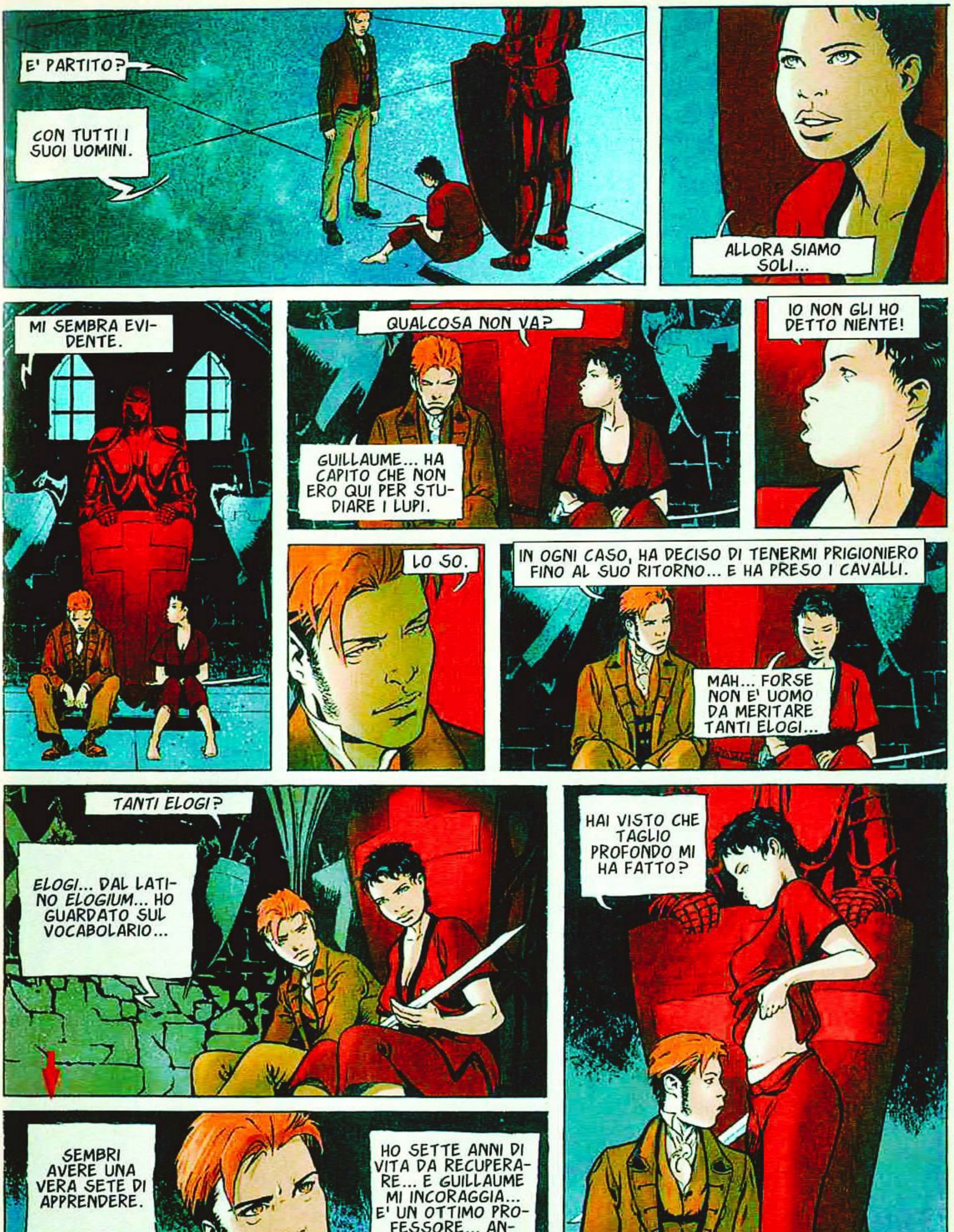
AH, NICOLAS... MI SEMBRAVA DI AVERLE PROIBITO DI ENTRARE NEI QUARTIERI DEI SOLDATI.
E' CHE...
NO... LASCI STARE... DOPOTUTTO, LA CURIOSITA' E' MADRE DELLA VERITA'.
COME POTREI ESSERE ADIRATO CON UN UOMO CHE CERCA LA VERITA'?
E' CHIARAMENTE FELICE CHE MARIE NON ABBIA BADATO AL QUADRO.
E' LEI... VERO?
SI'... E' LEI... COL NOSTRO ANTICO SOVRANO... SUO NONNO.
ALLORA IO SERVIVO I SAINT MATHIEU COME CAPITANO DELLA GUARDIA ROSSA... IL CHE FACEVA DI ME IL TREDICESIMO GUARDIANO DELL'ARMATURA DALLA TESTA DI LUPO... QUELLA DI HENRI IL GRANDE...
ERA POCO TEMPO PRIMA CHE NOI CI UNISSIMO AI SAINT PIERRE E CHE I SAINT MATHIEU VENISSERO TUTTI IMPICCATI... MARIE ERA UNA BAMBINA...
IO INTERVENNI PERSONALMENTE IN SUO FAVORE PRESSO IL NOSTRO IMPERATORE PERCHE' NON LA FACESSE GIUSTIZIARE CON GLI ALTRI... VISTO IL MIO STATO DI SERVIZIO, EGLI ACCONDISCESE ALLA MIA RICHIESTA, MA IO DOVETTI PROMETTERE CHE L'AVREI TENUTA PER SEMPRE LONTANO DA PETRA.
LE CHIEDO SCUSA PER LA BUGIA DI IERI SERA... NECESSARIA, ANCHE SE MARIE HA COMPLETAMENTE PERSO LA MEMORIA PER LO CHOC DI VEDERE TUTTA LA SUA FAMIGLIA MORIRE SOTTO I SUOI OCCHI...
E COSI' I LEGITTIMISTI DICONO LA VERITA'... C'E' ANCORA UN SAINT MATHIEU VIVO.
3

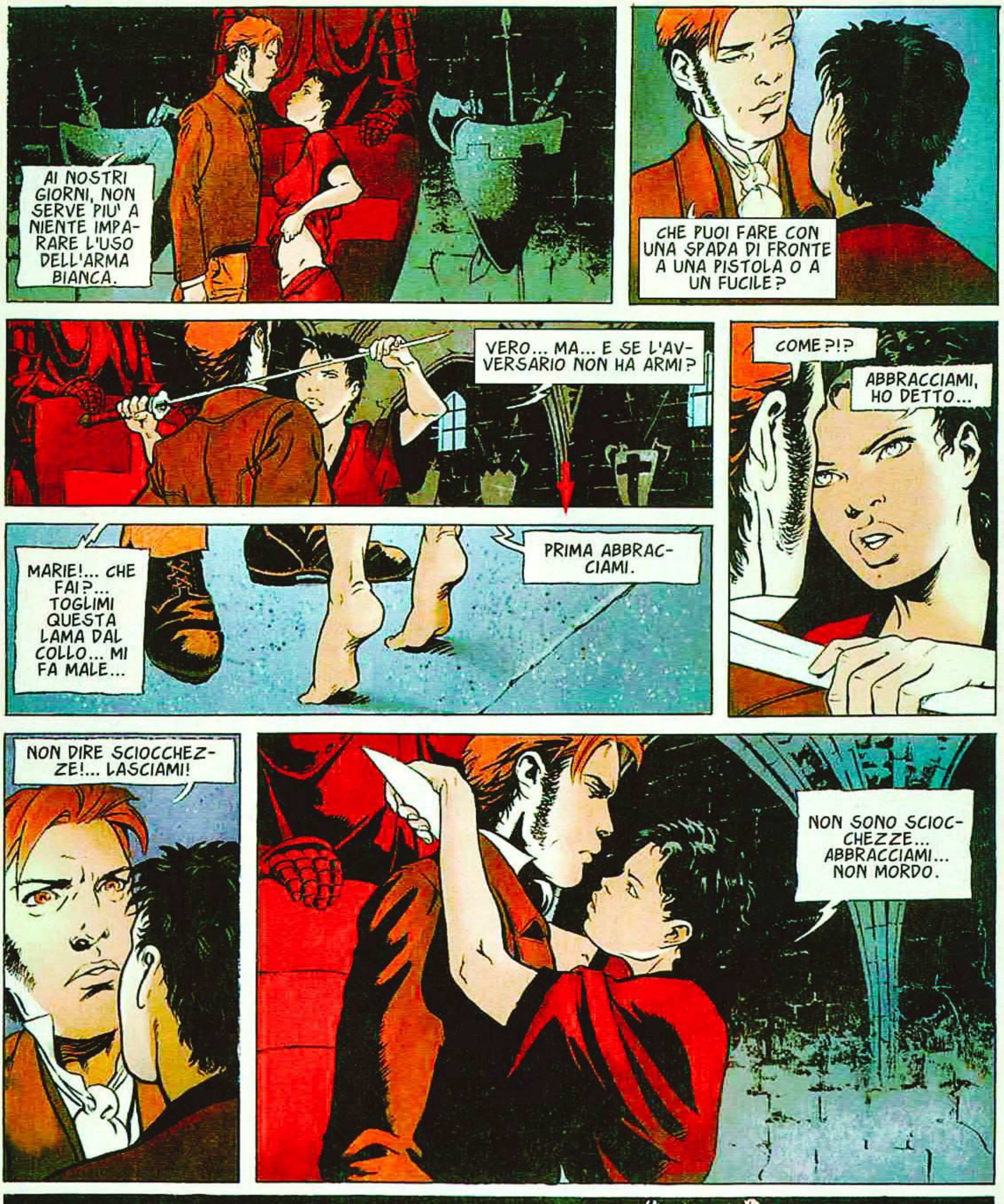
BENE, NICOLAS... SMETTIAMO DI COMPORTARCI ENTRAMBI DA IPOCRITI... NON CREDO DI SBAGLIARE SE DICO CHE LEI NON E' VENUTO QUI PER OSSERVARE I LUPI... O ALMENO, NON QUELLI A QUATTRO ZAMPE.
IO DIREI CHE LEI E' UN POLIZIOTTO E CHE E' STATO INVIATO QUI PER SCOPRIRE SE HO DECISO DI TRADIRE L'IMPERATORE... NON E' COSI'?
E' COSI'... GLIELO LEGGO IN FACCIA.
LEI STA PREPARANDO UNA NUOVA RIVOLUZIONE... E' ESATTO?
E' ESATTO.
NON LA CAPISCO, GENERALE... LEI HA PRESO LA TESTA DELLE ARMATE RIVOLUZIONARIE E CONDOTTO I SAINT PIERRE ALLA VITTORIA...
PERCHE' DISTRUGGERE QUESTO NUOVO IMPERO CHE LEI STESSO HA CREATO?... NON HA SENSO!
CHE NE SA LEI DELLA RIVOLUZIONE, NICOLAS?... SI RICORDA DEGLI EVENTI CHE PROVOCARONO TUTTA QUELL'OSTILITA' VERSO I SAINT MATHIEU?
IO RICORDO DONNE E UOMINI MANDATI AL MACELLO IN TANTE GUERRE PERSE IN ANTICIPO... RICORDO L'INDIFFERENZA DI UN SOVRANO PER LA SORTE DEI SUDDITI E L'ODIO FEROCE DI UN INTERO POPOLO.
ECCO UNA VISIONE MOLTO ROMANTICA DELLE COSE... QUASI RIVOLUZIONARIA... COSI' E' A VOLTE IL POPOLO... NON HA ALCUNA COSCIENZA DELLA REALTA' DEI GIOCHI AL DI SOTTO DEI GRANDI DISCORSI CHE GLI AMMANNISCONO...
QUEI DISCORSI CHE ALLORA LE PERMISERO DI FAR RIVOLTARE LA GUARDIA ROSSA CONTRO I SUOI CAPI... ANCHE QUELLO FU UN TRADIMENTO!
SI SBAGLIA, NICOLAS... NE' IO NE' LA GUARDIA ROSSA ABBIAMO MAI SMESSO DI ESSERE AL SERVIZIO DEI SAINT MATHIEU.
4

MA ORMAI TUTTO QUESTO NON HA PIU' IMPORTANZA... ABBIAMO PERSO... LA SECONDA RIVOLUZIONE NON AVRA' MAI LUOGO.
PERCHE' DICE QUESTO?
LEI E' QUI.
I MIEI CORRISPONDENTI A PETRA MI HANNO AVVISATO DELL'INVIO MASSICCIO DI TRUPPE NELLA REGIONE... IN QUESTO STESSO ISTANTE, QUATTRO DIVISIONI DELL'ESERCITO IMPERIALE CONVERGONO DAI QUATTRO PUNTI CARDINALI VERSO L'ABBAZIA... E ADESSO SO CHE L'IMPERATORE NON ASPETTA CHE IL SUO RAPPORTO, PER ORDINARE L'ATTACCO... DEL QUALE MARIE SARA' LA PREDA PRIORITARIA.
STANOTTE NOI ATTACCHEREMO DI SORPRESA LA DIVISIONE NORD, OVVIAMENTE SENZA CHE LE ALTRE SIANO INFORMATE... SE VINCEREMO, TORNEREMO A PRENDERE MARIE E FUGGIREMO VERSO IL GRANDE IMPERO D'ORIENTE.
IO LE RESTITUIRO' LA LIBERTA', NICOLAS... MA FINO AL MIO RITORNO MI VEDO COSTRETTO A TENERLA PRIGIONIERO QUI... PRENDEREMO TUTTI I CAVALLI... QUINDI, NON SPERI DI POTER RAGGIUNGERE SELENE... SE NON VUOLE FINIRE DIVORATO DAI LUPI.
TENERMI PRIGIONIERO?... PER FARLO, LEI DOVREBBE ESSERE DALLA PARTE GIUSTA DI QUESTA PISTOLA.
LEI POSSIEDE L'ARDORE DI UN GIOVANE LUPO... MA SI COMPORTA ANCORA COME UN CANE OBBEDIENTE.
5

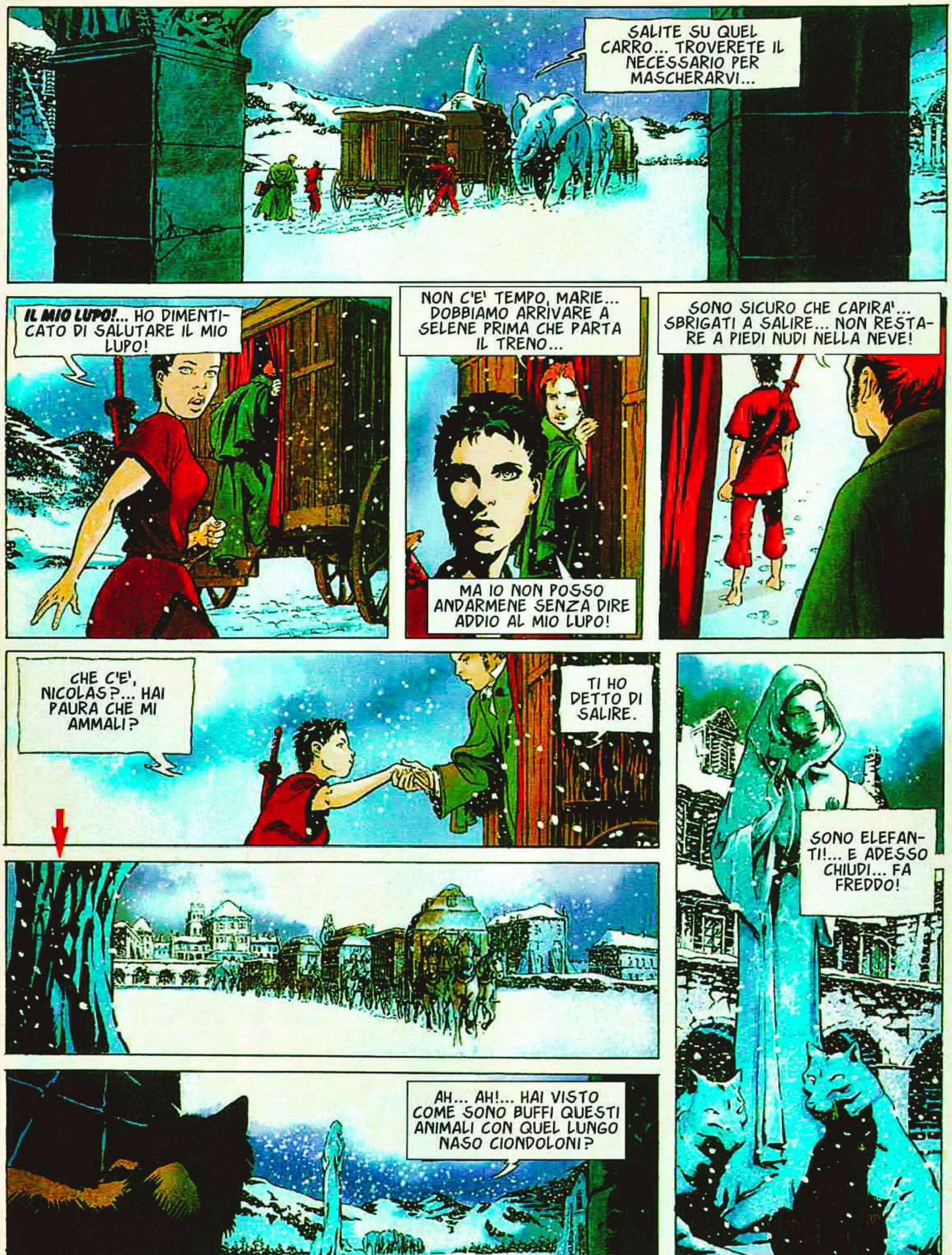
A ME BASTA ESSERE LEALE AL MIO IMPERATORE.
SE MI UCCIDE, I MIEI SOLDATI LA FARANNO A PEZZI... GLI UOMINI LEALI SONO LORO, MENTRE LEI SI COMPORTA DA SCHIAVO.
LUI E' L'UNICO SAMURAI BIANCO DELLA LORO STORIA... DA LORO APPRESE L'ARTE DELLA GUERRA E IL SENSO DELL'ONORE... E SEPPE CONQUISTARSI IN BATTAGLIA LA FIDUCIA E POI LA STIMA DEL SUO IMPERATORE.
SAPEVA CHE HENRI *IL GRANDE*, IN GIOVENTU', ERA IL SEMPLICE SERVITORE DI UN IMPERATORE D'ORIENTE?... MOLTO PRIMA DI FONDARE LA PROPRIA DINASTIA...
RICEVETTE QUESTA SPADA DALLE SUE MANI, IN SEGNO DI GRATITUDINE PER QUELLA LEALTA' CHE LO RESE UGUALE AL SUO SIGNORE.
RESTITUISCA L'ARMA A MARIE... LE DIA UNA POSSIBILITA' DI VIVERE... NON TRADISCA LA SUA FIDUCIA... PER LA PRIMA VOLTA LEI E' INNAMORATA.
COSA?!?
NON VEDE CHE LA DIVORA CON GLI OCCHI DA QUANDO E' ARRIVATO?
"VADA AD ASCIUGARE LE SUE LACRIME... NON ASPETTA ALTRO... E LEI SAPRA' CONSOLARLA MEGLIO DI QUANTO IO POTREI MAI FARE..."
6

MARIE?
NICOLAS...
SANGUINI ANCORA?
SI'... GUARDA...
EHI!
MA... SEI IMPOSSIBILE!
AH... AH!... CON TE E' TROPPO FACILE.
TIENI... GUILLAUME VOLEVA CHE TE LA RESTI-TUISSI.
7


E' PARTITO?
CON TUTTI I SUOI UOMINI.
ALLORA SIAMO SOLI...
MI SEMBRA EVIDENTE.
QUALCOSA NON VA?
GUILLAUME... HA CAPITO CHE NON ERO QUI PER STUDIARE I LUPI.
IO NON GLI HO DETTO NIENTE!
LO SO.
IN OGNI CASO, HA DECISO DI TENERMI PRIGIONIERO FINO AL SUO RITORNO... E HA PRESO I CAVALLI.
MAH... FORSE NON E' UOMO DA MERITARE TANTI ELOGI...
TANTI ELOGI?
ELOGI... DAL LATINO ELOGIUM... HO GUARDATO SUL VOCABOLARIO...
SEMBRI AVERE UNA VERA SETE DI APPRENDERE.
HO SETTE ANNI DI VITA DA RECUPERARE... E GUILLAUME MI INCORAGGIA... E' UN OTTIMO PROFESSORE... ANCHE SE E' MOLTO SEVERO...
HAI VISTO CHE TAGLIO PROFONDO MI HA FATTO?
8


AI NOSTRI GIORNI, NON SERVE PIU' A NIENTE IMPARARE L'USO DELL'ARMA BIANCA.
CHE PUOI FARE CON UNA SPADA DI FRONTE A UNA PISTOLA O A UN FUCILE?
VERO... MA... E SE L'AVVERSARIO NON HA ARMI?
COME?!?
ABBRACCIAMI, HO DETTO...
MARIE!... CHE FAI?... TOGLIMI QUESTA LAMA DAL COLLO... MI FA MALE...
PRIMA ABBRACCIAMI.
NON DIRE SCIOCCHEZZE!... LASCIAMI!
NON SONO SCIOCCHEZZE... ABBRACCIAMI... NON MORDO.
BASTA!... TI HO DETTO DI LASCIARMI!
9

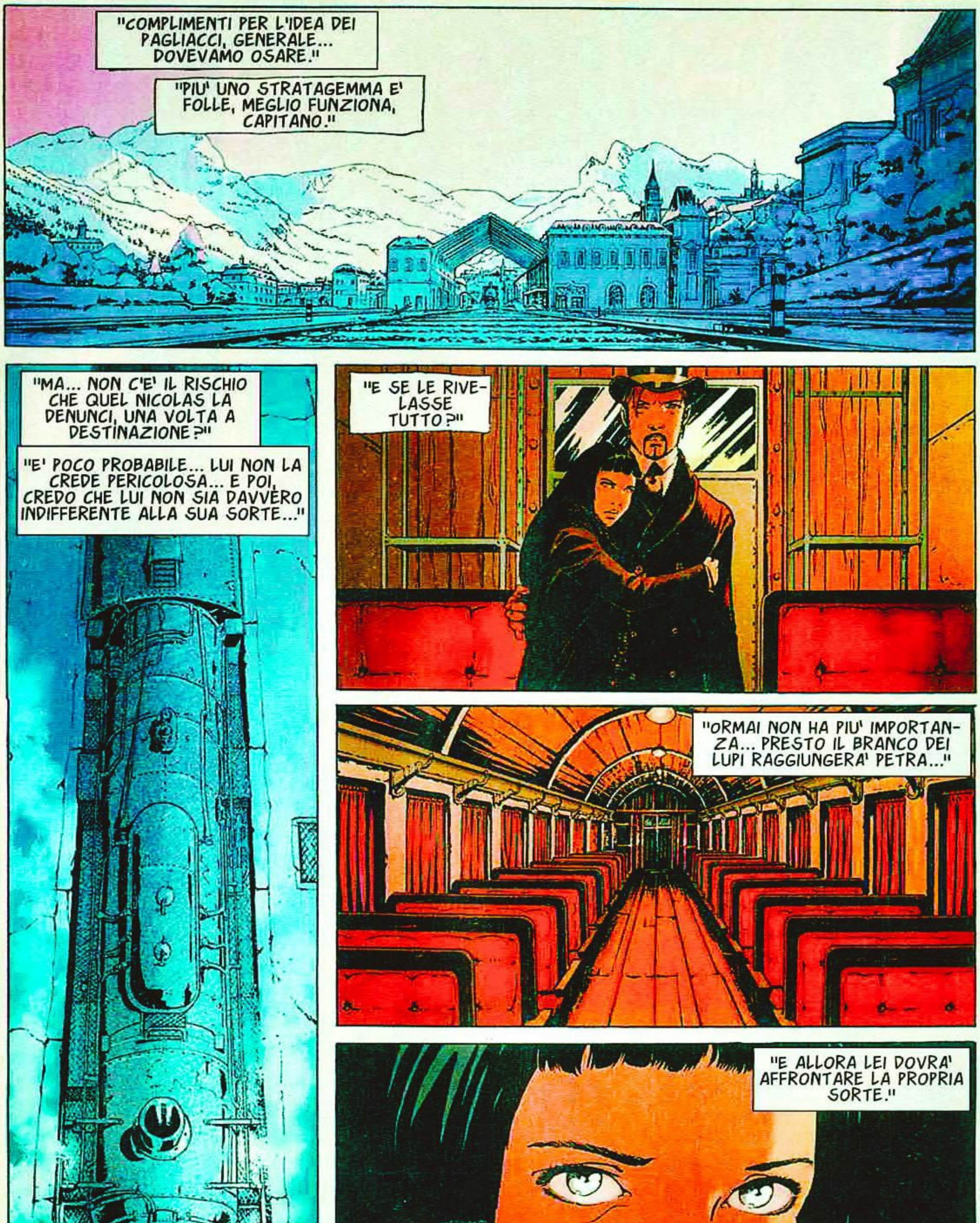
CHE STAI CERCANDO, MARIE?
DI IMPARARE.
MA IO HO BISOGNO DI QUALCUNO CHE NON MI VEDA COME UNA RAGAZZINA... O UN PAGLIACCIO.
MA... IO CREDEVO CHE... CON GUILLAUME...
CON GUILLAUME COSA?!?
MARIE... IO TI HO VISTA IERI SERA...
GUILLAUME E' INCAPACE DI TENEREZZA... SI DIVERTE CON ME COME FA CON TUTTI.
EHI!... C'E' QUALCUNO?
EHM... CHI?...
SCUSI SE DISTURBIAMO A QUEST'ORA... SIAMO IL GRANDE CIRCO DI PETRA... DOBBIAMO DARE UNO SPETTACOLO NELLA REGIONE, MA CI SIAMO PERSI...
SARESTE TANTO GENTILI DA MOSTRARCI LA STRADA PER SELENE?
10


SALITE SU QUEL CARRO... TROVERETE IL NECESSARIO PER MASCHERARVI...
IL MIO LUPO!... HO DIMENTICATO DI SALUTARE IL MIO LUPO!
NON C'E' TEMPO, MARIE... DOBBIAMO ARRIVARE A SELENE PRIMA CHE PARTA IL TRENO...
MA IO NON POSSO ANDARMENE SENZA DIRE ADDIO AL MIO LUPO!
SONO SICURO CHE CAPIRA'... SBRIGATI A SALIRE... NON RESTARE A PIEDI NUDI NELLA NEVE!
CHE C'E', NICOLAS?... HAI PAURA CHE MI AMMALI?
TI HO DETTO DI SALIRE.
SONO ELEFANTI!... E ADESSO CHIUDI... FA FREDDO!
AH... AH!... HAI VISTO COME SONO BUFFI QUESTI ANIMALI CON QUEL LUNGO NASO CIONDOLONI?
11

BENE... ECCOCI IN VIAGGIO PER PETRA... CHE COSA CONTI DI FARE, UNA VOLTA LA'?
DI ACCOMPAGNARTI NEI SALOTTI CHE CONTANO... DI FREQUENTARE LE CELEBRITA'... DI FARMI SPAZIO IN QUEL MONDO... HMM... SE MI METTO QUESTO, LE GUARDIE MI RICONOSCERANNO...
MARIE... DEVO DIRTI UNA COSA IMPORTANTE...
QUESTO NO... QUESTO NO...
MARIE... ASCOLTAMI... IO NON SONO QUELLO CHE CREDI E TU... CHE COSA VUOI DIVENTARE?
COSI'.
ALLORA... COME TI SEMBRO?
TI INVECCHIA UN PO'...
12

MA HO L'ARIA DI UNA DAMA DELL'ALTA SOCIETA'?
SE NON CI FOSSE QUEL TUO LATO PAGLIACCESCO, FORSE...
SMETTILA... MI OFFENDI...
SCUSAMI...
ANCORA!
ANCORA...
AIUTAMI A TOGLIERE QUESTA ROBA...
EHI!
13

UFF... SONO CADUTA...
ASPETTA... NON HO BISOGNO DI QUESTA...
... NE' DI QUESTE...
ALLORA?... VIENI?...
SU... VIENI...
14

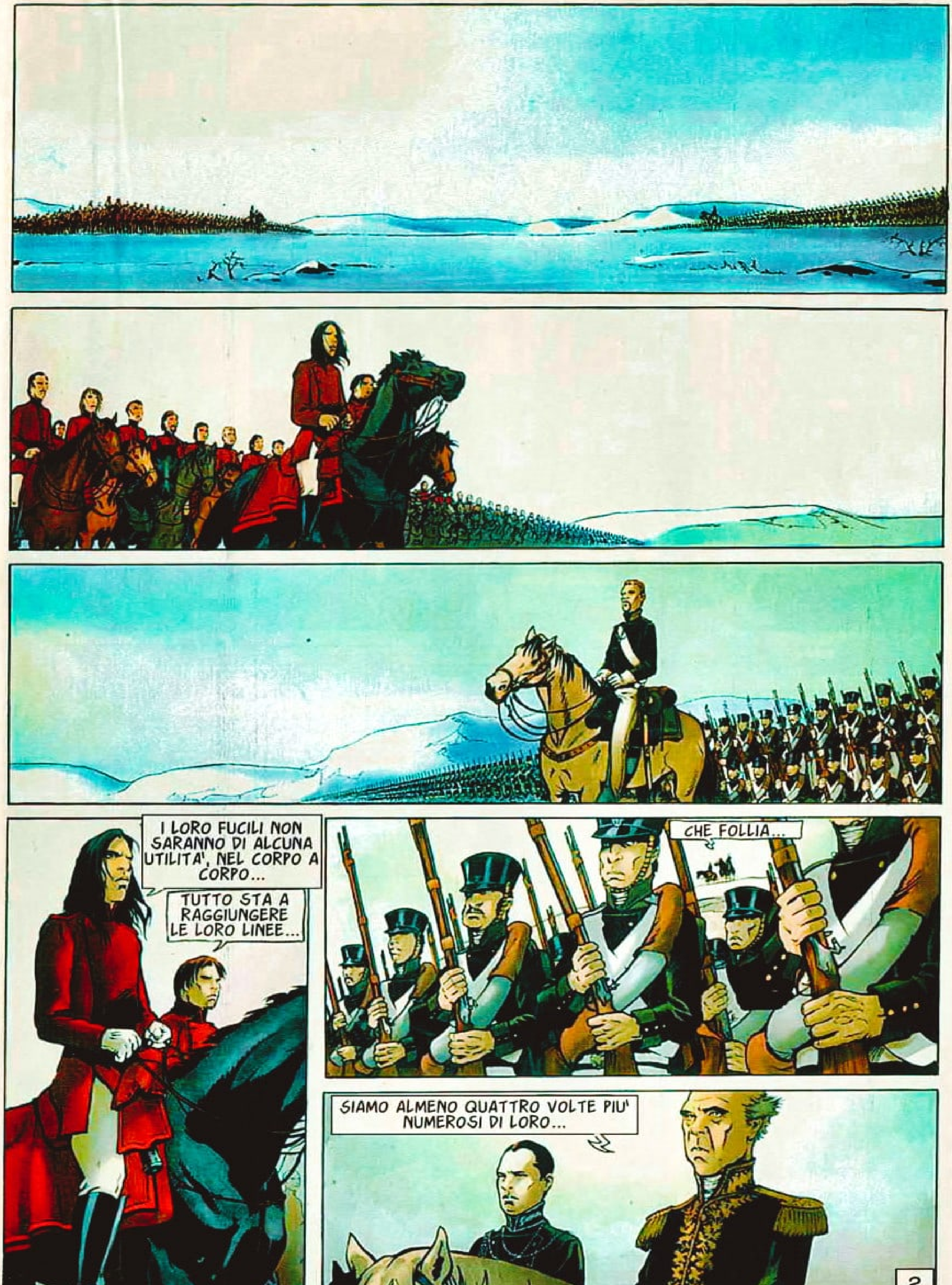


© Geronimo - L'Homme/Penet
Per L'Italia: Eura Editoriale 2004

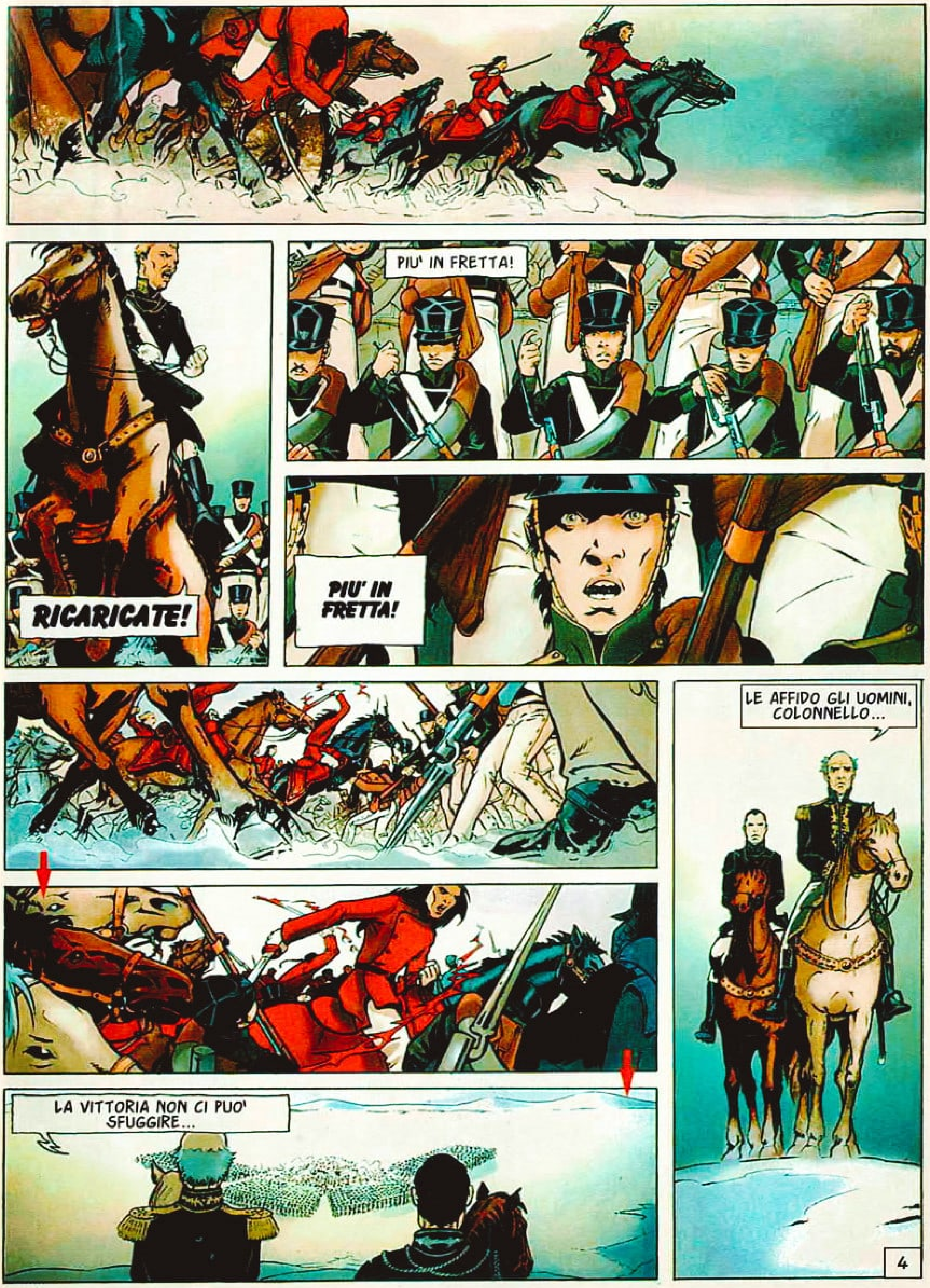
Fine dell'episodio

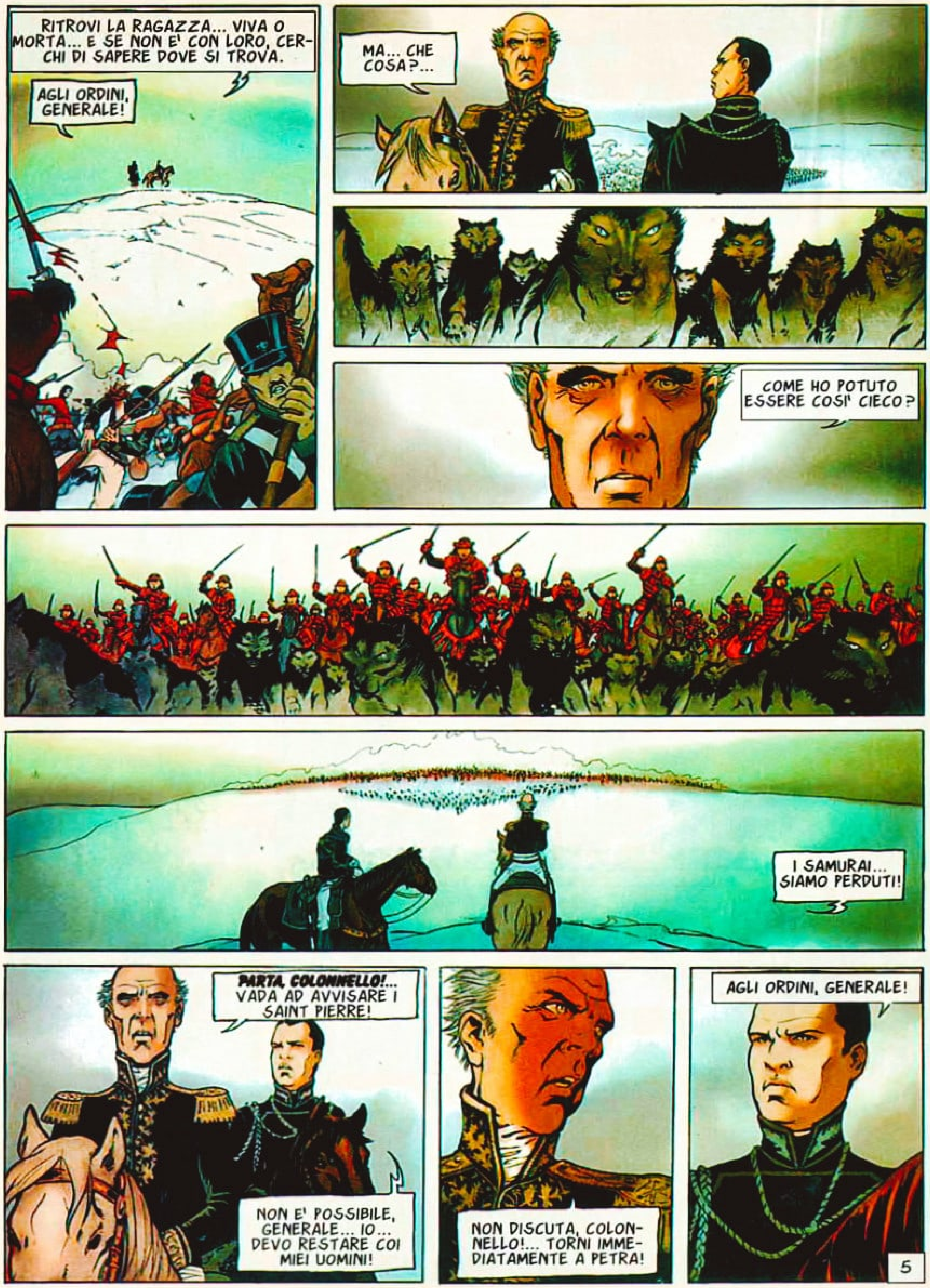
MARIE DEI LUPI
IL CIRCO DI PETRA

Testo di L'HOMME
Disegno di PENET


I LORO FUCILI NON SARANNO DI ALCUNA UTILITA', NEL CORPO A CORPO...
TUTTO STA A RAGGIUNGERE LE LORO LINEE...
CHE FOLLIA...
SIAMO ALMENO QUATTRO VOLTE PIU' NUMEROSI DI LORO...
2

SGUAINATE LE SPADE!
COSI' I LUPI SI LANCIANO SULLA LORO PREDA...
BAIONETTE INASTATE!
CARICATE I FUCILI!
IN POSIZIONE...
CARICA!
FUOCO!
3


PIU' IN FRETTA!
RICARICATE!
PIU' IN FRETTA!
LE AFFIDO GLI UOMINI, COLONNELLO...
LA VITTORIA NON CI PUO' SFUGGIRE...
4

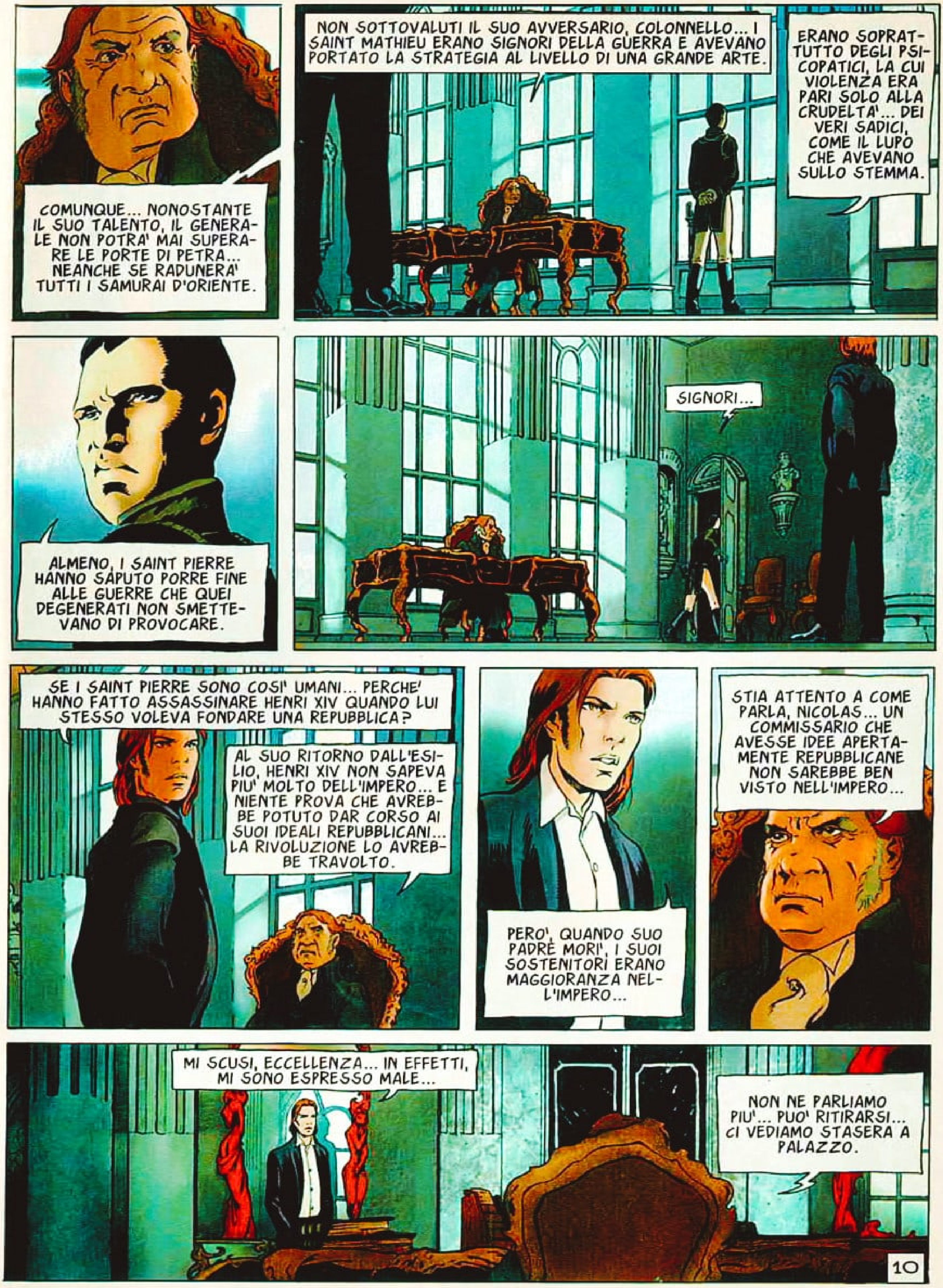

RITROVI LA RAGAZZA... VIVA O MORTA... E SE NON E' CON LORO, CERCHI DI SAPERE DOVE SI TROVA.
AGLI ORDINI, GENERALE!
MA... CHE COSA?...
COME HO POTUTO ESSERE COSI' CIECO?
I SAMURAI... SIAMO PERDUTI!
PARTA, COLONNELLO!... VADA AD AVVISARE I SAINT PIERRE!
NON E' POSSIBILE, GENERALE... IO... DEVO RESTARE COI MIEI UOMINI!
NON DISCUTA, COLONNELLO!... TORNI IMMEDIATAMENTE A PETRA!
AGLI ORDINI, GENERALE!
5

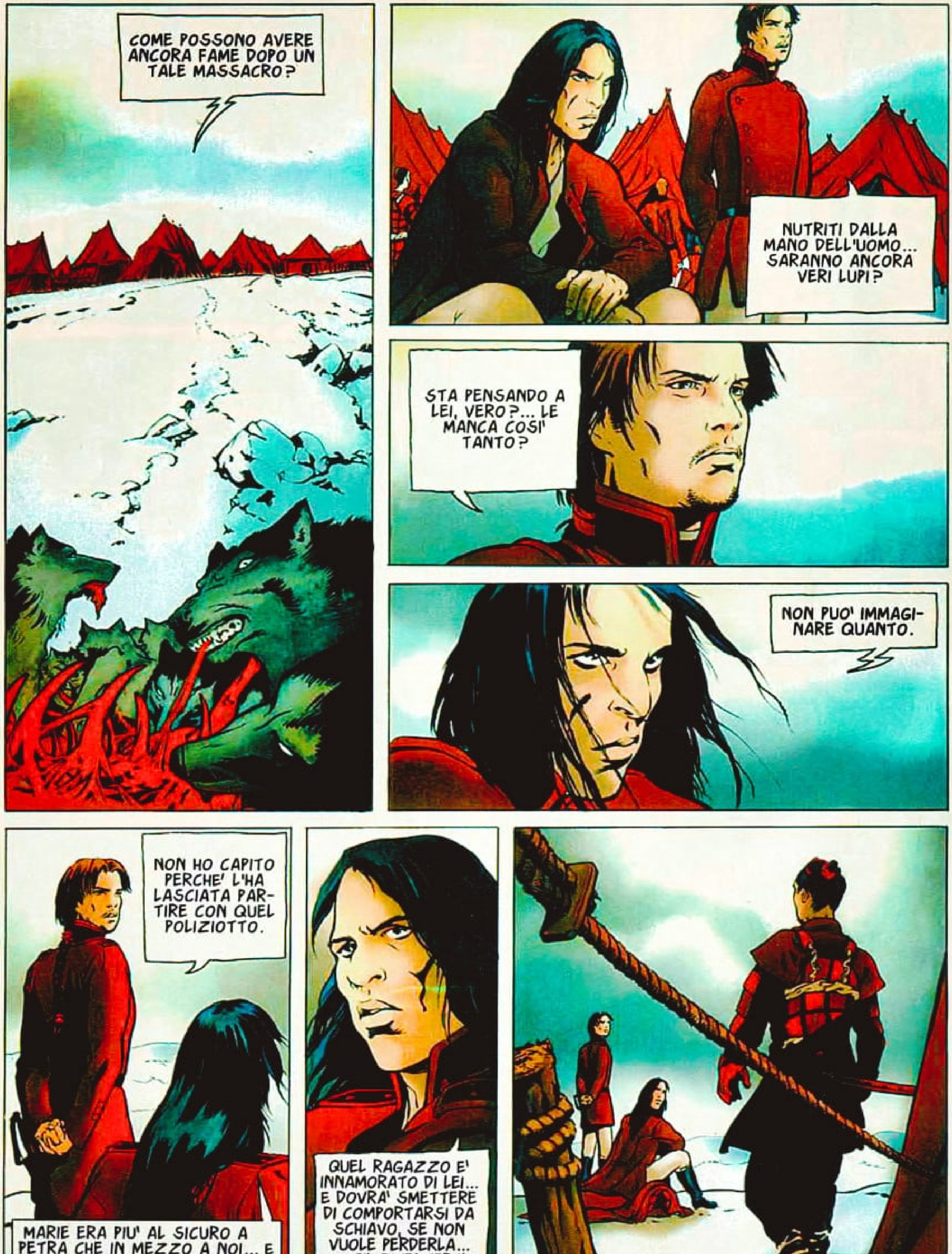
SHOGUN... ANCORA UNA VOLTA NON E' VENUTO MENO ALLA SUA FAMA DI SIGNORE DELLA GUERRA...
NON HO FATTO CHE SEGUIRE I SUOI ORDINI, GENERALE NEREDAHAUS.
E MI SONO PERMESSO DI PORTARLE UN DONO... TROVATO NELLE LINEE ARRETRATE.
MARIE SAINT MATHIEU NON DEVE REGNARE, GENERALE.
6

IL FREDDO SEMBRA ARRIVATO...
LA NEVE NON TARDERA'...
COLONNELLO... MI PERMETTA DI PRESENTARLE IL COMMISSARIO NICOLAS BRENTANO.
E' STATO LUI CHE HA SMASCHERATO IL COMPLOTTO DELLE GUARDIE ROSSE PRIMA CHE COSTORO POTESSERO ATTUARE IL LORO PIANO E ATTENTARE ALLA VITA DEL NOSTRO IMPERATORE.
E' ANCHE L'ULTIMO DEI NOSTRI AD AVER FREQUENTATO IL GENERALE NEREDAHAUS... COSI', HO PENSATO CHE FOSSE L'INTERLOCUTORE IDEALE PER RISPONDERE ALLE SUE DOMANDE.
IL COLONNELLO HA AFFRONTATO IL GENERALE NEREDAHAUS NELLE STEPPE DEL NORD... AVEVAMO PERSO LE SUE TRACCE ED ECCOLO RIAPPARIRE ALLA TESTA DI UN ESERCITO DI SAMURAI... CHE HA SCONFITTO UNA DELLE NOSTRE DIVISIONI...
SCONFITTO?... FATTO A PEZZI SAREBBE L'ESPRESSIONE PIU' ADATTA.
7
SI'... EHM... IL COLONNELLO E' STATO INCARICATO DAL REGGENTE IN PERSONA DI FERMARE L'AVANZATA DEL GENERALE... COSI', HA BISOGNO DEL SUO AIUTO PER SCOPRIRE QUALI SONO LE SUE AMBIZIONI.

NON POSSO AFFRONTARE IL MIO NEMICO SENZA COMPRENDERLO... CHE SA LEI DELLE SUE MOTIVAZIONI?
PER LA VERITA', IO CONOSCO ASSAI POCO IL GENERALE NEREDAHAUS... E' UN MAESTRO NELL'ARTE DELLA MANIPOLAZIONE... TEMO DI SAPERE DI LUI SOLO QUELLO CHE LUI STESSO HA VOLUTO FARMI CREDERE.
COMUNQUE, RITENGO DI POTER AFFERMARE CHE SI BATTE PER IL RITORNO AL POTERE DEI SAINT MATHIEU... MA NON POSSO SPIEGARE PERCHE' PRIMA AVEVA CONDOTTO LA RIVOLUZIONE CONTRO DI LORO...
E' IL CAPO DEI LEGITTIMISTI?
NO... NON CREDO.
LEI HA QUALCHE IDEA DI QUALI FOSSERO I SUOI PIANI QUANDO L'HA LASCIATO?
ALL'EPOCA MI AVEVA DETTO CHE INTENDEVA BATTERSI CONTRO LE DIVISIONI DELL'ESERCITO IMPERIALE, CHE ACCERCHIAVANO L'ABBAZIA DI *MARIA DEI LUPI*, PER RIUSCIRE A FUGGIRE E RAGGIUNGERE IL GRANDE IMPERO D'ORIENTE.
IN EFFETTI, PARE AVER TROVATO RIFUGIO IN ORIENTE.
MA LE DIVISIONI IMPERIALI NON HANNO MAI ACCERCHIATO L'ABBAZIA.
8
CHE ALTRO SA?
NIENTE CHE SIA DAVVERO DEGNO DI FEDE.
NIENTE CHE SIA DAVVERO DEGNO DI FEDE?

IL SUO GENERALE HA DISTRUTTO UN'INTERA DIVISIONE!... I MIEI UOMINI SONO RIMASTI SUL TERRENO... FATTI A PEZZI... DIVORATI DAI LUPI...
FORSE DOVREBBE SENTIRSI UN PO' PIU' COINVOLTO DALLA SORTE DI CHI HA IL COMPITO DI DIFENDERE L'IMPERO, COMMISSARIO!
SIGNORI!... UN PO' DI CALMA!
E MARIE SAINT MATHIEU, LA NIPOTE DI HENRI XIII, LA FIGLIA DI HENRI XIV... L'HA VISTA?
MARIE?... NON E' MAI ESISTITA... E' UNA PURA LEGGENDA.
UNA LEGGENDA DALLA PELLE DURA... SECONDO NOI, TUTTI I SAINT MATHIEU SONO MORTI!... QUINDI, SE QUESTA RAGAZZA NON ESISTE, IL BUON GENERALE SI BATTE PER NIENTE!
NON SI BATTE INVANO.
NOI ABBIAMO SEMPRE PENSATO CHE MARIE SAINT MATHIEU FOSSE SOLO UNA FAVOLA DELLA QUALE SI NUTRIVA QUALCHE LEGITTIMISTA NOSTALGICO... MA CON LE VITTORIE DEL GENERALE E L'ECCITAZIONE MONTANTE, LE VOCI VENGONO AMPLIFICATE A DISMISURA... E DIVENTANO TROPPO INSISTENTI PER ESSERE PRESE ANCORA ALLA LEGGERA.
COMMISSARIO... LEI SI INFILTRERA' COI SUOI UOMINI NELL'AMBIENTE LEGITTIMISTA... E FORSE SCOPRIRA' LA VERITA' CIRCA QUESTA LEGGENDA.
BENE, ECCELLENZA... AI SUOI ORDINI!
9

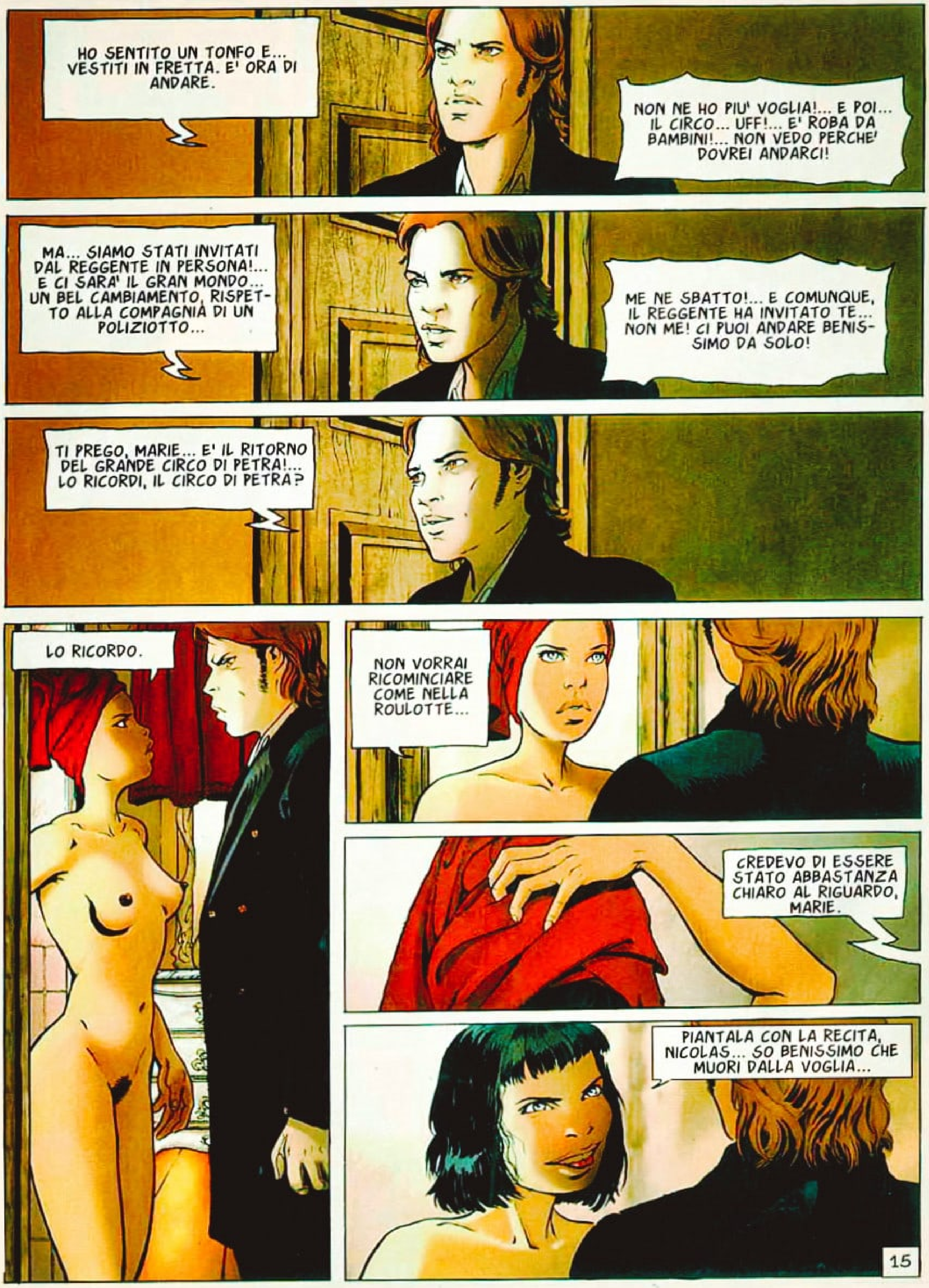

COMUNQUE... NONOSTANTE IL SUO TALENTO, IL GENERALE NON POTRA' MAI SUPERARE LE PORTE DI PETRA... NEANCHE SE RADUNERA' TUTTI I SAMURAI D'ORIENTE.
NON SOTTOVALUTI IL SUO AVVERSARIO, COLONNELLO... I SAINT MATHIEU ERANO SIGNORI DELLA GUERRA E AVEVANO PORTATO LA STRATEGIA AL LIVELLO DI UNA GRANDE ARTE.
ERANO SOPRATTUTTO DEGLI PSICOPATICI, LA CUI VIOLENZA ERA PARI SOLO ALLA CRUDELTA'... DEI VERI SADICI, COME IL LUPO CHE AVEVANO SULLO STEMMA.
ALMENO, I SAINT PIERRE HANNO SAPUTO PORRE FINE ALLE GUERRE CHE QUEI DEGENERATI NON SMETTEVANO DI PROVOCARE.
SIGNORI...
SE I SAINT PIERRE SONO COSI' UMANI... PERCHE' HANNO FATTO ASSASSINARE HENRI XIV QUANDO LUI STESSO VOLEVA FONDARE UNA REPUBBLICA?
AL SUO RITORNO DALL'ESILIO, HENRI XIV NON SAPEVA PIU' MOLTO DELL'IMPERO... E NIENTE PROVA CHE AVREBBE POTUTO DAR CORSO AI SUOI IDEALI REPUBBLICANI... LA RIVOLUZIONE LO AVREBBE TRAVOLTO.
PERO', QUANDO SUO PADRE MORI', I SUOI SOSTENITORI ERANO MAGGIORANZA NELL'IMPERO...
STIA ATTENTO A COME PARLA, NICOLAS... UN COMMISSARIO CHE AVESSE IDEE APERTAMENTE REPUBBLICANE NON SAREBBE BEN VISTO NELL'IMPERO...
MI SCUSI, ECCELLENZA... IN EFFETTI, MI SONO ESPRESSO MALE...
NON NE PARLIAMO PIU'... PUO' RITIRARSI... CI VEDIAMO STASERA A PALAZZO.
10


COME POSSONO AVERE ANCORA FAME DOPO UN TALE MASSACRO?
NUTRITI DALLA MANO DELL'UOMO... SARANNO ANCORA VERI LUPI?
STA PENSANDO A LEI, VERO?... LE MANCA COSI' TANTO?
NON PUO' IMMAGINARE QUANTO.
NON HO CAPITO PERCHE' L'HA LASCIATA PARTIRE CON QUEL POLIZIOTTO.
MARIE ERA PIU' AL SICURO A PETRA CHE IN MEZZO A NOI... E IO HO INTUITO CHE NICOLAS SAREBBE STATO UN OTTIMO ANGELO CUSTODE.
QUEL RAGAZZO E' INNAMORATO DI LEI... E DOVRA' SMETTERE DI COMPORTARSI DA SCHIAVO, SE NON VUOLE PERDERLA... COSI', DIVENTERA' UN ECCELLENTE ALLEATO.
11

COME PROMESSO, VI ABBIAMO ACCOMPAGNATI FINO ALLE PORTE DELL'OCCIDENTE, GENERALE... ADESSO DOBBIAMO TORNARE NELLE NOSTRE TERRE...
NON SO COME ESPRIMERLE LA MIA GRATITUDINE, SHOGUN...
PER ME E' UN ONORE SERVIRE I SAINT MATHIEU.
ADDIO, GENERALE.
ADDIO, SHOGUN.
NON DOBBIAMO PIU' TARDARE... I LEGITTIMISTI SANNO ORMAI CHE MARIE E' A PETRA... IL NOSTRO BUON POLIZIOTTO POTREBBE RISCHIARE DI CEDERE, SE RIUSCISSERO A METTERGLI LE MANI ADDOSSO.
NON HANNO TENTATO NIENTE L'ULTIMA VOLTA CHE ABBIAMO FATTO APPELLO A LORO... MA LEI HA RAGIONE... DIFFIDO DEL LORO NUOVO CAPO... QUEL FREDERIC CARROLL... E SOPRATTUTTO DELLE INIZIATIVE DI QUEL BUFFONE.
ANDIAMO, CAPITANO... E' ORA DI RADUNARE GLI UOMINI.
12

UFF... SEMPRE QUESTA CONFUSIONE...
MARIE?
MARIE... SEI LI'?
SEI TU, NICOLAS?
CHE FAI ANCORA IN BAGNO?... TI RICORDO CHE SIAMO ATTESI A PALAZZO PER LA RAPPRESENTAZIONE DI STASERA.
E NON POTREMO INFILTRARCI TRA LE POLTRONE UNA VOLTA CHE IL CIRCO SARA' ENTRATO IN SCENA.
HO QUASI FINITO!
13

MARIE!... SBRIGATI!... LO SPETTACOLO COMINCERA' SENZA DI NOI!
E VA BENE... ANDIAMO A VEDERE QUESTI CLOWN DI...
AH!
MARIE... TUTTO BENE?
MARIE...
CHE C'E'?
14


HO SENTITO UN TONFO E... VESTITI IN FRETTA. E' ORA DI ANDARE.
NON NE HO PIU' VOGLIA!... E POI... IL CIRCO... UFF!... E' ROBA DA BAMBINI!... NON VEDO PERCHE' DOVREI ANDARCI!
MA... SIAMO STATI INVITATI DAL REGGENTE IN PERSONA!... E CI SARA' IL GRAN MONDO... UN BEL CAMBIAMENTO, RISPETTO ALLA COMPAGNIA DI UN POLIZIOTTO...
ME NE SBATTO!... E COMUNQUE, IL REGGENTE HA INVITATO TE... NON ME! CI PUOI ANDARE BENISSIMO DA SOLO!
TI PREGO, MARIE... E' IL RITORNO DEL GRANDE CIRCO DI PETRA!... LO RICORDI, IL CIRCO DI PETRA?
LO RICORDO.
NON VORRAI RICOMINCIARE COME NELLA ROULOTTE...
CREDEVO DI ESSERE STATO ABBASTANZA CHIARO AL RIGUARDO, MARIE.
PIANTALA CON LA RECITA, NICOLAS... SO BENISSIMO CHE MUORI DALLA VOGLIA...
15

SMETTILA DI COMPORTARTI COSI'... SAI CHE NON MI PIACE.
SEI PROPRIO INCAPACE DI ACCETTARTI PER COME SEI.
SE TI OCCUPASSI UN PO' DELLE MIE TETTE, FORSE TI SBLOCCHERESTI!
LA VOLGARITA' E' INUTILE... ADESSO VATTI A VESTIRE... ABBIAMO GIA' PERSO ABBASTANZA TEMPO.
E COPRITI... FUORI FA FREDDO.
16

POTEVI ALMENO ASPETTARMI.
E SE LA SMETTESSI DI FARE L'IMBRONCIATA, SAREBBE PIU'...
VIENI... TAGLIAMO PER IL PARCO... RISPARMIEREMO TEMPO PREZIOSO.
EHI... ASPETTAMI!
LA PRIMA NEVE!
COSI' PRESTO... SARA' UN INVERNO DURO...
17

FERMATI, NICOLAS!
EH?
SEI INSOPPORTABILE, MARIE... FINIRAI DAVVERO PER FARCI PERDERE LO SPETTACOLO.
ZITTO!... C'E' QUALCUNO CHE CI SEGUE.
MA... HAI PORTATO LA SPADA?
SAI CHE LE ARMI SONO TASSATIVAMENTE PROIBITE DENTRO LE MURA DEL PALAZZO!
PAROLA MIA, SEI COMPLETAMENTE IMPAZZITA!
18

GUARDA, NICOLAS!
E TU CHE CI FAI QUI?
NON TI AVVICINARE... POTREBBE ESSERE UN CANE RABBIOSO...
NON E' UN CANE... E' UN LUPO... NON HAI IMPARATO NIENTE A SELENE?... DEV'ESSERE AFFAMATO...
RAGIONE DI PIU' PER NON AVVICINARTI.
BUONO... BUONO...
BUONO, HO DETTO...
19

MA...
CHE GLI E' PRESO?
SI DIREBBE CHE GLI HAI FATTO PAURA...
RRRR!
NON L'AVEVO MAI NOTATO... CHE CANINI GROSSI HAI...
E' PER SBRANARTI MEGLIO.
POTREI SAPERE CHE COSA INTENDI FARE DELLA SPADA QUANDO DOVRAI TOGLIERTI IL MANTELLO?
CE LA ARROTOLERO' DENTRO... ECCO TUTTO.
20

SIAMO NEL-
L'ANTICA
DIMORA DEI
SAINT
MATHIEU...
MARIE!... IL
REGGENTE!
21

COMMISSARIO... SONO LIETO DI POTERLA CONTARE TRA I MIEI INVITATI, STASERA...
E' UN ONORE, ALTEZZA.
VEDO CHE HA PORTATO LA SUA AFFASCINANTE CUGINA... COME HA DETTO CHE SI CHIAMA?
MARIE, ALTEZZA.
AH, GIA'... MARIE.
MI FA PENSARE A MARDI.
MARDI?... MARTEDI'?... CHE E' SUCCESSO MARTEDI'?
OH, NO... PARLO DI MARDI SAINT PIERRE, LA NIPOTE DEL NOSTRO IMPERATORE...
CHE PECCATO CHE NON SI SIA DEGNATA DI VENIRE... AVREBBE TROVATO UN'AMICA DELLA SUA ETA'... MA LEI PREFERISCE INTRATTENERSI CON LA SCIABOLA...
E PENSA CHE IL CIRCO E' PER I BAMBINI.
BE'... LO SPETTACOLO SARA' PIU' TRANQUILLO SENZA LA PRESENZA DI QUELLA PICCOLA INDEMONIATA... VOGLIA IL CIELO CHE NON ASSUMA MAI LA SUCCESSIONE DI SUO NONNO... AH... AH!
AH... AH... AH!
AH... AH!
SBRIGHIAMOCI, NICOLAS... NOI ABBIAMO I POSTI D'ONORE.
22

BUONASERA, BAMBINI...
BUONASERA!
MI CHIAMO PATAPUM E SONO IL PIU' GRANDE TRA I CLOWN EQUILIBRISTI.
IL NUMERO CHE ESEGUIRO' RICHIEDE MOLTA CONCENTRAZIONE... COSI', VI CHIEDO IL MASSIMO SILENZIO...
IN REALTA', NON MI CHIAMO PATAPUM... IL MIO NOME E' JEAN MICHEL... E NON SO PERCHE' TUTTI USANO QUEL SOPRANNOME...
ANZI... VOGLIO CHIEDERLO AL BUFFONE DI...
23

PATAPUM!
MIO POVERO PATAPUM...
TI SEI RIDOTTO MALE...
TEMO DI ESSERMI STORTO LA CAVIGLIA... NON POTRO' FARE IL MIO NUMERO...
DOVREMO TROVARTI SUBITO UN SOSTITUTO...
FORSE QUALCUNO TRA IL PUBBLICO...
ALTEZZA... L'ORA E' GRAVE... IL CIRCO DI PETRA HA BISOGNO DI UN NUOVO CLOWN...
FACCIA PURE, AMICO MIO... SCELGA CHI LE SEMBRA ADATTO.
GRAZIE, ALTEZZA!
VEDIAMO... CHI IN QUESTA SALA POTREBBE RIMPIAZZARE PATAPUM?
24

LA SIGNORINA DAI BEGLI OCCHI!
COSA?!?
LEI E' REQUISITA DAL GRANDE CIRCO DI PETRA PER SOSTITUIRE PATAPUM!
SU!... IN PISTA!
NEANCHE PER IDEA!
LA PREGO, MARIE... NON CI NEGHI QUESTO PIACERE...
SU... SI ALZI...
BRAVA!
INCORAGGIAMO MISS PATAPUM!
IL MANTELLO NON LE SERVIRA'... PRESTO SENTIRA' IL CALORE DEI RIFLETTORI...
25

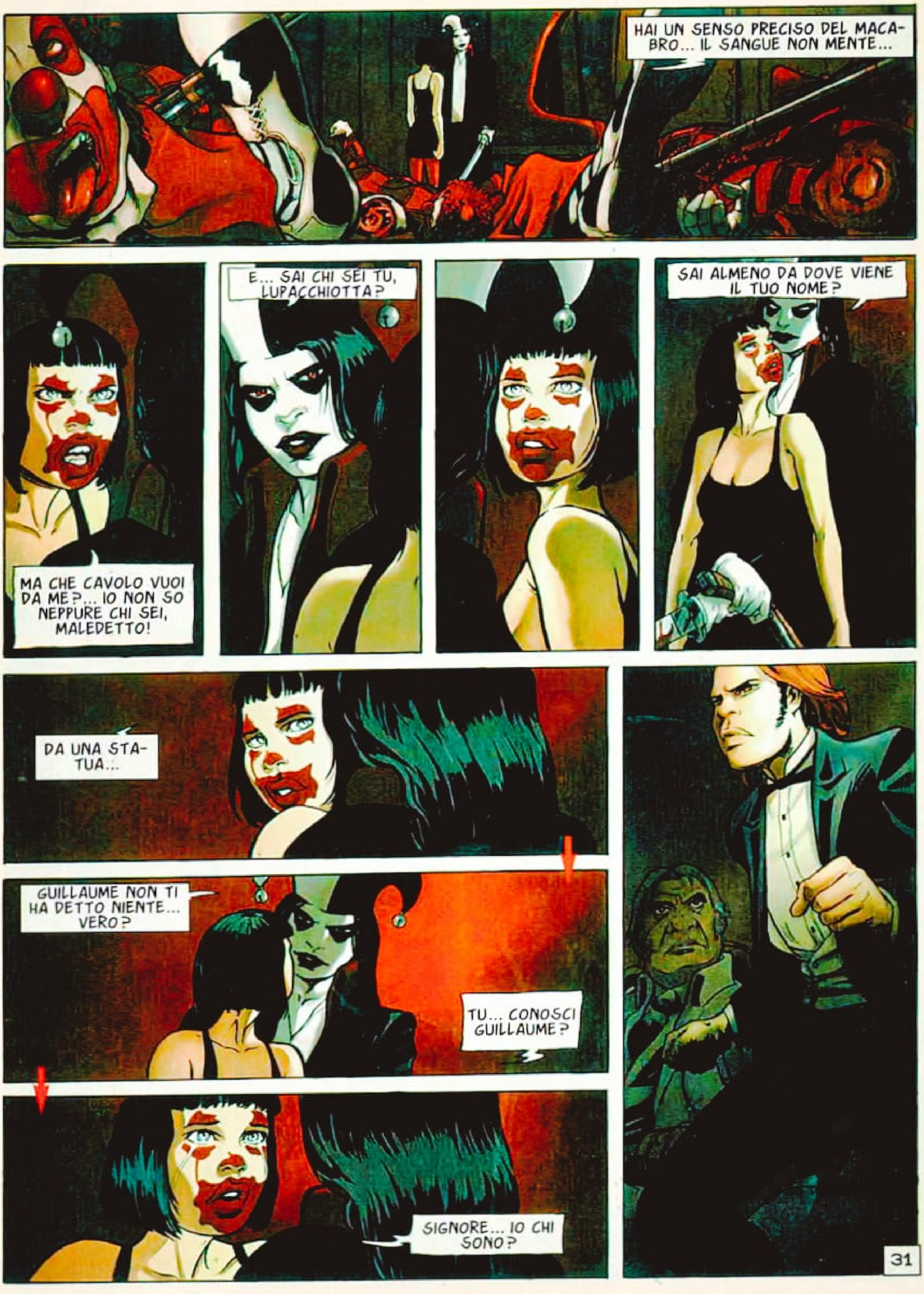
MI PERMETTA DI PRESENTARLE PATAPUM, IL PIU' GRANDE DI TUTTI I CLOWN EQUILIBRISTI...
BUONASERA!
SIGNORE... IL VOSTRO NUMERO NON E' DIVERTENTE.
HAI PERFETTAMENTE RAGIONE, MIA LUPACCHIOTTA...
MA RASSICURATI... IL VERO SPETTACOLO STA PER COMINCIARE... CONOSCI QUELLA POESIA?...
COME NOI, TU HAI DOLORI E LE TUE LACRIME MERITANO I NOSTRI PIANTI... E I TUOI PIANTI, MESCOLATI ALLE NOSTRE LACRIME, HANNO IL LORO SAPORE E IL LORO FASCINO...
STRINGITI A ME, CHE I NOSTRI CORPI DIVENTINO COMPLICI... MUOVITI PURE, SOTTO LA CAMICIA, MA LASCIA LA MIA MANO DOVE L'HO MESSA...
EHI!
LE MIE GINOCCHIA STRINGONO LE TUE... I TUOI PIEDI DI RAGAZZA TRA I MIEI... TU TI AGITI IN MODO CHE MI DA' I BRIVIDI...
SI'... TU HAI MODI COSI' BURLESCAMENTE ADOLESCENTI... DA RAGAZZA APPENA SBOCCIATA ALL'ETA' ADULTA... NELLA SUA GRACILE SENSUALITA'...
COSI' NON VA... CHE TI PRENDE?
TU HAI LABBRA DOLCI QUANDO CI BACIAMO A LUNGO E CON UN ARDORE SMISURATO...
UN BACIO DA GOLOSI...
LA MIA BOCCA PUO' TESTIMONIARLO...
E LASCIAMI, DANNAZIONE!
26

LASCIATI ANDARE ALLA PASSIONE...
EHI!
LASCIA CHE IO TI INSEGNI IL MISTERO PROFONDO DELL'AMORE...
... CHE RIDE ROSSO E PROFONDO COME LABBRA D'ARLECCHINO...
CHE COS'E' QUESTO NUMERO DI CATTIVO GUSTO?
SIGNORE E SIGNORI... NON VI MUOVETE... RESTATE SAGGIAMENTE AI VOSTRI POSTI E NON VI FAREMO ALCUN MALE!
NON TENTATE DI GIOCARE AGLI EROI... ABBATTEREMO IL PRIMO TRA VOI CHE TENTERA' DI INTROMETTERSI!
VOGLIAMO SOLO ANDARCENE... PORTANDO VIA LA PRINCIPESSINA!
MA RICORDATE IL MIO NOME... IO SONO FREDERIC CARROLL...
LASCIATEMI, FIGLI DI...
27

QUELLA RAGAZZA NON E' MARDI SAINT PIERRE!... CHE SIGNIFICA QUESTA FARSA?
MI PRENDE PER UN PAGLIACCIO?
SPETTABILE PUBBLICO... MALGRADO L'IMMENSA QUALITA' DI QUESTA PLATEA, DOBBIAMO PURTROPPO ABBREVIARE LO SPETTACOLO DI STASERA...
MA VI ASSICURO CHE POTRETE TORNARE A VEDERCI... NOI CI INSTALLEREMO DEFINITIVAMENTE A PETRA!
VERAMENTE... IO TI HO GIA' VISTO ABBASTANZA!
FOTTUTI FIGLI DI PUTTANA DI PAGLIACCI SCHIFOSI!
28

PRENDI QUESTO, BASTARDO!
BRAVA, LUPACCHIOTTA... MOSTRAMI QUELLO CHE SAI FARE!
FANCULO...
PAGLIACCIO DEL CAVOLO!
SPARISCI, JEAN MICHEL!
CREPA, PUTTANA!
E' QUESTO CHE VUOI?
POVERO PAGLIACCIO!
29
EHI!
CI SIAMO, CAPO!... L'HO PRESA!

AHHH!... LA BASTARDA MORDE!
BASTARDO SEI TU!
PAGLIACCIO FIGLIO DI PUTTANA!
HAI UN BEL TRUCCO...
E CHE CLASSE...
C'E' COME UN FREMITO ESTETICO IN OGNI TUA PAROLA...
DAMMI LA TUA SPADA.
SBRIGATI!... NON ABBIAMO TUTTA LA SERA!
30
SPLENDIDO!... QUESTA LAMA HA PIU' DI QUATTRO SECOLI EPPURE SEMBRA APPENA TEMPRATA!


HAI UN SENSO PRECISO DEL MACABRO... IL SANGUE NON MENTE...
MA CHE CAVOLO VUOI DA ME?... IO NON SO NEPPURE CHI SEI, MALEDETTO!
E... SAI CHI SEI TU, LUPACCHIOTTA?
SAI ALMENO DA DOVE VIENE IL TUO NOME?
DA UNA STATUA...
GUILLAUME NON TI HA DETTO NIENTE... VERO?
TU... CONOSCI GUILLAUME?
SIGNORE... IO CHI SONO?
31

MA...
MOLLA LE TUE ARMI...
COMMISSARIO... VUOI DAVVERO GIOCARE ALL'EROE DA OPERETTA?
SE E' PER IMPRESSIONARE LA RAGAZZA, HAI RAGIONE... PER ESSERE AMMIRATI, BISOGNA SAPER TENERE LA SCENA...
BUTTA LE ARMI, SE TIENI A CONSERVARE LA TESTA SULLE SPALLE.
NOTA BENE... TI CAPISCO... LEI HA UN GRAN BEL CULETTO...
E UNA BOCCA DA SOGNO...
IN PIU', NON MI SEMBRA TROPPO PREOCCUPATA DELLA MORALE COMUNE...
NO, DICO... HAI SENTITO TUTTO QUELLO CHE HA DETTO?
FORSE POTRAI PORTARLA NEL TUO APPARTAMENTO... FORSE LEI TI MOSTRERA' PERFINO LE TETTE...
E' QUESTO CHE VUOI, COMMISSARIO?
32

© Copyright Soleil Productions, 2005 by L'Homme & Penet - Per l'Italia: Eura Editoriale 2005

TU SEI UNA LUPA TRA CANI ROGNOSI... E' ORA CHE TU CONOSCA IL TUO VERO BRANCO.
MOLTO IMPRESSIONANTE, COMMISSARIO... UNA BELLA ENTRATA IN SCENA!... DOVREBBE DARSI AL TEATRO!
TENGA... COSI' AVRA' GIA' UN BEL CAPPELLO...
RACCOGLI LA TUA SPADA E ANDIAMO, LUPACCHIOTTA... DEVO RIVELARTI TANTE COSE...
E TI FARO' ANCHE SCOPRIRE LA POESIA.
D'ACCORDO.
ATTENTA... C'E' UN GRADINO...
NICOLAS!... NO!
COMMISSARIO!
2

LA MORTE DEL REGGENTE E' UNA VERA TRAGEDIA PER L'IMPERO...
I LEGITTIMISTI SONO PIU' ORGANIZZATI DI QUANTO PENSAVAMO. E LA LORO INFERIORITA' NUMERICA E' LARGAMENTE COMPENSATA DALLA LORO SMISURATA FOLLIA.
CHI E' QUELLA RAGAZZA, NICOLAS?... SI TRATTA DI MARIE SAINT MATHIEU, LEGITTIMA EREDE DELLA DINASTIA?
SO QUANTO LE DEVE L'IMPERO, NICOLAS... E LA RITENGO LEALE... NON TRADISCA LA FIDUCIA CHE L'IMPERO HA RIPOSTO IN LEI.
LEI, COME ME, E' UN SUO SEMPLICE SERVITORE.
NON DOVREI DIRGLIELO, MA IL NOSTRO IMPERATORE E' GRAVEMENTE MALATO... I SUOI GIORNI SONO ORMAI CONTATI.
COSI', HA DECISO DI ABDICARE IN FAVORE DELLA GIOVANE MARDI... L'ANNUNCIO UFFICIALE SARA' DATO DOPO L'ESIBIZIONE DELLA SUA NIPOTINA AL GALA ANNUALE DELLE ARTI MARZIALI... NON VOGLIO CHE I LEGITTIMISTI APPROFITTINO DELL'OCCASIONE PER CREARE PROBLEMI.
3

IN QUESTO STESSO MOMENTO, IL COMMISSARIO CONRAD STA SETACCIANDO I QUARTIERI DI PETRA ALLA RICERCA DELLA SUA PROTETTA E DEL SUO AMICO BUFFONE...
ME LI RIPORTI PRIMA CHE LI TROVI LUI... PERCHE' LI TROVERA', NE STIA CERTO.
MI SONO SPIEGATO BENE, COMMISSARIO?
PERFETTAMENTE, ECCELLENZA.
PETRA NON DOVRA' MAI RIDIVENTARE MATRA.
E ADESSO TORNI A CASA... ABBIAMO TUTTI BISOGNO DI RIPOSO.
AH... NICOLAS!
IL COLONNELLO KURTZ AVEVA RAGIONE... I SAINT MATHIEU SONO DEI MALATI MENTALI... NON SI LASCI SEDURRE DA QUELLA RAGAZZA.
NELLE SUE VENE SCORRE IL SANGUE DI UNA SINISTRA EREDITA'.
4

C'ERA UNA RAGAZZA CHIAMATA CAPPUCCETTO ROSSO... VOLEVA ANDARE DA SUA MADRE, CHE NON VEDEVA DA PIU' DI SETTE ANNI...
LA VESTIRONO DI UN'ARMATURA DI METALLO... OVVIAMENTE ROSSA...
E LE DISSERO CHE SAREBBE ANDATA DA SUA MADRE UNA VOLTA CHE LA SUA ARMATURA FOSSE STATA USATA... ALLORA LEI SI SFREGO' CONTRO I MURI FINCHE' LA SUA ARMATURA NON FU TUTTA GRAFFIATA... POI FUGGI' DA SUA MADRE.
NEL BOSCO, INCONTRO' UN LUPO, CHE LE CHIESE DOVE ANDAVA E QUALE STRADA VOLEVA PRENDERE...
LA STRADA DEI ROVI, RISPOSE LA RAGAZZA. ALLORA IL LUPO PRESE UNA SCORCIATOIA, ARRIVO' PER PRIMO DALLA MADRE DELLA RAGAZZA E LA DIVORO'...
VUOI UNA GOMMA DA MASTICARE?
TI HO CERCATA TUTTA LA NOTTE... DOV'ERI?
DA FREDERIC!
HA UN NEGOZIO DI BIANCHERIA SEXY, IN CITTA'.
CHE E' SUCCESSO AI TUOI CAPELLI?
E' STATO FREDERIC... E' COMPLETAMENTE PAZZO.
HA ANCHE INSISTITO PER REGALARMI DELLA NUOVA BIANCHERIA...
E' TROPPO BELLA...
5

CHE TI HA DETTO?
TUTTO QUELLO CHE TU NON HAI MAI AVUTO IL CORAGGIO DI RIVELARMI, NICOLAS.
QUELLO CHE E' SUCCESSO SU QUEL PALCOSCENICO HA CAMBIATO LA MIA VITA... E IO HO PRESO UNA GRANDE DECISIONE.
GUILLAUME AVEVA RAGIONE... DEVO AFFRONTARE IL MIO DESTINO.
DIVENTERO' UN CLOWN!
IO SONO UN CLOWN... DAVVERO...
FREDERIC DICE CHE HO LE CAPRIOLE NEL SANGUE.
EHI!
FORSE DOVREI COMINCIARE LAVORANDO SUL MIO LOOK.
PENSI CHE CON UN BUON TRUCCO DIVENTEREI UN CLOWN CREDIBILE?
6

MARIE... ASCOLTAMI... TU NON SEI PIU' SICURA, A PETRA...
TI PREOCCUPI PER ME, NICOLAS?
IL COMMISSARIO CONRAD E' GIA' SULLE TUE TRACCE. DEVI PARTIRE SUBITO.
FREDERIC HA GIA' ORGANIZZATO TUTTO... LO RAGGIUNGERO' STANOTTE.
CHE SUCCEDE, NICOLAS?... SEI GELOSO?
NO... SOLO PREOCCUPATO PER TE.
BALLE!... SEI GELOSO!
FREDERIC CARROLL E' UN PAZZO PERICOLOSO... E TU...
E IO CHE?
HAI VISTO LA BIANCHERIA CHE MI HA REGALATO?... E' UNA COLLEZIONE SPECIALE...
LUI LA CHIAMA LA COLLEZIONE ESIBIZIONISTA...
7

SONO CAPI STUDIATI CON GRANDE CURA, SAI?
FATTI APPOSTA PER ATTIRARE GLI SGUARDI DEI PRESENTI... PER ACCENDERE LE LORO FANTASIE...
E' UNA STOFFA LEGGERA E RESISTENTE... LISCIA E FRESCA...
DI' LA VERITA'... NON TI PIACE?
UFF!... MALEDETTA GOMMA!... ED E' TUTTO PER COLPA DEI MIEI CANINI!
FUNZIONO ANCORA MENO COME SEDUTTRICE CHE COME CLOWN...
NON SARO' MAI UNA DEA SEXY!
MARIE... SE NON TI HO DETTO NIENTE E' STATO PERCHE' TEMEVO CHE QUESTO POTESSE CREARTI GRAVI DIFFICOLTA'...
E NON VOLEVO PERDERTI, MARIE.
WOW!... SEI UN TESORO!
MA IO SONO VENUTA A DIRTI ADDIO, NICOLAS.
8
TU SEI FEDELE AI SAINT PIERRE, MENTRE NELLE MIE VENE SCORRE IL SANGUE DEI SAINT MATHIEU... NOI NON SIAMO DELLO STESSO MONDO.
MA NON PARTIRO' CERTO SENZA AVERTI STRAPAZZATO UN PO'...
NON TEMERE... TI PROMETTO DI NON DISTRUGGERTI.

Mardi Saint Pierre
al Gala d'Arti Marziali di Petra
A VOLTE I LUPI SOLITARI SONO TANTO AFFAMATI DA AGGIRARSI NEI BASSIFONDI DELLE GRANDI CITTA'.
COME VAMPIRI NASCOSTI NELL'OMBRA, IN CERCA DI UNA PREDA ISOLATA E DI UN PO' DI SANGUE FRESCO.
IL COLONNELLO KURTZ INSEGUE COME UN IMBECILLE I VOSTRI UOMINI NELLA STEPPA... E IO HO DEI SERI DUBBI SULLA LEALTA' DEL COMMISSARIO BRENTANO...
DA PARTE MIA, HO CAPITO CHE PER ARRIVARE ALL'ULTIMO PROTETTORE DEI SAINT MATHIEU, DOVEVO PENSARE... COME UN LUPO.
CHE IRONIA, TROVARMI NEI PANNI DEL CACCIATORE E TENERE IN MIO POTERE L'UOMO CHE TANTO AMMIRO...
NON AVREBBE DOVUTO VALICARE LE MURA DI PETRA PRIMA DEI SUOI UOMINI, GENERALE NEREDAHAUS... UN LUPO DA SOLO NON VALE NIENTE.
QUANDO C'E' UN LUPO, IL BRANCO NON E' MAI LONTANO, COMMISSARIO CONRAD.
9
NON TROVATE ECCITANTE QUESTO SCONTRO TRA DUE GRANDI EROI, AMICI MIEI?

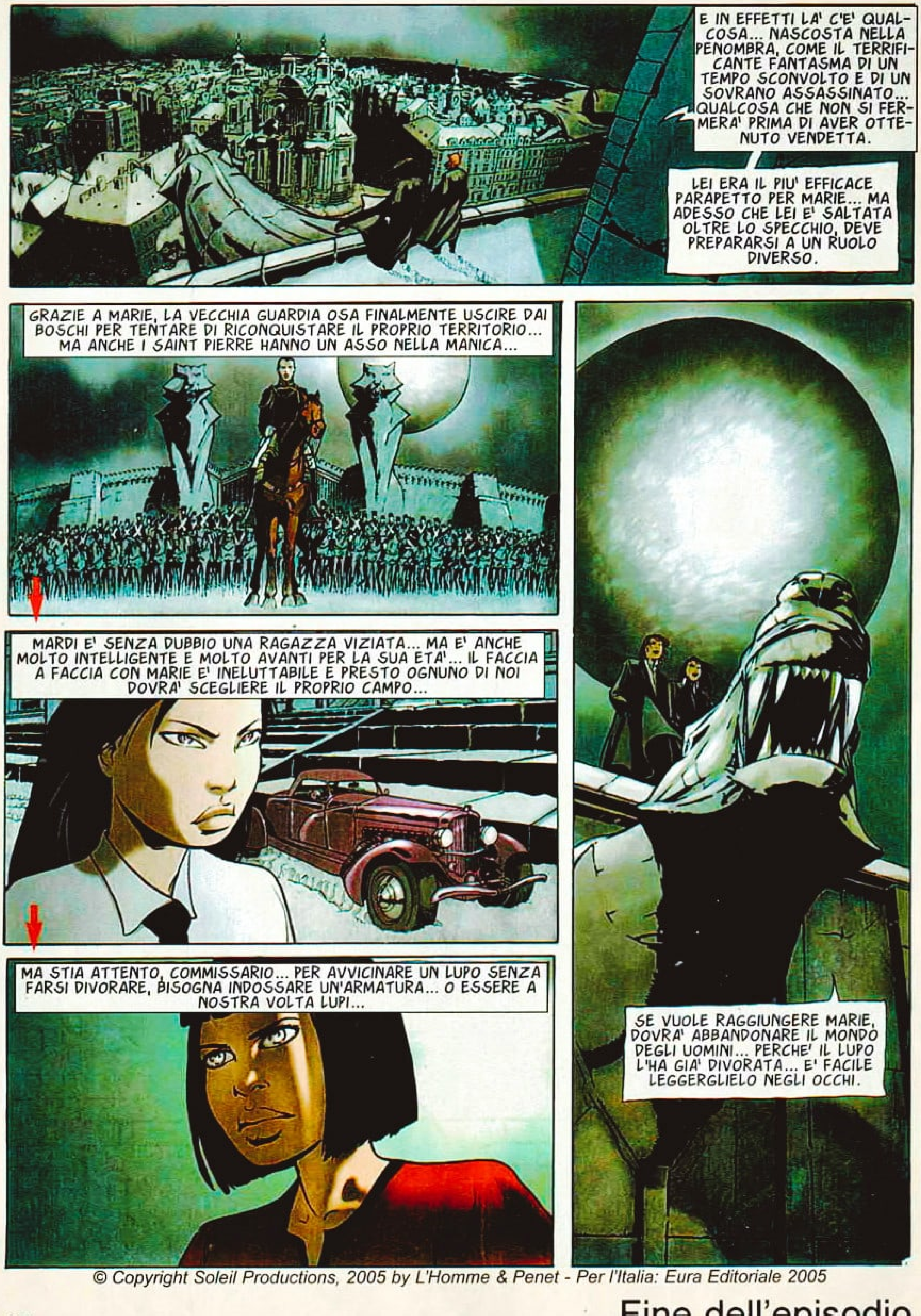
DITEMELO... NON LO TROVATE ECCITANTE?
C'E' SEMPRE UN FONDO DI EROTICO IN UNO SCONTRO...
MA... DEI...
PAGLIACCI?
NON GLI SI NASCONDE NIENTE... VERO, AMICI MIEI?
HA CAPITO SUBITO CHE ERAVAMO DEI CLOWN...
BE'... E' POLIZIOTTO...
GIUSTO.
IN PISTA I CLOWN!
10

MARDI?
NO... QUEGLI OCCHI...
SBAGLIATO, STUPIDO...
IO SONO CLOWN-GIRL!
MARIE SAINT MATHIEU!
SENTI SU DI TE LA LAMA VENDICATRICE DEL PAGLIACCIO!
ALLORA, GUILLAUME... SONO DI TUO GUSTO, COSÌ?
IO ASPETTAVO CARROLL, NON TE... CHE SIGNIFICA QUESTA FARSA?
UN BUON EROE DEVE SAPER ORGANIZZARE UNA SCENOGRAFIA ROMANTICA E SENSUALE...
UNA SCENOGRAFIA ROMANTICA E SENSUALE?... CHI TI HA MESSO IN TESTA QUESTE IDIOZIE?... ANCORA QUEL DEGENERATO?
11

STAI DAVVERO ESAGERANDO, MARIE... NON C'E' GAZZETTA IN CITTA' CHE NON PARLI DELLE TUE IMPRESE...
IN FONDO, NON SEI CAMBIATA PER NIENTE...
TI COMPORTI SEMPRE COME UNA RAGAZZINA.
PFFF...
ADESSO CONOSCO IL MIO NOME, GUILLAUME... QUINDI, SMETTILA CON LE BALLE E SPARISCI PRIMA CHE TAGLI LA TESTA ANCHE A TE.
TI AVEVO AFFIDATA A QUEL POLIZIOTTO PER COSTRINGERTI A TENERE I PIEDI PER TERRA... E TU TI SEI LASCIATA SEDURRE DA QUEL BUFFONE... IO SERVO LA TUA FAMIGLIA SOLO PER LEALTA', MA L'EREDITA' CHE MI HA LASCIATO E' DISGUSTOSA.
CHE HAI, AMICO MIO?... HAI FAME?... MANGIA.
12

L'ARLEQUIN
AMO LA PROVOCAZIONE DI QUESTE BAMBOLE DI LEGNO... CHE SI ESIBISCONO SENZA TRACCIA DI PUDORE.
LA LORO IMPERTINENZA MI RIPAGA DI QUESTA CITTA', DOVE TUTTI SI COMPORTANO COME ANIMALI IN GABBIA... MI CHIEDO SPESSO SE IL LORO ATTEGGIAMENTO DISINVOLTO NON SIA PIU' UMANO DEI NOSTRI...
AVETE RITROVATO IL COMMISSARIO BRENTANO?
NON ANCORA, SIGNORE.
MA... SI PARLA DEL DIAVOLO E... IL MIO MANTELLO, PER FAVORE.
SUBITO, SIGNORE.
PUO' USCIRE DAL SUO NASCONDIGLIO, COMMISSARIO.
ASPETTAVO LA SUA VISITA... DIREI QUASI CHE SPERAVO...
L'ANGELO CUSTODE DI MARIE SAINT MATHIEU... FINALMENTE DECISO AD ACCETTARE LA SCONFITTA.
13

NON E' QUI PER ARRESTARMI... VERO?
NO.
NO... CERTO.
DOV'E' MARIE?
SA?... LEI MI HA IMPRESSIONATO, SUL PALCO, L'ALTRA SERA... SE UNO PROVA A FARE DEL MALE A MARIE, LEI E' SUBITO PRONTO A MORDERE.
IL SUO MANTELLO, SIGNORE.
GRAZIE, JEAN MICHEL.
LA RICONQUISTA DEL POTERE DA PARTE DEI SAINT MATHIEU... UN COMPLOTTO AMBIZIOSO. IN SENO AL QUALE NOI SIAMO SEMPLICI MARIONETTE, DELLE QUALI ALCUNI TIRANO I FILI NELL'OMBRA, AGENDO CON LE NOSTRE MANI E PARLANDO CON LE NOSTRE BOCCHE...
E NOI LASCIAMO FARE PERCHE' SOTTO IL PRETESTO DELLA LEALTA' CI SIAMO LASCIATI ADDOMESTICARE... VENGA CON ME.
SE NOI SIAMO MARIONETTE... CHI E' IL BURATTINAIO?
SAPERE CHI E' CONTA MENO DI SAPERE CHE COSA VUOLE.
IL GENERALE NEREDAHAUS HA MENTITO A MARIE... LE HA DETTO CHE NEL BOSCO NON C'ERA NIENTE DA TEMERE... MA QUANDO LEI VI SI E' AVVENTURATA, HA FATTO UN INCONTRO... HA VISTO QUALCOSA CHE NON HA PIU' SMESSO DI OSSESSIONARLA.
14



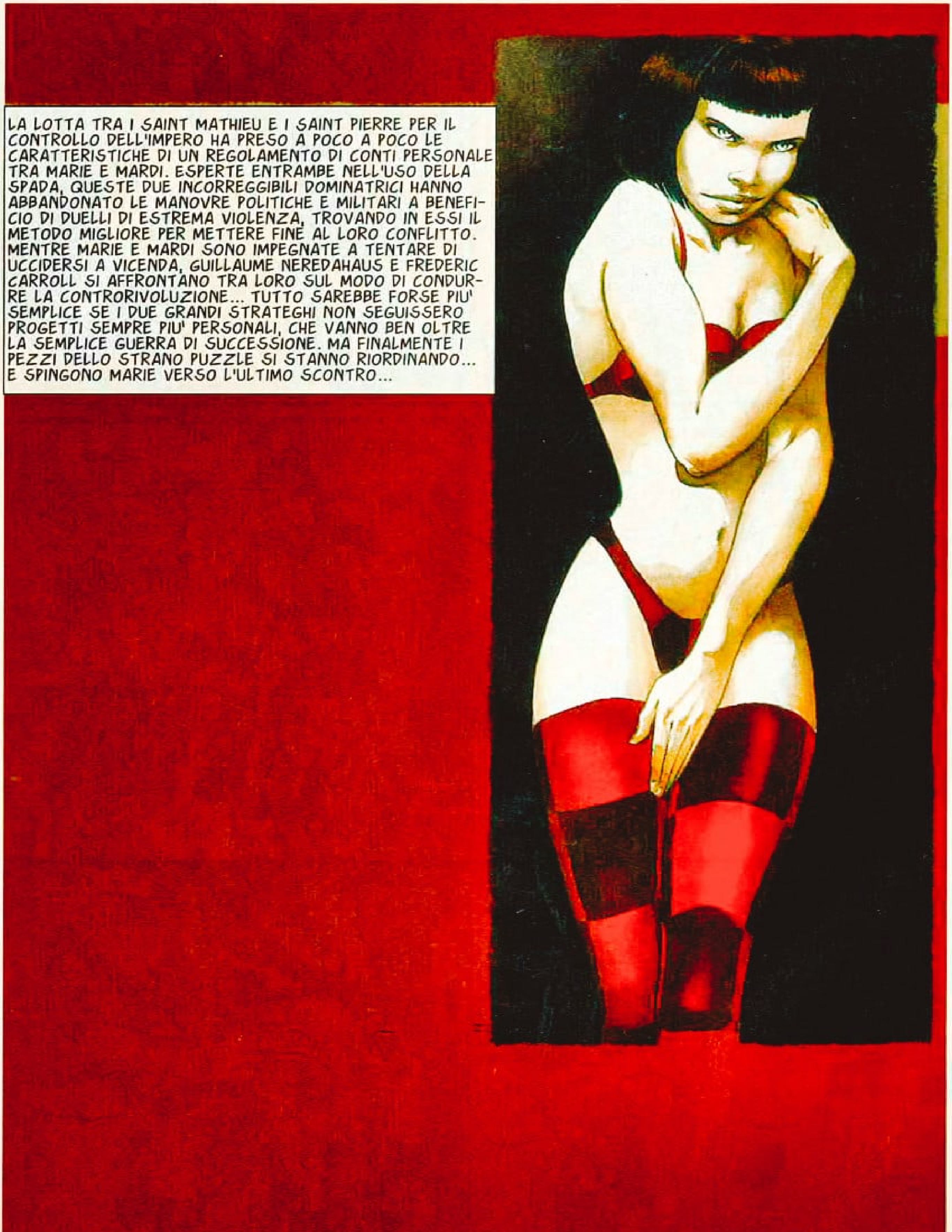
© Copyright Soleil Productions, 2005 by L'Homme & Penet - Per l'Italia: Eura Editoriale 2005

Fine dell'episodio

MARIE DEI LUPI
IL SANGUE FINALE

Testo di L'HOMME
Disegno di PENET

SKORPIO N. 39/2006



GUARDA... IL RIFLESSO NELLA POZZANGHERA SI CONFONDE VIA VIA CHE LE GOCCE DI PIOGGIA CADONO SULLA SUPERFICIE... MA LO SPECCHIO RITROVA SENZA SOSTE LA SUA PUREZZA ORIGINALE...
SIMBOLO DI UNA VITA CHE PUO' SCENDERE NEGLI ABISSI DEL SESSO IN PERPETUA RIGENERAZIONE.
SEI DAVVERO UN MAIALE, FREDERIC!
CHE CI VUOI FARE?... NON SI PUO' SFUGGIRE ALLA PROPRIA NATURA... E TU NE SAI QUALCOSA.
VUOI DIRMI FINALMENTE PERCHE' MI HAI PORTATO IN QUESTO PARCO DEL CAVOLO?... NON PER FARMI FARE UN GIRO SUI CAVALLINI, SPERO.
IN POCO TEMPO SEI DIVENTATA PADRONA DI UNA BUONA META' DI PETRA... ME L'ASPETTAVO... SEMPRE PER VIA DELLA NATURA...
MA L'IMPERATORE E' MORTO E MARDI E' ORMAI LA NUOVA IMPERATRICE... E HA PUBBLICAMENTE ANNUNCIATO LE SUE INTENZIONI... VUOLE FONDARE UNA REPUBBLICA.
FONDARE UNA REPUBBLICA ERA IL SOGNO DI MIO PADRE.
NON HO MAI CONOSCIUTO MIO PADRE... FORSE, SE MI AVESSE ALLEVATA LUI, ANCH'IO AVREI SETE DI REPUBBLICA.
MA I CAMBIAMENTI RADICALI SONO SEMPRE DANNOSI PER LE GRANDI FAMIGLIE... MARDI SAINT PIERRE PERDEREBBE IL SUO TRONO...
2

E QUELLA GRANDISSIMA PUTTANA E' ASSETATA DI POTERE.
L'AVVENIRE DEI SAINT MATHIEU NON PUO' CHE PASSARE ATTRAVERSO UNA MAGGIORE STABILITA' POLITICA... E UNA REPUBBLICA NON SAREBBE UNA COSA COSI' BRUTTA... UN'ALLEANZA CON MARDI TI SAREBBE UTILE... PENSACI... IL LUPO E L'ANGELO DI PIETRA.
L'ANGELO DI PIETRA SE NE RESTERA' INCHIODATO IN CIMA ALLA SUA TORRE... NON CREDO ALLE DICHIARAZIONI DI MARDI... LEI CERCA SOLO DI RADUNARE GLI ANTICHI SEGUACI DI MIO PADRE PER AUMENTARE ANCORA E SEMPRE IL NUMERO DEI SUOI PARTIGIANI.
MA PROPRIO COME MIO PADRE, LEI E' UNA SEMPLICE ICONA, DESTINATA A SPARGERE UNA DUBBIA FEDE IN UNA FAMIGLIA DI SPERGIURI, CHE NON HA MAI SMESSO, NEL CORSO DEI SECOLI, DI TRADIRE LA LEALTA' DEI SUDDITI...
MARDI E' UNA DI QUELLE MARIONETTE CHE POPOLANO I CORRIDOI DEI PALAZZI SENZA MAI ACCEDERE AGLI ARCANI DEL POTERE... NON RESTERA' A LUNGO SUL TRONO.
♫ UNA MARIONETTA... SI'... SI'... SI'... ♫
UNA MARIONETTA E NIENTE PIU'... ♫
FREDERIC?
FREDERIC!... NON E' DIVERTENTE!
3

BASTA CON LE BUFFONATE!
IL TUO FREDERIC SE N'E' ANDATO... FORSE ANCHE LUI E' SOLO UNA MARIONETTA...
SU... NON ESSERE STUPITA DI VEDERMI... COME TUTTI I SAINT PIERRE, SONO UNA CACCIATRICE... UCCIDO TUTTI GLI ANIMALI CHE ATTACCANO L'UOMO E I LUPI SONO LE MIE PREDE PREFERITE.
C'E' TANTO ODIO NEI TUOI OCCHI... TI VEDO GIA' PRONTA A ENTRARE NELL'ARENA...
VEDI?... CIASCUNA DELLE NOSTRE FAMIGLIE HA CONOSCIUTO DEGLI ALTI E DEI BASSI... CIASCUNA HA SEMPRE VOLUTO IMPORRE ALL'ALTRA IL PROPRIO DOMINIO... MA NESSUNA DELLE DUE E' MAI RIUSCITA A FARLO DAVVERO... GIRIAMO IN TONDO DA SECOLI...
DOBBIAMO SISTEMARE DEFINITIVAMENTE QUESTA STORIA... TU E IO... FACCIA A FACCIA!... I LUPI DOVRANNO TORNARE A NASCONDERSI NEI BOSCHI... PETRA E' MIO TERRITORIO!
NON CERCARE LA LITE CON ME, RIDICOLA... TU PUOI GIUSTO LECCARMI GLI STIVALI.
AH... AH!... NON SAI COME MI ECCITI QUANDO PRENDI QUELL'ARIA DI SUPERIORITA'.
4

TI VEDI GIA' INTENTA A TIRARE I FILI AL POSTO MIO... EH?!
DI QUALI FILI PARLI?... GUARDATI INTORNO... CREDI DI CONTROLLARE QUESTO MONDO, MA LUI TI SFUGGE COMPLETAMENTE... GIRA, GIRA, GIRA SEMPRE PIU' IN FRETTA E NON TARDERA' A SPUTARTI LONTANO...
MI ECCITI DA MORIRE!
E PERSONE COME TE SONO INCAPACI DI SEGUIRE IL MOVIMENTO... SI COMPORTANO COME FANTASMI, INALBERANDO LE MASCHERE GROTTESCHE DEL LORO PASSATO...
GUARDATI!... SEI UN CLOWN NEL MEZZO DI UNA SCENA TEATRALE... E SEI LI' SOLO PER FAR DIVERTIRE LA PLATEA...
TUTTI SCOPPIANO A RIDERE AL TUO PASSAGGIO!
5

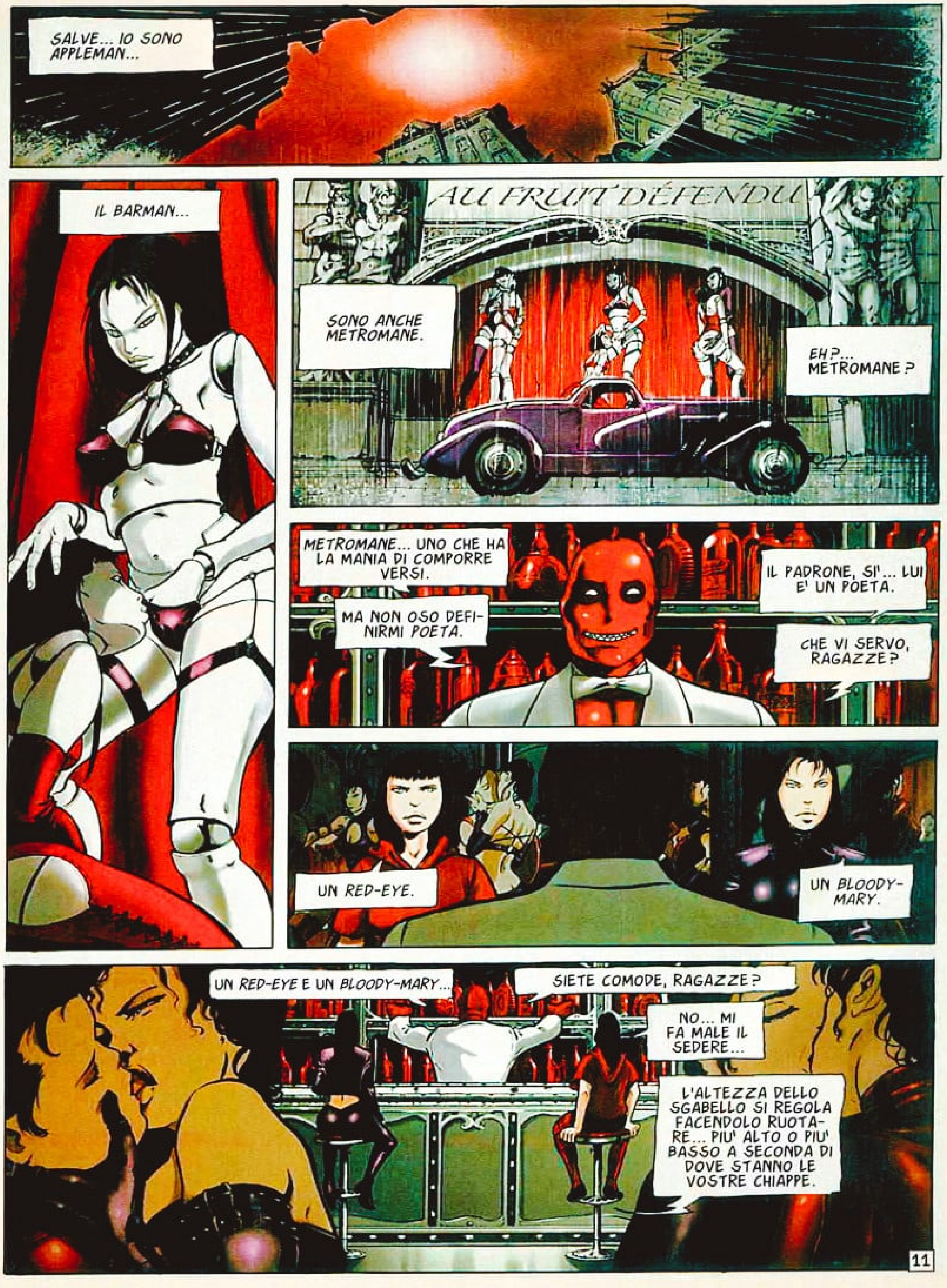
PER DIVENTARE PADRONI DI QUESTO MONDO, BISOGNA ANZITUTTO APPARTENERGLI!
BISOGNA ESSERE DELLA SUA EPOCA!
I LUPI NON HANNO SAPUTO EVOLVERSI!
CHE CREPINO!
6

ALLORA?... QUALE DELLE DUE DEVE LECCARE GLI STI-VALI ALL'ALTRA?
TORNA A CASA TUA... TRA I TUOI MANGIATO-RI DI CAROGNE...
PERCHE' QUI... O MUORI...
... O TI SOTTOMETTI!
7

GUARDA IN ME L'IMPERATRI-
CE CHE TU NON SARAI MAI!
STA' ZITTA!
IN PIEDI!
EHI!
SEDUTA!
E LASCIAMI, MALEDIZIONE!
AH... AH... AH!... MI FAI SCOP-
PIARE...
8

NON DICI NIENTE?... C'E' LO SCIOPERO DEI PAGLIACCI?
ALLORA?... QUALE DI NOI DUE TIRA I FILI E QUALE PENZOLA DALL'ALTRA PARTE COME UNA PUPATTOLA SOTTOMESSA?
UNA MARIONETTA... SI'... SI'... SI'... UNA MARIONETTA E NIENTE PIU'...
VOGLIO SENTIRE CHE MI CHIAMI PADRONA... AVANTI... DILLO!
SU... DILLO!
DILLO O FARAI I CONTI CON LA MIA SPADA...
DILLO... CREDI CHE NON ABBIA IL CORAGGIO DI TAGLIARTI IN DUE?
PADRONA...
9

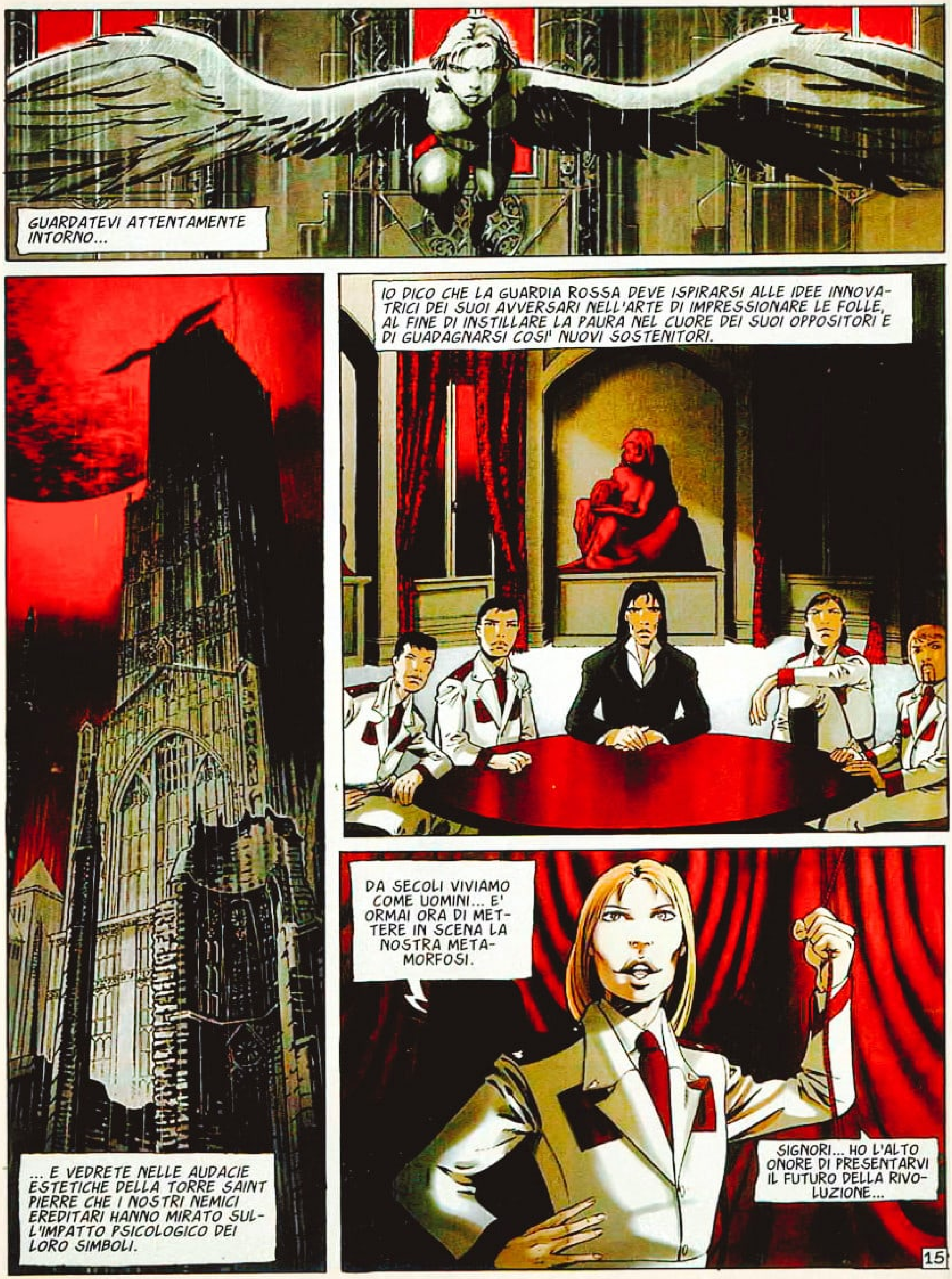
ALLORA, BELLA MIA... CHI DI NOI DUE E' UN LUPO E CHI UN MISERO CAGNOLINO?
RRRR!
PUTTANA!... CHE DENTI!... STAVI PER TRANCIARMI LA LINGUA!
E VA BENE!... GUARDA QUA... E NON ESSERE INVIDIOSA... NON VOGLIO CHE TU CE L'ABBIA CON ME...
LA RICONOSCI?... E' LA COLLEZIONE PORCELLINA...
SU... NON FARE QUELLA FACCIA DA VERGINELLA SCONVOLTA...
A FREDERIC PIACCIONO LE PORCELLONE... E HA DATO APPUNTAMENTO A TUTTE E DUE...
10


SALVE... IO SONO APPLEMAN...
IL BARMAN...
AU FRUIT DÉFENDU
SONO ANCHE METROMANE.
EH?... METROMANE?
METROMANE... UNO CHE HA LA MANIA DI COMPORRE VERSI.
MA NON OSO DEFINIRMI POETA.
IL PADRONE, SI'... LUI E' UN POETA.
CHE VI SERVO, RAGAZZE?
UN RED-EYE.
UN BLOODY-MARY.
UN RED-EYE E UN BLOODY-MARY...
SIETE COMODE, RAGAZZE?
NO... MI FA MALE IL SEDERE...
L'ALTEZZA DELLO SGABELLO SI REGOLA FACENDOLO RUOTARE... PIU' ALTO O PIU' BASSO A SECONDA DI DOVE STANNO LE VOSTRE CHIAPPE.
11

DI GIORNO HO IL VOLTO DI UN SIMPATICO SCIOCCO... O FORSE DI UN SAGGIO... CHE EVITA I QUARTIERI CALDI.
MA QUANDO ARRIVA LA NOTTE, MI TRASFORMO... SOTTO LA MASCHERA DI SCENA, DIVENTO UNA COSA VOSTRA...
LO SCHIAVO DEI VOSTRI DESIDERI NEL MIO COSTUME DI CUOIO... MEZZO UOMO E MEZZO MACCHINA DEL SESSO...
POM... POM... POM...
BE'... D'ACCORDO... NON SONO BAUDELAIRE, MA... NON ERA MALE... NO?
SUPER, APPLE... COSO...
MAN.
NON DOVRESTI AGITARTI COSI'... CHISSA' COME SUDI, SOTTO QUEL COSTUME... ORE E ORE PRIGIONIERO DI UNA SIMILE ARMATURA... NON TI FARA' MALE?
AH, NO... IN REALTA', HO SMESSO DI ESSERE UN UOMO PRIGIONIERO DI UN'ARMATURA PER DIVENTARE UN UOMO LIBERATO ATTRAVERSO ESSA...
ACCETTARE LA NOSTRA VERA NATURA E' COME SPEZZARE DELLE CATENE... CAPITE?
E POI, QUA DENTRO, TUTTI MI TROVANO ADORABILE...
MAI SENTITO NIENTE DI PIU' STUPIDO.
CHE TIPO, IL NOSTRO APPLE... COSO.
MAN.
12

ALLORA, MARIE?... COME TROVI IL MIO PICCOLO QUARTIER GENERALE?... SPERO CHE IL POSTO TI PIACCIA. CI VENGO SPESSO E PRESTO TU MI SEGUIRAI OVUNQUE ANDRO'.
SARAI IL MIO CLOWN PERSONALE... COSI' TUTTI VEDRANNO CHE I SAINT MATHIEU NON SONO ALTRO CHE I BUFFONI DEI SAINT PIERRE.
GUIDATO DAI FILI DEL DESTINO, IO SONO QUI... TRA DUE DONZELLE... GIOCHI A TRE SUL MATERASSO...
UNA SEMBRA UNA LEONESSA CON GLI ARTIGLI DI FUORI... MI LACERA E RINGHIA COME IN UN CORPO A CORPO...
PIANTALA DI ROMPERE CON LE TUE STRONZATE... DIMMI PIUTTOSTO DOV'E' QUEL FALSO LEGITTIMISTA DEL CAVOLO DI FREDERIC!
L'ALTRA E' PIUTTOSTO CALMA, COME UN GATTINO... FA LE FUSA E MI SI STRUSCIA CONTRO...
OGNUNA A MODO SUO FA TANTE CAPRIOLE...
NON TI PREOCCUPARE, BELLA... IL TUO BUFFONE STA ARRIVANDO...
STESA AI SUOI PIEDI, CALMA E PIENA DI GIOIA, LEI LA FISSA COI SUOI OCCHI ARDENTI...
13

COME UN ANIMALE FORTE, CHE SORVEGLIA UNA PREDA DOPO AVERLA SEGNATA COI DENTI...
BELLEZZA FORTE IN GINOCCHIO, DAVANTI ALLA BELLEZZA FRAGILE, SUPERBA... LEI SORBISCE VOLUTTUOSAMENTE...
IL PADRONE!... E' IL PADRONE...
... IL VINO DEL SUO TRIONFO E SI ALLUNGA VERSO DI LEI COME PER RACCOGLIERE UN DOLCE RINGRAZIAMENTO...
IL SOLO, VERO RIVOLUZIONARIO CHE IL NOSTRO IMPERO ABBIA CONOSCIUTO ERA HENRI XIV... TUO PADRE, MARIE.
MA HENRI XIV E' MORTO TROPPO PRESTO E VOI SIETE ORMAI LA NOSTRA SOLA SPERANZA... TUTTE E DUE.
NON SI TRATTA DI SAPERE CHI TRA SAINT MATHIEU E SAINT PIERRE DEBBA REGNARE... IL LUPO E L'ANGELO DI PIETRA DEVONO APPOGGIARSI A VICENDA... INVECE DI SFIDARVI, DOVRESTE TENDERVI LA MANO...
LA MANO?... SI'... CHIUSA A PUGNO... E SUL NASO.
IL NOSTRO IMPERO HA MESSO LA PROPRIA POLITICA DIETRO LE SBARRE RASSICURANTI DI UN PARCO DI DIVERTIMENTI... VIVE COME SOTTO IPNOSI, FUORI DELLA REALTA'... RICOMINCIANDO SENZA SOSTE LE SUE ESIBIZIONI AL MANEGGIO E REGALANDOSI SPETTACOLI DI PAGLIACCI...
MA LASCIATE CHE L'IPNOSI SI ALLENTI, CHE IL CERVELLO SI RISVEGLI, CHE LE OMBRE NERE DELLA CONOSCENZA SORGANO COME LUPI NELLA PENOMBRA E IL PARCO DEI DIVERTIMENTI DOVRA' AFFRONTARE UN MOSTRO MOLTO CATTIVO...
IL NOSTRO IMPERO AFFRONTA OGGI LE FORZE AUTODISTRUTTRICI CHE DESIDERANO LA MORTE DI CHI LE HA FATTE NASCERE... SMETTETE, QUINDI, DI COMPORTARVI DA SCHIAVE, UNITEVI E METTETE SUBITO TERMINE ALLO SCONTRO CHE DOVREBBE OPPORRE I VOSTRI SEGUACI!
CHE LE NOSTRE CORTINE CHIUSE CI SEPARINO DAL MONDO E CHE LA NOSTRA STANCHEZZA PORTI IL RIPOSO... VOGLIO ANNIENTARMI NELLA TUA PROFONDA GOLA E TROVARE SUL TUO SENO LA FRESCHEZZA DELLE TOMBE!
14



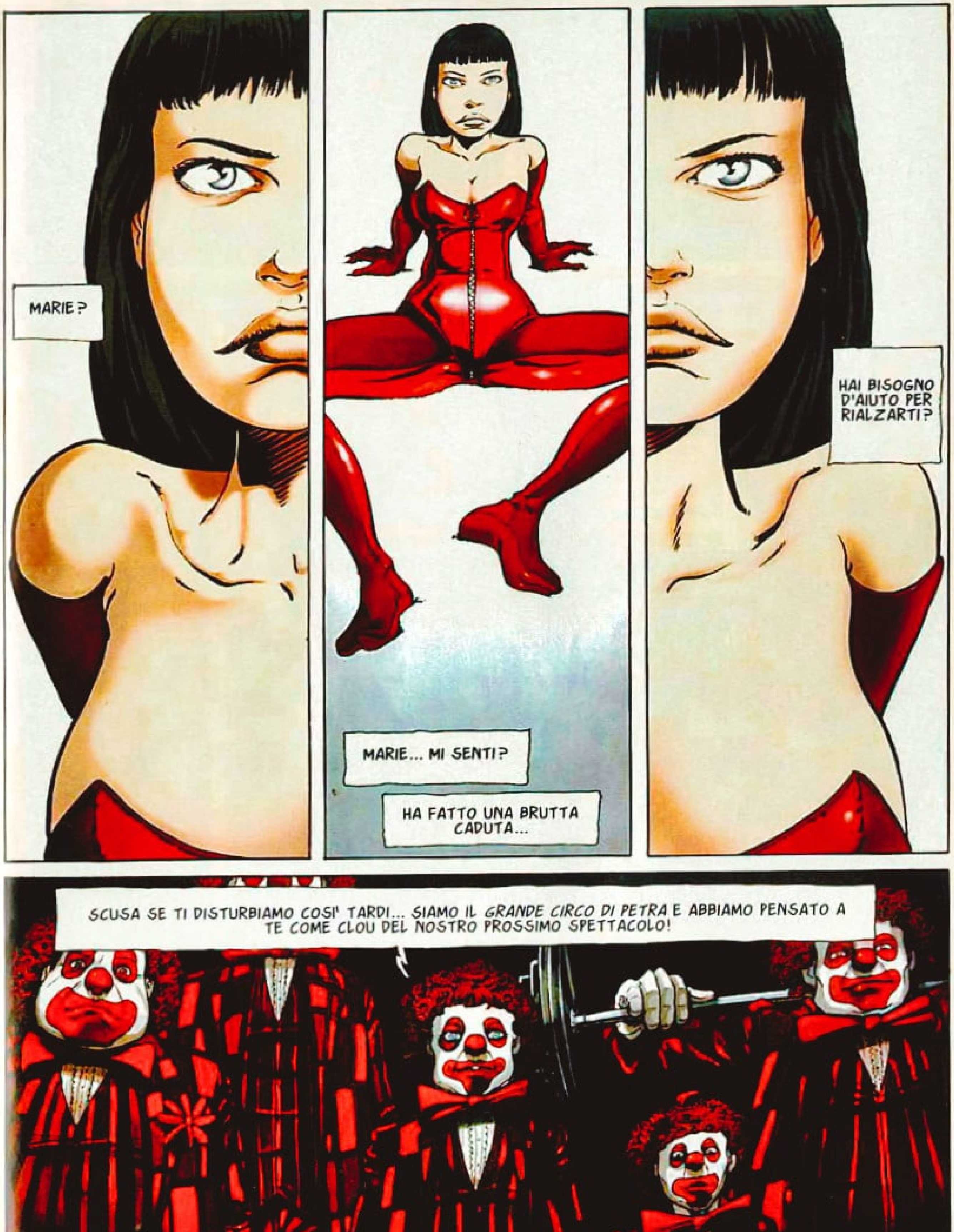
GUARDATEVI ATTENTAMENTE INTORNO...
... E VEDRETE NELLE AUDACIE ESTETICHE DELLA TORRE SAINT PIERRE CHE I NOSTRI NEMICI EREDITARI HANNO MIRATO SUL-L'IMPATTO PSICOLOGICO DEI LORO SIMBOLI.
IO DICO CHE LA GUARDIA ROSSA DEVE ISPIRARSI ALLE IDEE INNOVA-TRICI DEI SUOI AVVERSARI NELL'ARTE DI IMPRESSIONARE LE FOLLE, AL FINE DI INSTILLARE LA PAURA NEL CUORE DEI SUOI OPPOSITORI E DI GUADAGNARSI COSI' NUOVI SOSTENITORI.
DA SECOLI VIVIAMO COME UOMINI... E' ORMAI ORA DI MET-TERE IN SCENA LA NOSTRA META-MORFOSI.
SIGNORI... HO L'ALTO ONORE DI PRESENTARVI IL FUTURO DELLA RIVO-LUZIONE...
15

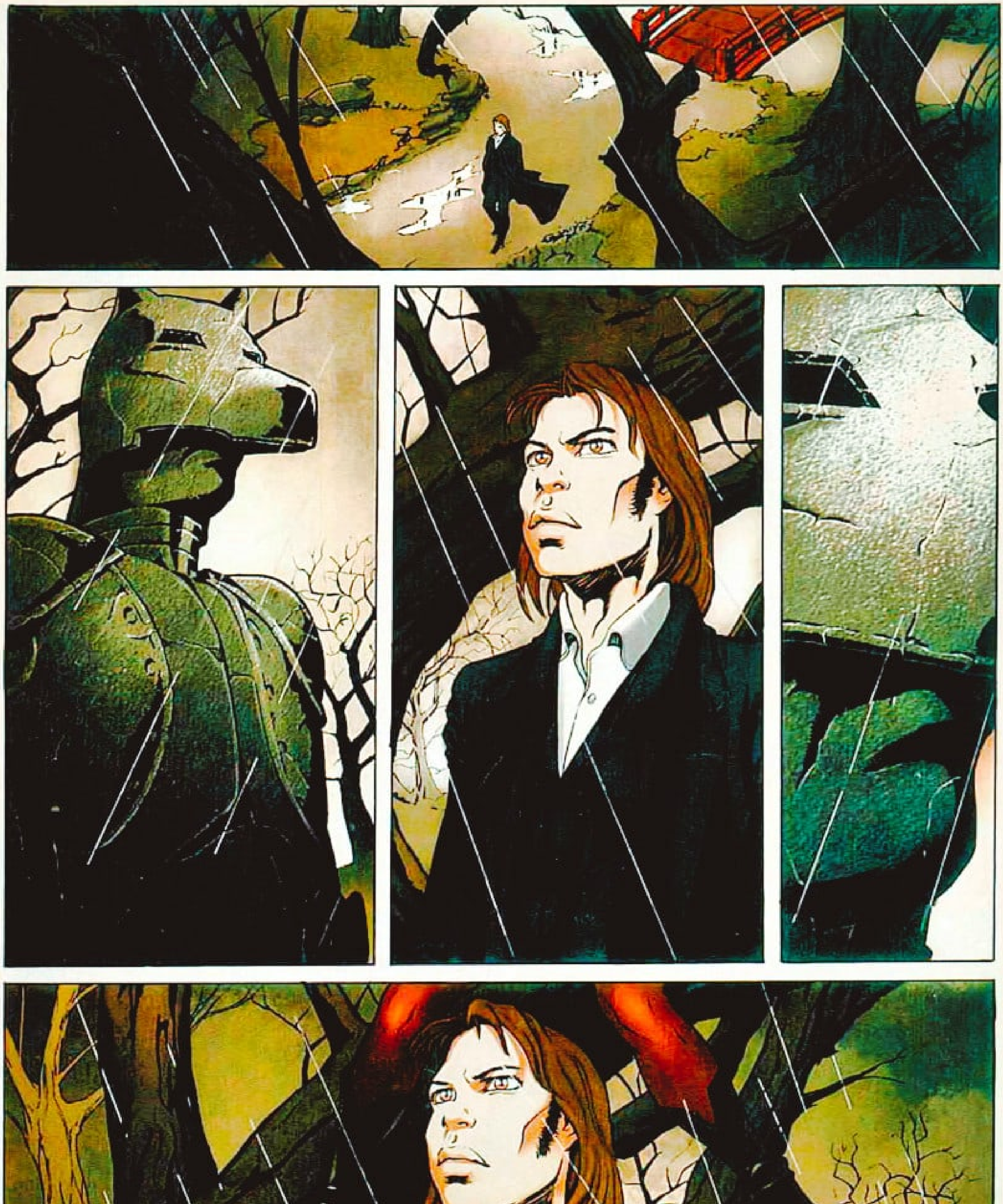
LA RED-WOLF, LA LUPA ROSSA!
LADDOVE LE ISTITUZIONI POLITICHE SONO IMPOTENTI, LA SCIENZA RISPONDE.
LA RED-WOLF E' UNA NUOVISSIMA ARMATURA DA COMBATTIMENTO, CONCEPITA APPOSITAMENTE PER L'USO IN AMBIENTE URBANO E ASSOLUTAMENTE A PROVA DI PROIETTILE... E' STATA PENSATA PER ESERCITARE UNA FORTE IMPRESSIONE SULL'AVVERSARIO...
MOLTO INNOVATIVA, NON RINNEGA PERO' IL GLORIOSO PASSATO DEI SAINT MATHIEU E LA POTETE ANCHE VEDERE COME UNA MODERNA INTERPRETAZIONE DELL'ARMATURA DEGLI ANTICHI SAMURAI.
CONFORME AI SEVERI CRITERI DELLA GUARDIA ROSSA, SI COMPONE DI DIVERSI ELEMENTI DI SCUDO, REALIZZATI CON L'UNIONE DI KEVLAR E TITANIO LAMINATO...
COME POTETE VEDERE SUL MANICHINO, QUESTI ELEMENTI ULTRALEGGERI SI ADATTANO CON GRANDE PRECISIONE E NON CREANO ALCUN PROBLEMA A LIVELLO DELLE ARTICOLAZIONI.
LA RED-WOLF PERMETTE DI ESEGUIRE TUTTE LE COMPLESSE SERIE DI MOVIMENTI CHE HANNO CREATO LA FAMA DELLA GUARDIA ROSSA NELL'USO DELLA SCIABOLA... ORA, NATURALMENTE, I NOSTRI UOMINI NON DOVRANNO RITROVARSI PRIGIONIERI DELLA LORO STESSA ARMATURA...
MA COME LA VEDETE, LA RED-WOLF E' ANCORA INCOMPLETA...
SIGNORI... VI CHIEDO UN APPLAUSO PER LA NOSTRA TOP-MODEL... IO HO ELETTO... MARIE!
16

MARIE PORTA IL SOTTO-ARMATURA PROTETTIVO CHE E' ELEMENTO INDISPENSABILE PER GLI ELEMENTI-SCUDO DELLA RED-WOLF... SI TRATTA DI UN MATERIALE NUOVO, ESTENSIBILE COME IL LATEX E CHE SI ADATTA A TUTTE LE MORFOLOGIE COME UNA SECONDA PELLE...
RESISTENTE...
TRASPIRANTE...
ELEGANTE...
PROVOCANTE!
EHI!
FOTTUTO MANICHINO!
AH... AH... AH!... MI FAI RIDERE...
17

COME RAGAZZA, SEI COMPLETAMENTE DISARTI-COLATA...
CERTO... PER FARE IL CLOWN E' COMODO...
VOGLIO SISTEMARE QUELLA PUTTANA!
18

SU... IN PISTA, PICCO-LO CLOWN!
LASCIATI PREN-DERE, MALEDI-ZIONE!
VIA DALLA MIA TORRE!
TU PUOI GIUSTO OCCUPA-RE ABUSIVAMENTE UN CAPI-TELLO...
MONTA SUL PRIMO CAR-ROZZONE DA CIRCO E TORNA NEL TUO VERO MONDO!
19

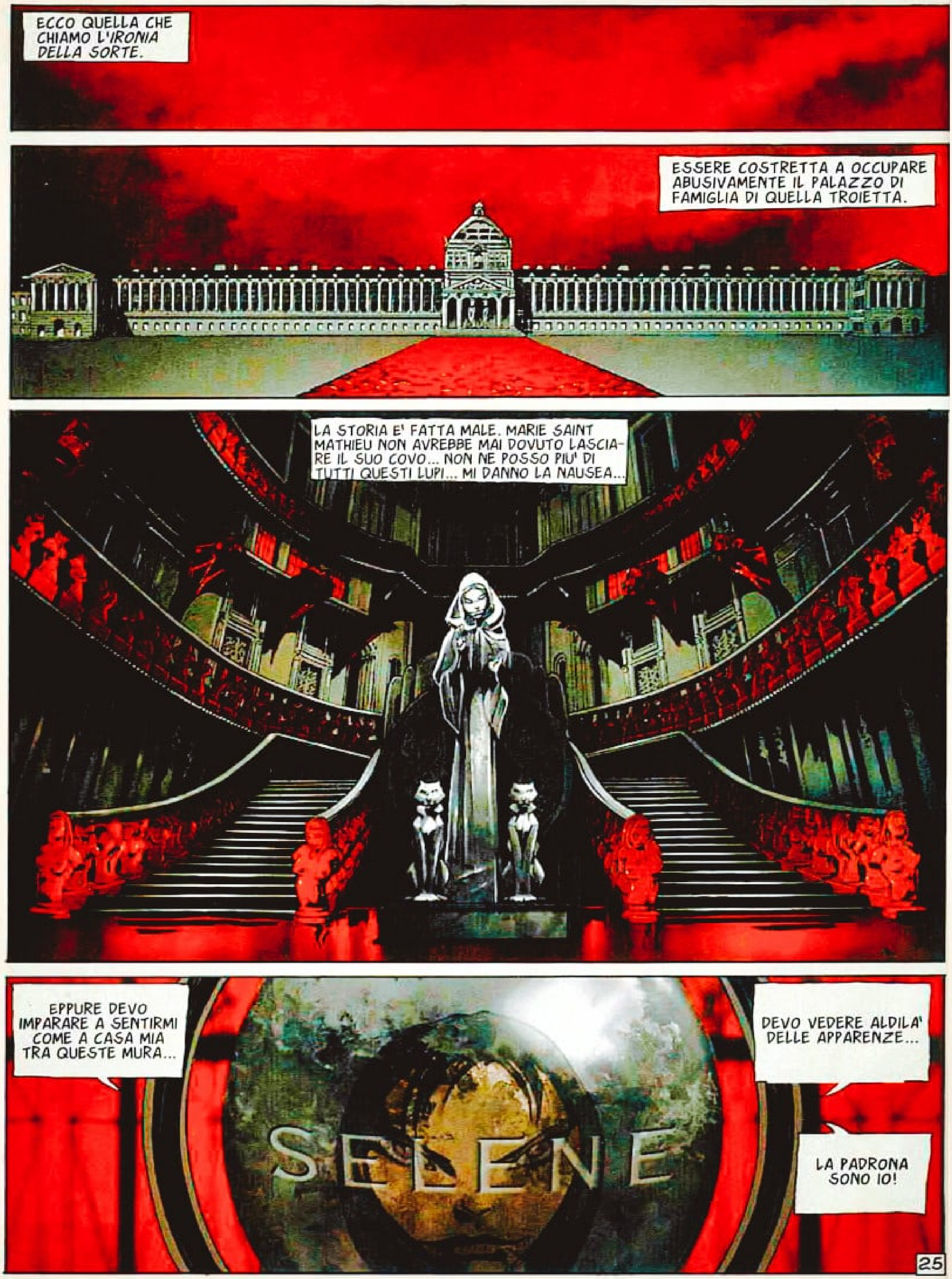

MARIE?
MARIE... MI SENTI?
HA FATTO UNA BRUTTA CADUTA...
HAI BISOGNO D'AIUTO PER RIALZARTI?
SCUSA SE TI DISTURBIAMO COSI' TARDI... SIAMO IL GRANDE CIRCO DI PETRA E ABBIAMO PENSATO A TE COME CLOU DEL NOSTRO PROSSIMO SPETTACOLO!
20


21

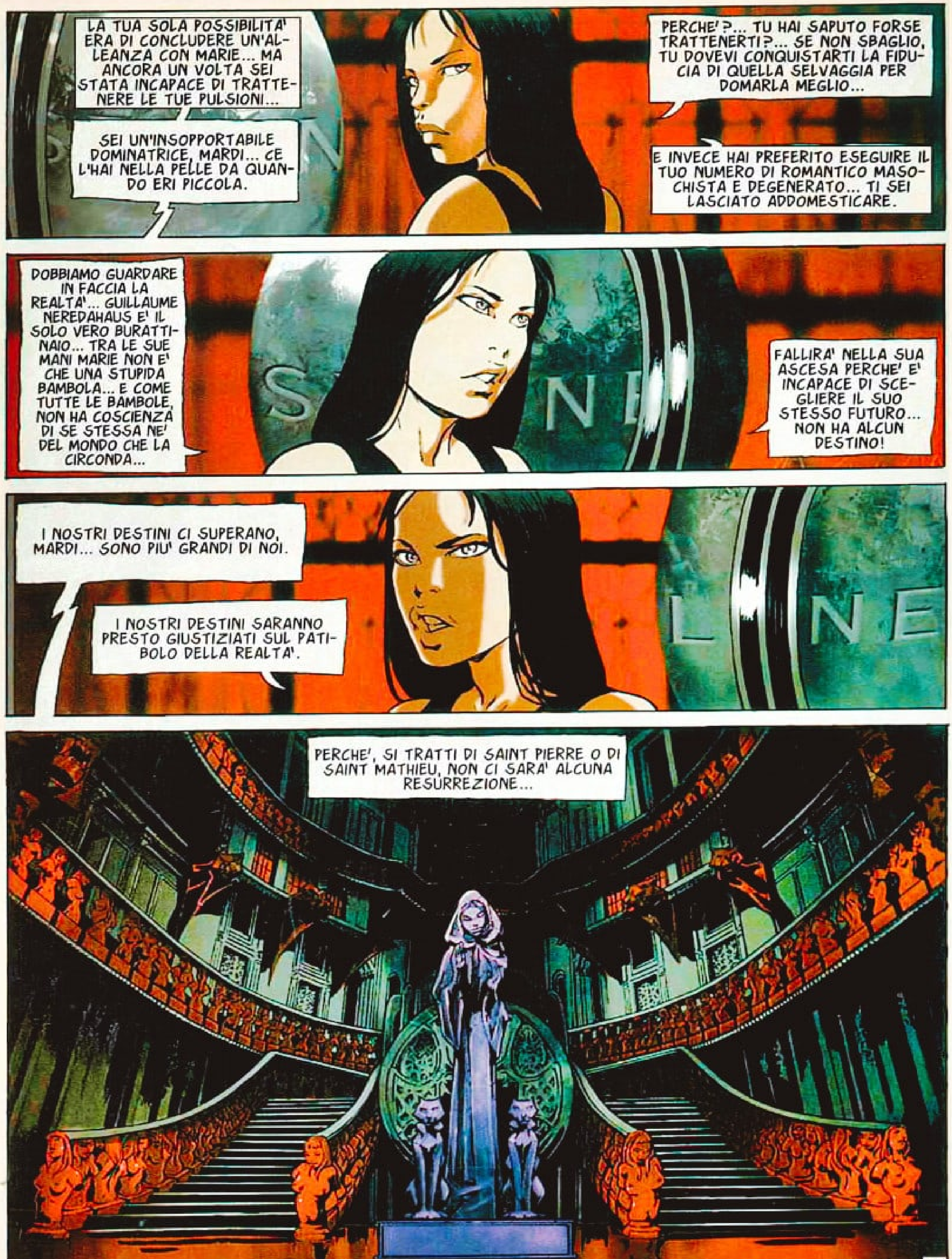
E... PUFF!
A DESTRA, CAVALLINO!
MARIE... CHE CI FAI QUI?... IL PARCO E' AL LIMITE DELLA ZONA LEALISTA... DA QUESTE PARTI GIRANO TROPPE GUARDIE IMPERIALI...
SONO VENUTA A VEDERE SE C'ERANO DEI LUPI COME L'ULTIMA VOLTA... MA NON NE HO VISTI...
NON SO DOVE SI NASCONDONO...
GLI AVRAI FATTO PAURA, CON QUESTO TRAVESTIMENTO...
FORTE... EH?!
HAI VISTO CHE CAPPELLO DI CLASSE?
MARIE... CI FARAI CADERE...
PESANTE IO?... MA SE SONO LEGGERA COME UNA PIUMA!
NON POSSO PORTARTI... SEI TROPPO PESANTE...
22

SU... ADESSO BASTA... SCENDI!
E... HOP!
LIEVE COME UN GATTINO APPENA NATO.
HAI ABBANDONATO LA TUA SCIABOLA?
QUELL'ANTICAGLIA?... SI'... L'HO LASCIATA NELLO SPOGLIATOIO...
NON VOGLIO PIU' ESSERE UN SAMURAI... VOGLIO ESSERE UN COW-BOY...
VEDO CHE HAI DEGLI STIVALI...
MI ANDRANNO BENE...
I LUPI HANNO LASCIATO PETRA CON L'ARRIVO DELLA PRIMAVERA...
23

AL NORD LA NEVE SI E' SICURAMENTE SCIOLTA... AVRANNO RICONQUISTATO IL LORO TERRITORIO E...
CHE C'E', MARIE?
IL MONDO MI GIRA INTORNO TROPPO VELOCE... ANCHE STANOTTE HO AVUTO UN INCUBO... MI SEMBRA DI IMPAZZIRE...
VOGLIO TORNARE A SELENE... VOGLIO RIVEDERE IL MIO LUPO!
TU PORTI SULLE SPALLE IL DESTINO DI TUTTO UN IMPERO... COME DIRE, IL PESO DI UN MONDO...
MA RASSICURATI... LA GUARDIA ROSSA SARA' PRESTO A PETRA E I SAINT PIERRE DOVRANNO RENDERE CONTO...
PARLI COME MARDI... E QUESTO NON MI PIACE... QUELLA PUTTANA HA GIA' FATTO VOLTARE GABBANA A FREDERIC...
NON POSSO PIU' FIDARMI DI NESSUNO!... NON SONO PIU' UNA PREDATRICE... SONO DIVENTATA UNA PREDA...
I CACCIATORI CHE UCCIDONO I LUPI... NON SI VEDE ALTRO, NELLE FIABE...
VIENI QUI, COW-GIRL...
... E IMPARA A SERVIRTI DEI TUOI ARTIGLI.
24


ECCO QUELLA CHE CHIAMO L'IRONIA DELLA SORTE.
ESSERE COSTRETTA A OCCUPARE ABUSIVAMENTE IL PALAZZO DI FAMIGLIA DI QUELLA TROIETTA.
LA STORIA E' FATTA MALE. MARIE SAINT MATHIEU NON AVREBBE MAI DOVUTO LASCIARE IL SUO COVO... NON NE POSSO PIU' DI TUTTI QUESTI LUPI... MI DANNO LA NAUSEA...
EPPURE DEVO IMPARARE A SENTIRMI COME A CASA MIA TRA QUESTE MURA...
DEVO VEDERE ALDILA' DELLE APPARENZE...
SELENE
LA PADRONA SONO IO!
25

HO ORDINATO ALLA GUARDIA IMPERIALE DI TENERSI PRONTA ALLA BATTAGLIA... SECONDO L'ULTIMO RAPPORTO DEL COLONNELLO KURTZ, GLI UOMINI DEL GENERALE NEREDAHAUS SARANNO A PETRA DOMANI...
SIAMO ALLA VIGILIA DELLA GRANDE BATTAGLIA DEL NOSTRO SECOLO E I MIEI OCCHI SONO ACCECATI DAL ROSSO... DIMMI, FREDERIC... TU CHE CONOSCI I SAINT MATHIEU... QUALI SONO LE MIE PROBABILITA' DI VITTORIA?
MINIME.
LEI E' DUNQUE COSI' ECCEZIONALE?
LEI HA EREDITATO LO SPIRITO GUERRIERO DEI SUOI ANTENATI... MA SOPRATTUTTO DISPONE DI OTTIMI LUOGOTENENTI...
NICOLAS BRENTANO E' STATO FORMATO ALLA SCUOLA DELLA POLIZIA IMPERIALE... CONOSCE A MEMORIA TUTTE LE ROTELLE, TUTTE LE VITI DEL SISTEMA...
QUANTO A GUILLAUME NEREDAHAUS, E' SENZA DUBBIO IL MIGLIOR STRATEGA CHE QUESTO IMPERO ABBIA MAI AVUTO... E' UN MAGNIFICO GIOCATORE DI SCACCHI... HA SEMPRE MOLTE MOSSE D'ANTICIPO SUGLI AVVERSARI ED E' PRATICAMENTE IMPOSSIBILE SCOPRIRE LA NATURA DEI SUOI PIANI...
NON SARA' FACILE FARLI SOTTOMETTERE... L'ALBA ROSSA SPUNTA ORMAI ALL'ORIZZONTE.
26


LA TUA SOLA POSSIBILITA' ERA DI CONCLUDERE UN'ALLEANZA CON MARIE... MA ANCORA UN VOLTA SEI STATA INCAPACE DI TRATTENERE LE TUE PULSIONI...
SEI UN'INSOPPORTABILE DOMINATRICE, MARDI... CE L'HAI NELLA PELLE DA QUANDO ERI PICCOLA.
PERCHE'?... TU HAI SAPUTO FORSE TRATTENERTI?... SE NON SBAGLIO, TU DOVEVI CONQUISTARTI LA FIDUCIA DI QUELLA SELVAGGIA PER DOMARLA MEGLIO...
E INVECE HAI PREFERITO ESEGUIRE IL TUO NUMERO DI ROMANTICO MASOCHISTA E DEGENERATO... TI SEI LASCIATO ADDOMESTICARE.
DOBBIAMO GUARDARE IN FACCIA LA REALTA'... GUILLAUME NEREDAHAUS E' IL SOLO VERO BURATTINAIO... TRA LE SUE MANI MARIE NON E' CHE UNA STUPIDA BAMBOLA... E COME TUTTE LE BAMBOLE, NON HA COSCIENZA DI SE STESSA NE' DEL MONDO CHE LA CIRCONDA...
FALLIRA' NELLA SUA ASCESA PERCHE' E' INCAPACE DI SCEGLIERE IL SUO STESSO FUTURO... NON HA ALCUN DESTINO!
I NOSTRI DESTINI CI SUPERANO, MARDI... SONO PIU' GRANDI DI NOI.
I NOSTRI DESTINI SARANNO PRESTO GIUSTIZIATI SUL PATIBOLO DELLA REALTA'.
PERCHE', SI TRATTI DI SAINT PIERRE O DI SAINT MATHIEU, NON CI SARA' ALCUNA RESURREZIONE...
27

... SENZA CROCIFISSIONE!
TUTTO QUI?... NIENTE POESIE SULLE LABBRA?... E SPERI DI FARMI TRADIRE IL CAMPO DEI LUPI CON QUESTE STUPIDAGGINI?
TI CHIEDO DI RINUNCIARE ALLA TUA RIVOLUZIONE... E SE APRI GLI OCCHI VEDRAI CHE LO SOSTENGO COME GESTO DI RIBELLIONE... DI TRASGRESSIONE ASSOLUTA.
AI NOSTRI GIORNI, LA LUCIDITA' E LA CHIAROVEGGENZA SONO CONSIDERATE UN'IRREGOLARITA'... MA L'ANIMALITA' DEI NOSTRI CORPI ADESSO DEVE CEDERE IL POSTO ALL'UMANITA' DELLE NOSTRE COSCIENZE.
OSA FARE IL PRIMO PASSO VERSO MARDI IN MODO CHE NOI SMETTIAMO DI VIVERE IN UN INCUBO A OCCHI APERTI.
BASTA COI BLA BLA BLA, FREDERIC... TI SEI LASCIATO ADDOMESTICARE... AI MIEI OCCHI NON SEI ALTRO CHE IL GIOCATTOLO DI MARDI.
CHE FINE HA FATTO IL CARISMATICO LEADER DEI LEGITTIMISTI, CHE MI FACEVA PROVARE BRIVIDI IN TUTTO IL CORPO ALLA SOLA VISTA DEL SUO MAQUILLAGE INFERNALE?
COMINCIO A CREDERE CHE LA MASCHERA FACCIA L'UOMO.
28

YEAH... YEAH... YEAH...
IL MIO MUSO NELLO SPECCHIO...
RIFLESSO DI UNA PUTTANA OSSUTA...
E DI UN'ANIMA MALATA...
FINO NEL PROFONDO...
29

30

ABBATTETE LE GUARDIE... MA LEI LASCIATELA A ME.
E' MIA... SOLTANTO MIA!

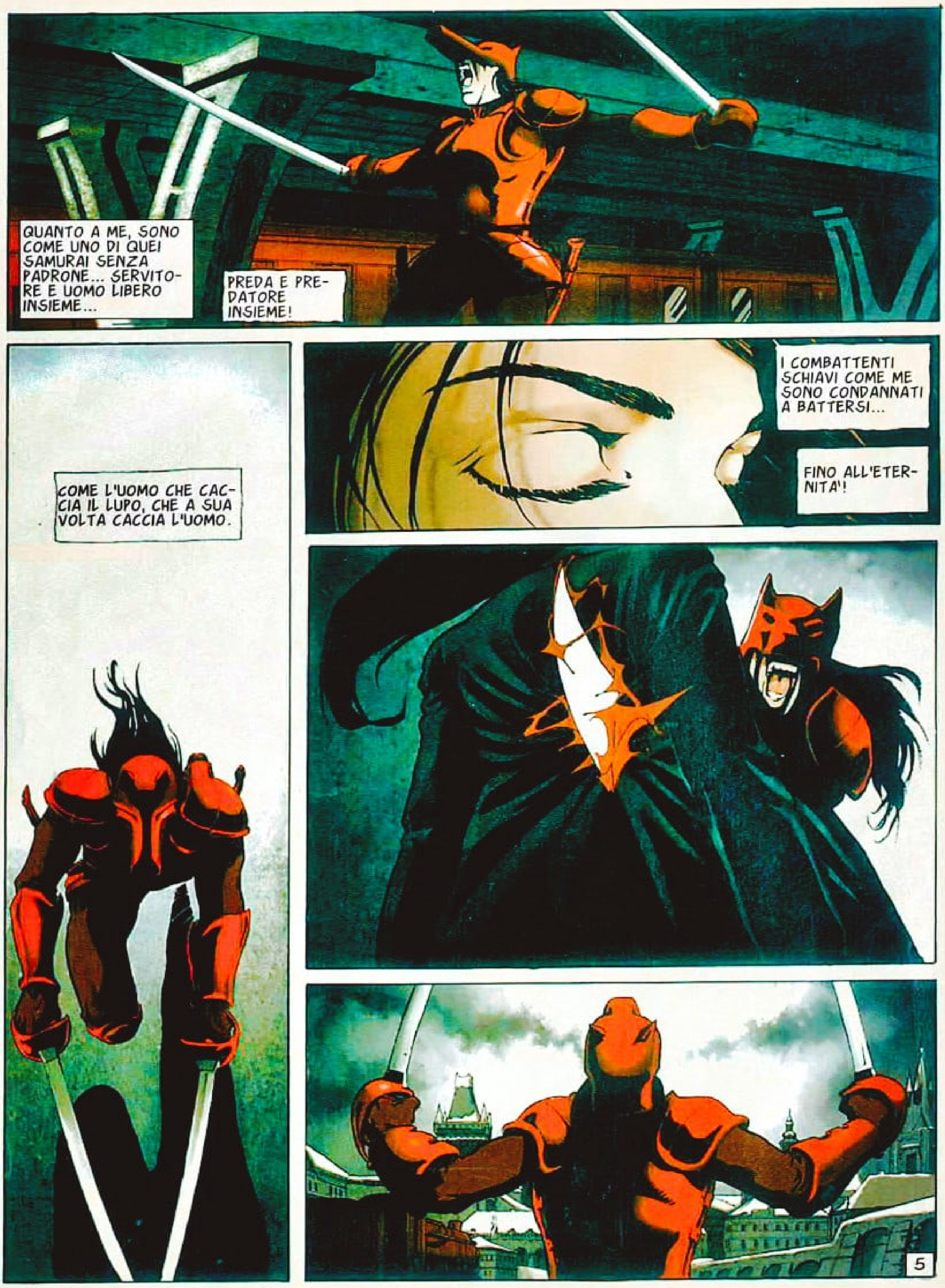
NON C'E' UN SOLO UOMO A TERRA... NESSUNO TRA LORO E' STATO COLPITO...
ARMATURE DA BATTAGLIA.... MENTRE NON HANNO NEANCHE FUCILI...
SONO LA GUARDIA ROSSA... NON USERANNO ARMI DA FUOCO... IL LORO CODICE D'ONORE LO IMPEDISCE...
TOTALI COGLIONI.
SE VOGLIAMO CONQUISTARE PETRA, DOBBIAMO RAGGIUNGERE L'ALTRA RIVA.
MA CHE CI FA MARIE TRAVESTITA DA COW-BOY?
E PERCHE' SI E' TRUCCATA IN QUEL MODO ASSURDO?
MA PER QUESTO DEVO BATTERE QUELLA PUTTANA...
RESTATE QUI E AMMIRATE LO STILE.
32

© Copyright Soleil Productions, 2005 by L'Homme & Penet - Per l'Italia: Eura Editoriale 2006

TU NON MI UCCIDERAI, COMMISSARIO...
PERCHE' SAI CHE IL DESTINO DI MARIE E' LEGATO AL MIO COM'ERA LEGATO AL TUO.
MARIE SI BATTERA' PER GUADAGNARE LA PROPRIA LIBERTA'... E MALGRADO LA SUA OSTINAZIONE A NON SPOSARE L'IDEALE REPUBBLICANO, RIUSCIRA' LA' DOVE SUO PADRE HA FALLITO.
MA PER CONSENTIRLE DI OTTENERE LA VITTORIA, IO DEVO PRIMA AFFRONTARE NEREDAHAUS... E TU DOVRAI MORIRE, AFFINCHE' PIU' NIENTE LA TRATTENGA IN QUESTO MONDO.
RICORDI LA SENSAZIONE DI LIBERTA' CHE HAI PROVATO QUANDO HAI LASCIATO CHE LA BESTIA PRENDESSE IL CONTROLLO DEI TUOI ATTI?... ANCHE SE QUESTA SENSAZIONE NON E' CHE UN'ILLUSIONE, NOI NON SIAMO ALTRO CHE ANIMALI IN GABBIA...
UN PALLIDO RIFLESSO DELL'UMANITA' ALLA QUALE APPARTENEVAMO UN TEMPO...
SOLO...
... UN...
... PALLIDO...
... RIFLESSO.
2

IL GENERALE NEREDAHAUS...
E L'ARMATURA CON LA TESTA DI LUPO...
UN OGGETTO NOTEVOLE, RISALENTE AL QUATTORDICESIMO SECOLO...
COLORE DEL SANGUE, IL SUO CARATTERE ANIMALE E' RICONOSCIBILE DALL'ELMO A FORMA DI TESTA DI LUPO...
SECONDO LA LEGGENDA, L'UOMO CHE LA PORTAVA AVEVA BESTEMMIATO MENTRE PASSAVA DAVANTI A UNA CAPPELLA... E SI ACCORSE SUBITO CHE NON POTEVA PIU' TOGLIERSELA...
POICHE' SI ERA COMPORTATO COME UNA BESTIA, ERA CONDANNATO A VIVERE COME UNA BESTIA!
3

RESTO' QUINDI PRIGIONIERO DELLA SUA PESANTE ARMATURA COME DI UNA VERGINE DI FERRO FINCHE' NON OTTENNE IL PERDONO DELLA DIVINITA'...
... A FORZA DI SUPPLICHE.
HENRI IL GRANDE HA SIGILLATO IL DESTINO DI TUTTI NOI... E LA GUARDIA ROSSA HA VEGLIATO PER SECOLI PERCHE' NOI RESTASSIMO I GIOCATTOLI DI QUEL DESTINO.
HO INDOVINATO CHI ERA L'UOMO DIETRO LA MASCHERA QUANDO TU HAI DECISO DI CONDURRE LA TUA CONTRORIVOLUZIONE...
TU CONSERVAVI IL CICLO...
ALLORA HO CAPITO CHE ERI L'UMILE SERVITORE DEL MONDO-SPECCHIO...
4



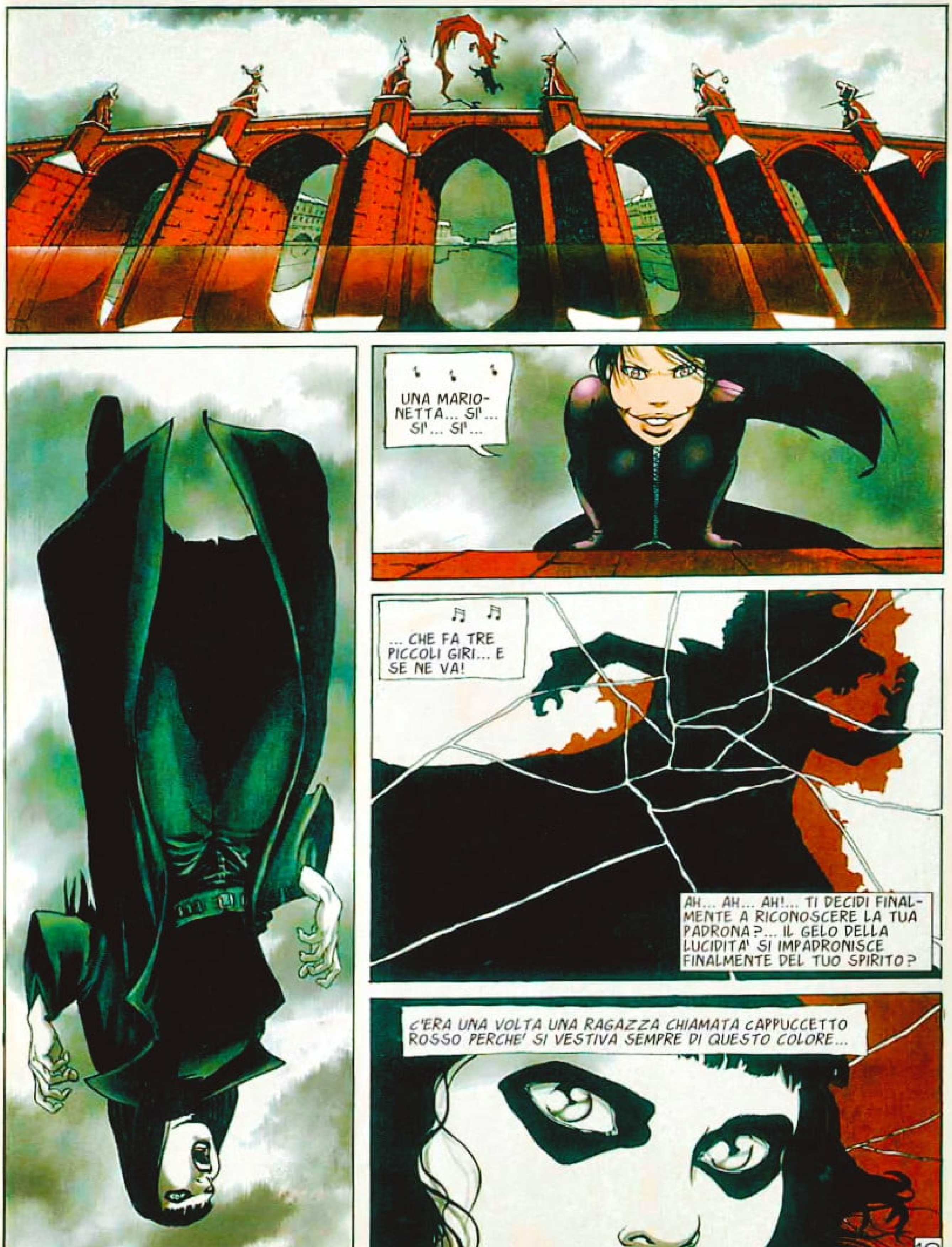
QUANTO A ME, SONO COME UNO DI QUEI SAMURAI SENZA PADRONE... SERVITORE E UOMO LIBERO INSIEME...
PREDA E PREDATORE INSIEME!
COME L'UOMO CHE CACCIA IL LUPO, CHE A SUA VOLTA CACCIA L'UOMO.
I COMBATTENTI SCHIAVI COME ME SONO CONDANNATI A BATTERSI...
FINO ALL'ETERNITA'!
5

AVEVI RAGIONE, CARROLL...
PER AVVICINARE UN LUPO, BISOGNA INDOSSARE UN'ARMATURA...
O ESSERE A NOSTRA VOLTA LUPI...
SCUSATE...
QUALCUNO HA PARLATO DI UN'ARMATURA?
6

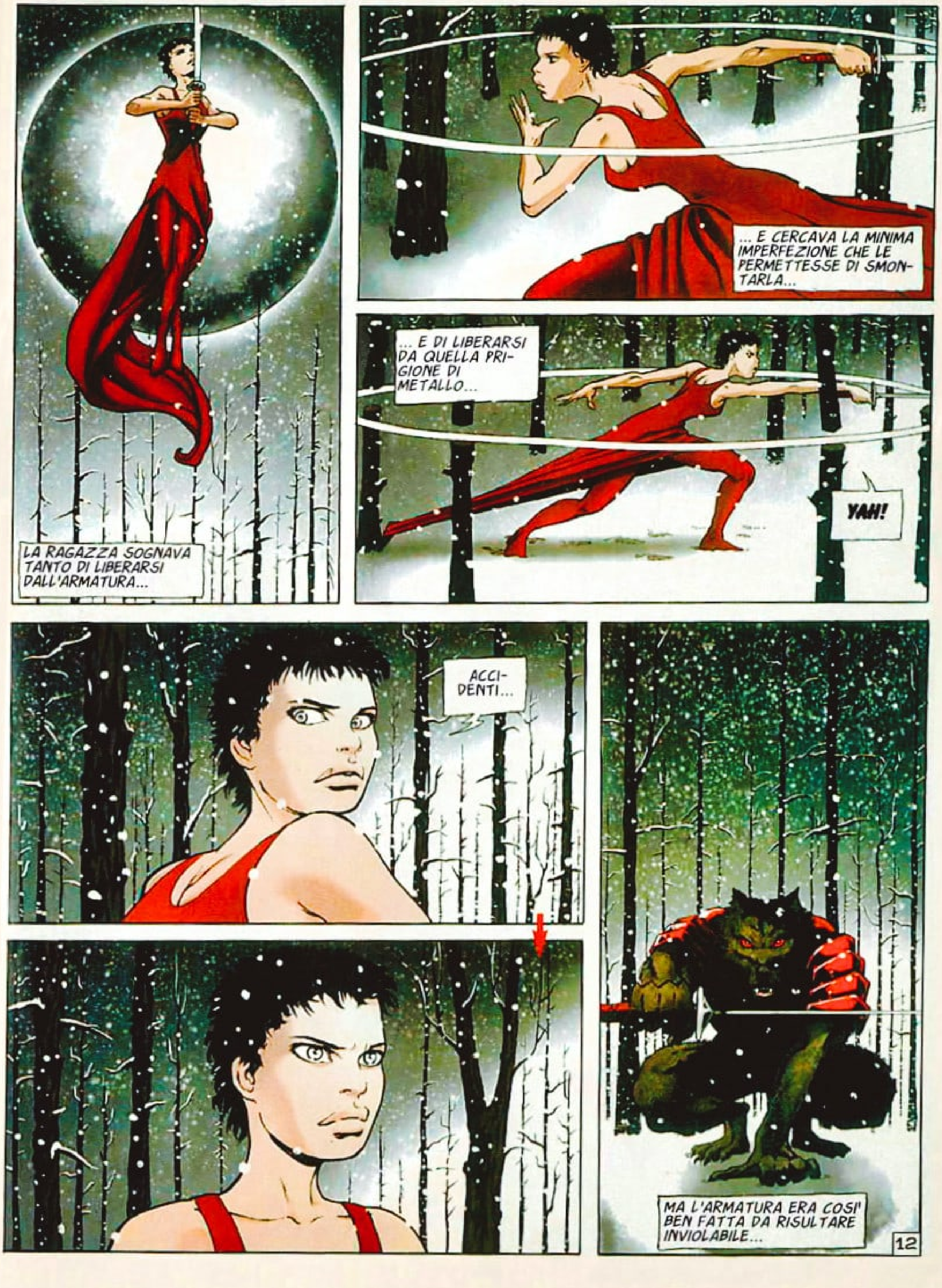
PREPARATI AD AFFRONTARE LA PIU' GRANDE PUTTANA ASSASSINA DI TUTTA LA TUA CARRIERA...
VEDRAI... IO CENTRERO' UN FOTTUTO FIOCCO DI NEVE A CENTO METRI.
SALTERAI IN ARIA, ANGIOLETTO MIO...
BE'?...
NON FUNZIONANO?
MALEDIZIONE...
AH... AH... MI FAI RIDERE E MI ECCITI, PICCOLO PAGLIACCIO!
7

SEI DECISAMENTE INCAPACE DI VIVERE NELLA TUA EPOCA...
VEDI?... I SAINT MATHIEU NON SONO ALTRO CHE UNA RELIQUIA DEL PASSATO... IL FUTURO SONO IO!
E IL SANGUE DEL LUPO SI APPRESTA A SCORRERE QUI PER L'ULTIMA VOLTA.
POVERA, PICCOLA MARIONETTA... LA TUA VITA E' ORMAI APPESA A UN FILO... E IO LO TAGLIERO'.
AH... CHE BELLO!... LA PAURA CHE TI LEGGO NEGLI OCCHI TI FA SEMBRARE UNA RAGAZZA INNOCENTE...
E PIU' TI SPAVENTI, PIU' MI EC-CITI...
NON POSSO TRATTENERMI... DEVO AVERTI!
8

TU...
... SEI...
... IL MIO GIOCATTOLO!
9

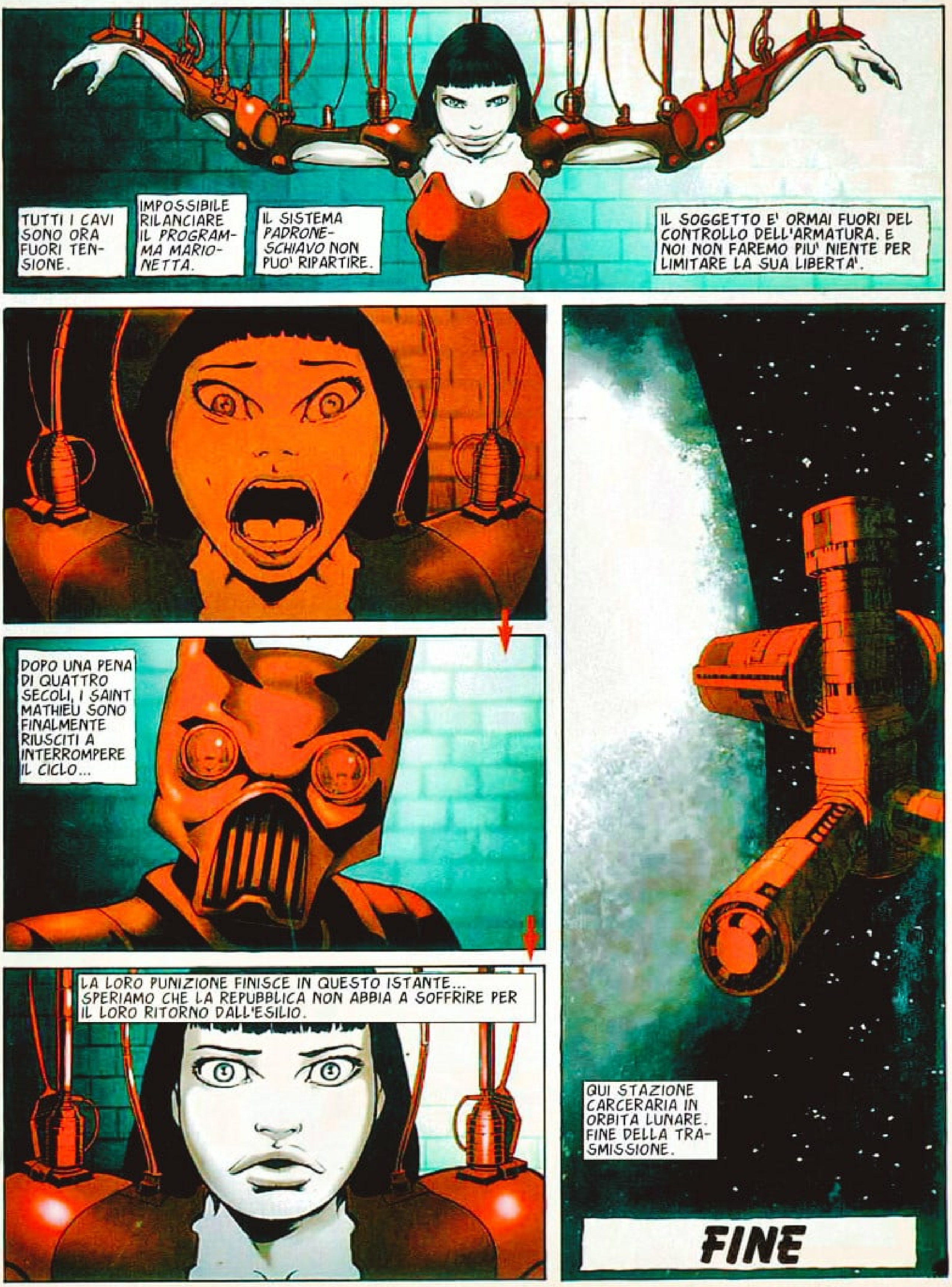

UNA MARIONETTA... SI'... SI'... SI'...
... CHE FA TRE PICCOLI GIRI... E SE NE VA!
AH... AH... AH!... TI DECIDI FINALMENTE A RICONOSCERE LA TUA PADRONA?... IL GELO DELLA LUCIDITA' SI IMPADRONISCE FINALMENTE DEL TUO SPIRITO?
C'ERA UNA VOLTA UNA RAGAZZA CHIAMATA CAPPUCCETTO ROSSO PERCHE' SI VESTIVA SEMPRE DI QUESTO COLORE...
10

LEI VOLEVA ANDARE DA SUA MADRE, CHE NON VEDEVA DA SETTE ANNI...
LA VESTIRONO DI UN'ARMATURA DI METALLO. ROSSA ANCH'ESSA. E LE DISSERO... ANDRAI DA TUA MADRE UNA VOLTA CHE LA TUA ARMATURA SARA' DISTRUTTA...
BE'?...
IN GUARDIA, PICCOLI FIOCCHI...
VI TAGLIERO' IN DUE...
11


LA RAGAZZA SOGNAVA TANTO DI LIBERARSI DALL'ARMATURA...
... E CERCAVA LA MINIMA IMPERFEZIONE CHE LE PERMETTESSE DI SMON-TARLA...
... E DI LIBERARSI DA QUELLA PRI-GIONE DI METALLO...
YAH!
ACCI-DENTI...
MA L'ARMATURA ERA COSI' BEN FATTA DA RISULTARE INVIOLABILE...
12

ALLORA LA RAGAZZA COMINCIO' A STROFINARSI CONTRO I MURI...
E LEI POTE' FINALMENTE ANDARE DA SUA MADRE.
SI STROFINO'... E SI STROFINO' CON TANTA FORZA CHE L'ARMATURA FINI' PER SQUARCIARSI...
NEL BOSCO, LEI INCONTRO' UN LUPO, CHE LE CHIESE DOVE ANDAVA E QUALE STRADA INTENDEVA PRENDERE... LA STRADA DEGLI SPILLI O QUELLA DEGLI AGHI?...
LA STRADA DEGLI SPILLI, RISPOSE LA RAGAZZA.
ALLORA IL LUPO PRESE LA STRADA DEGLI AGHI, CORSE DALLA MADRE DELLA RAGAZZA E LA DIVORO'.
LA RAGAZZA ARRIVO' ALLA CASA... MORTA DI FATICA... MAMMA, COME HO SONNO, SOSPIRO'...
VIENI A SDRAIARTI ACCANTO A ME, DISSE IL LUPO...
13

UNA VOLTA NEL LETTO, ALLA VISTA DEL CORPO DI QUELLA CHE CREDEVA LA MADRE, LA RAGAZZA SI STUPI'... MAMMA... CHE OCCHI GRANDI HAI...
E' PER VEDERTI MEGLIO, FIGLIA MIA.
MAMMA... CHE DENTI GRANDI HAI...
E' PER MANGIARTI MEGLIO, FIGLIA MIA.
E IL LUPO DIVORO' LA RAGAZZA.
14
EGBSSEGBVTO TSBSGLTLGE ABGSOGGGLLSTBLVO
EGSOLGGO TEGTSE ABSOGVBSOLVO
EGO TE ABSOLVO.
ATTENZIONE. INTERRUZIONE PROGRESSIVA DI TUTTI I COLLEGAMENTI CON L'ARMATURA.



© Copyright Soleil Productions, 2005 by L'Homme & Penet - Per l'Italia: Eura Editoriale 2006